



Boletim Eletrônico nº 264 – FEVEREIRO/2025



FILACAP - CAIXA POSTAL 06 - CACHOEIRA PAULISTA-SP - 12630-970 BRASIL

Site e Redes sociais Filacap: <https://olink.ai/filacap>

Portal: <https://filacap.org.br/>

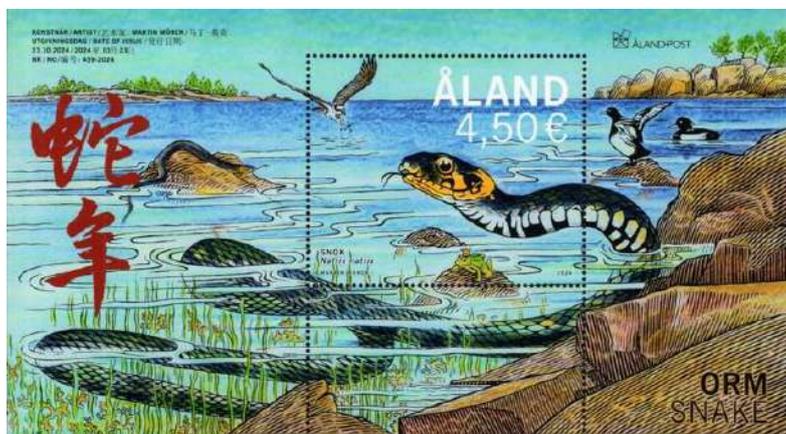
E-mail: ac.filacap@gmail.com

Montagem da Capa: Luiz Gonzaga Amarel Júnior

* FILATELIA – NOVIDADES



***BRASIL - SELOS INSTITUCIONAIS: 15.01.2025, 30 Anos da Defensoria Pública do Estado de Rondônia. 02.2025, Agenda 2030 - Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. 12.02.2025, Plano Pena Justa. 17.02.2025, 200 Anos da Polícia Militar da Bahia.**



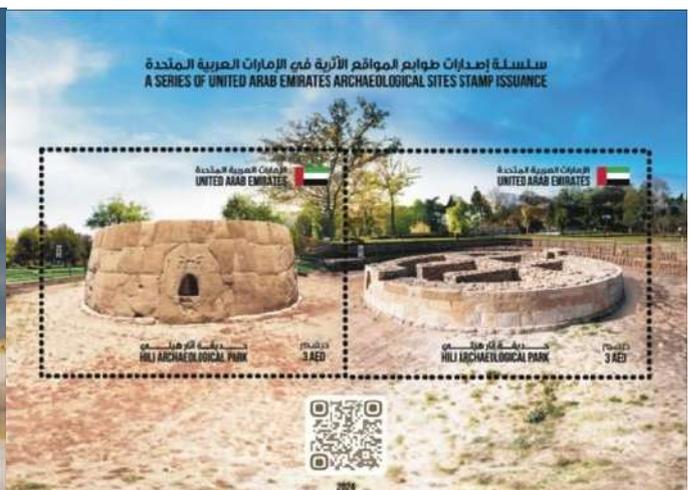
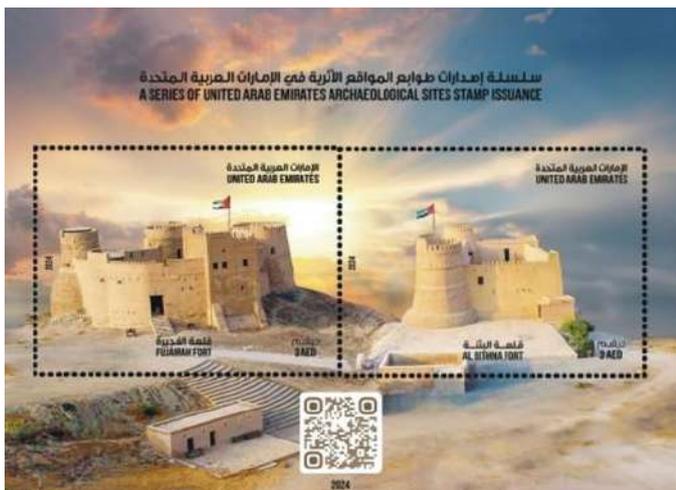
***ÅLAND- 23.10.2024, a) Ano Novo Chinês 2025 - Rumo ao Ano da Serpente (Bloco); b) Natal (2 selos). 03.02.2025, a) Etiquetas de Franquia 2025 - Tesouros do Mar (4 etiquetas); b) Casa de barcos (2 selos).**



***COLÔMBIA- 21.11.2024, Colômbia & Suécia – 150 Anos de Relações Diplomáticas (mini folha). 20.12.2024, Natal 2024 (mini folha).**



***COREIA (ROK)- 03.09.2024, Chaewa – Flores Artificiais (2 selos). 27.09.2024, Tecelagem Mosi em Hansan (2 selos). 18.10.2024, Andong (2 selos). 01.11.2024, 50 Anos do NGII - National Geographic Information Institute (1 selo). 14.11.2024, Jogos Tradicionais Coreanos (2 selos). 02.12.2024, Ano Novo Chinês 2025 - Rumo ao Ano da Serpente (2 selos). 24.01.2025, Patrimônio Cultural Retornado (4 selos).**



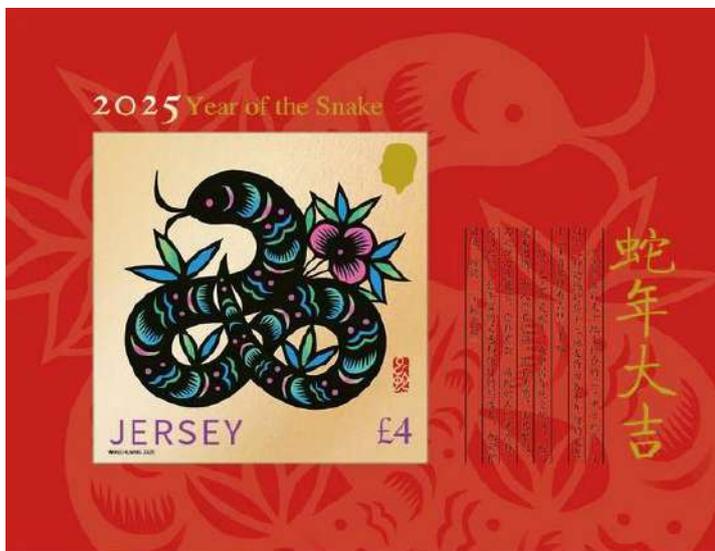
***EMIRADOS ÁRABES UNIDOS- 15.12.2024, Sítios Arqueológicos dos Emirados Árabes Unidos (2 blocos).**



*ESLOVÊNIA- 31.01.2025, a) Lago Ivarcko (bloco); b) Personalidades - Minka Skaberne, 1882-1965 (1 selo); c) Selos de Saudações (1 selo); d) Personalidades – Miki Muster, 1925-2018(1 selo); e) 600 Anos da Morte de Veronica de Desenice, --1425 (1 selo).



*GROENLÂNDIA- 31.01.2025, a) Conselho de Igualdade de Gênero da Groenlândia (1 selo); b) 75 Anos da Patrulha Sirius (1 selo); c) Trenós puxados por cães da Groenlândia (2 selos); d) Plantas da Groenlândia (2 selos).



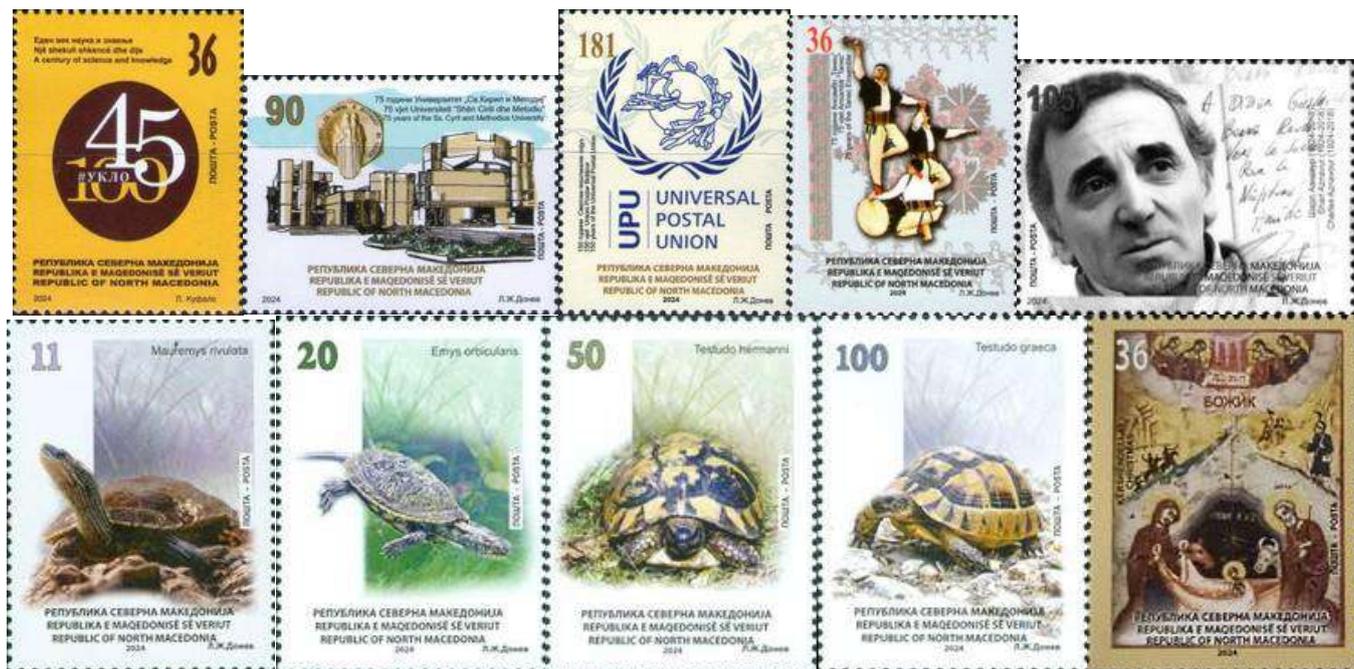
***JERSEY- 02.01.2025, Ano Novo Chinês – Ano da Serpente (selo; bloco). 28.01.2025, 100 Anos do Fundo de Conservação da Vida Selvagem de Durrell (8 selos; bloco).**



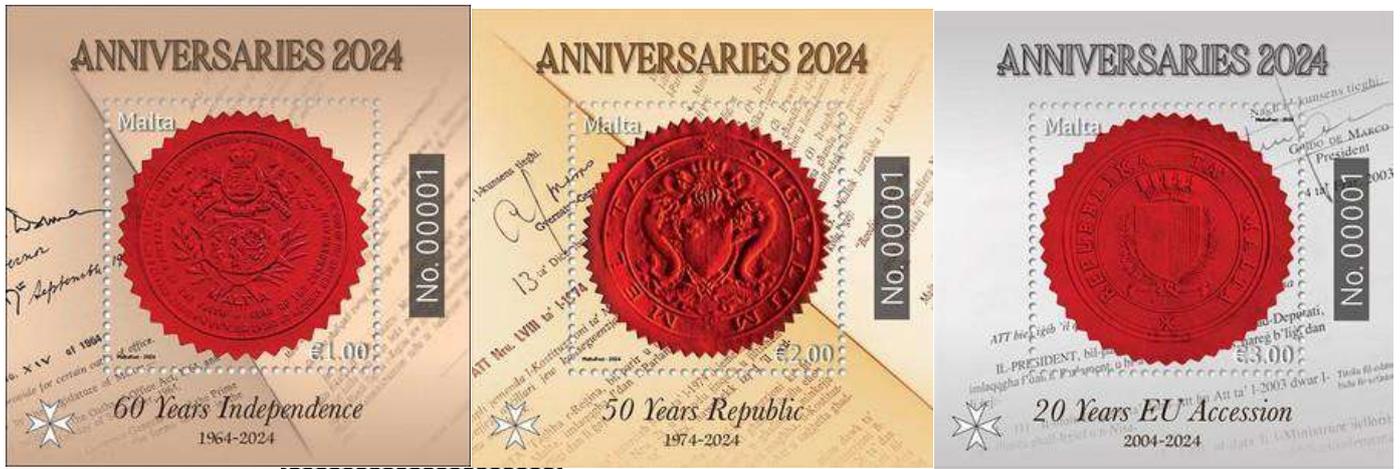
***LITUÂNIA- 26.07.2024, Jogos Olímpicos de Verão – Paris, França (1 selo). 09.08.2024, Tulpe Therapeutic Spa, Birstonas (1 selo). 06.09.2024, Temporada Lituana na França (1 selo). 20.09.2024, Patrimônio Lituano, Propriedades (1 selo). 04..10.2024, 150 Anos da UPU – União Postal Universal (1 selo). 29.11.2024, Natal (2 selos). 31.12.2024, 50º aniversário do Teatro Nacional de Ópera e Ballet (1 selo).**



***LUXEMBURGO- 12.11.2024, a) 500 anos da Coryciana (1 selo); b) Flores – Orquídeas (4 selos); c) Natal (2 selos); d) Presidência Luxemburguesa do Conselho da Europa (1 selo); e) Filhotes (5 selos).**



***MACEDÔNIA DO NORTE- 16.10.2024, a) 100 Anos da Universidade St. Lkiment Ohridski, Bitola (1 selo); b) 75 anos da Universidade dos Santos Cirilo e Metódio, Skopje (1 selo); c) 150 Anos da UPU – União Postal Universal (1 selo). 29.10.2024, a) 75 Anos do Conjunto de Dança Tanec (1 selo); b) Personalidades – Charles Aznavour, 1924-2018 (1 selo). 14.11.2024, Fauna – Tartarugas (4 selos). 27.11.2024, Natal (1 selo).**



***MALTA- 04.12.2024, a) Natal – A Natividade (2 selos); b) Natal (5 selos). 05.12.2024, Veronafil 2024 (2 selos). 20.12.2024, Aniversários 2024 (3 blocos). 12.02.2025, Ano Novo Chinês – Ano da Serpente (2 selos).**



***SUÉCIA- 09.01.2025, a) Rainha Silvia (1 selo); b) Arte em Vidro (5 selos).**

*MOEDAS – NOVIDADES



***ALEMANHA- 16.01.2025, Série Estados Federais (II): Sarre (Saarland). Informações- valor facial: 2 EUR; composição: anel- Cu-75% e Ni-25% e núcleo- Cu-75%, Zn-20% e Ni-5%; diâmetro: 25,75 mm; peso: 8,50 g; diâmetro: 2,20 mm; tiragem: 30.000.000.**



***AUSTRÁLIA- 2025, Celebrações. Informações- valor facial: 0,50 Dólar Australiano (AUD); composição: Cu-Ni; diâmetro: 31,51mm; peso: 15,50 g; cunhagem: Royal Australian Mint, Austrália.**



***BÉLGICA- 20.01.2025, Loteria Nacional Bélgica. Informações- valor facial: 2 EUR; composição: anel- Cu-75% e Ni-25% e núcleo- Cu-75%, Zn-20% e Ni-5% - 3 camadas; diâmetro: 25,75mm; peso: 8,50 g; diâmetro: 2,20 mm; tiragem: 154.000 peças; cunhagem: Royal Dutch Mint – Koninklijke Nederlandse Munt, Utrecht, Holanda.**



***ESTÔNIA- 30.01.2025, 500 Anos do Primeiro Livro em Língua Estoniana. Informações- valor facial: 2 EUR; composição: anel- Cu-75% e Ni-25% e núcleo- Cu-75%, Zn-20% e Ni-5% - 3 camadas; diâmetro: 25,75mm; peso: 8,50 g; diâmetro: 2,20 mm; cunhagem: Mint of Finland Ltd. - Rahapaja Oy, Vantaa, Finlândia.**

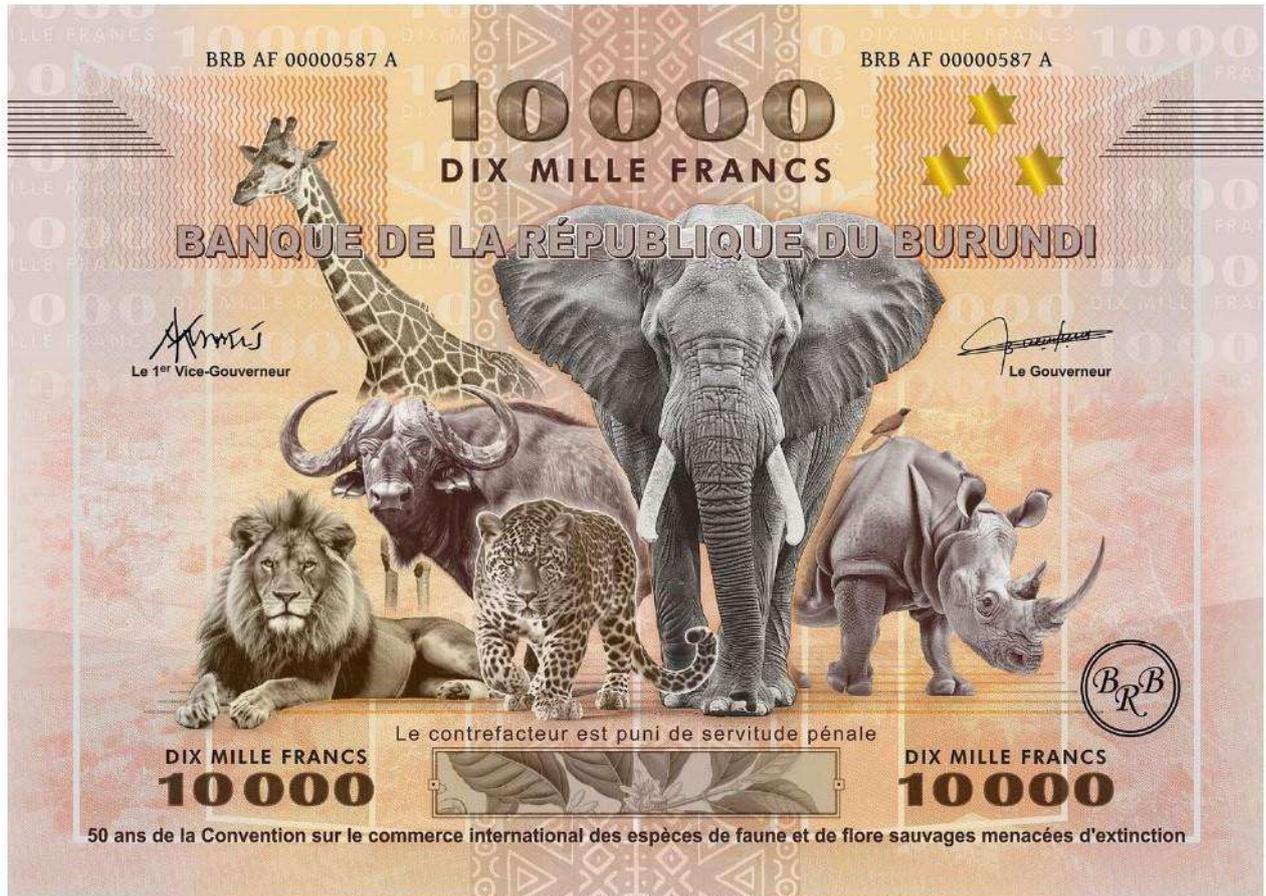


***ITÁLIA – 25.01.2025, Flora (Margarida). Informações- valor facial: 0,25 EUR; composição: Ag 999/1000; diâmetro: 38,61 mm; peso: 31,104 g; tiragem: 16.000 peças BU; arte: Annalisa Masini e Monica Ciucci; cunhagem: Istituto Poligrafico e Zeca dello Stato, Roma, Itália.**



***SUIÇA- 16.01.2025, novo design comum. Informações- valor facial: 10 CHF; composição: anel- Al e Bronze e centro- Cu-Ni; diâmetro: 33,00 mm; espessura: 2,00 mm; peso: 15,00 g; cunhagem: Swissmint, Berna, Suíça; tiragem: 7.500 peças.**

***CÉDULAS – NOVIDADES**



***BURUNDI- 02.2025, cédula comemorativa aos 50 anos da Convenção sobre o Comércio Internacional de Espécies da Fauna e da Flora Selvagens Ameaçadas de Extinção (CITE). Informações- valor facial: 10.000 Francos Burundi (BIF). Dimensões: 400 x 288 mm; material: papel; tiragem: 1.000 peças; cédula oficialmente distribuída por Mietens & Partner GmbH da Alemanha em cooperação com o Banque de la République du Burundi.**



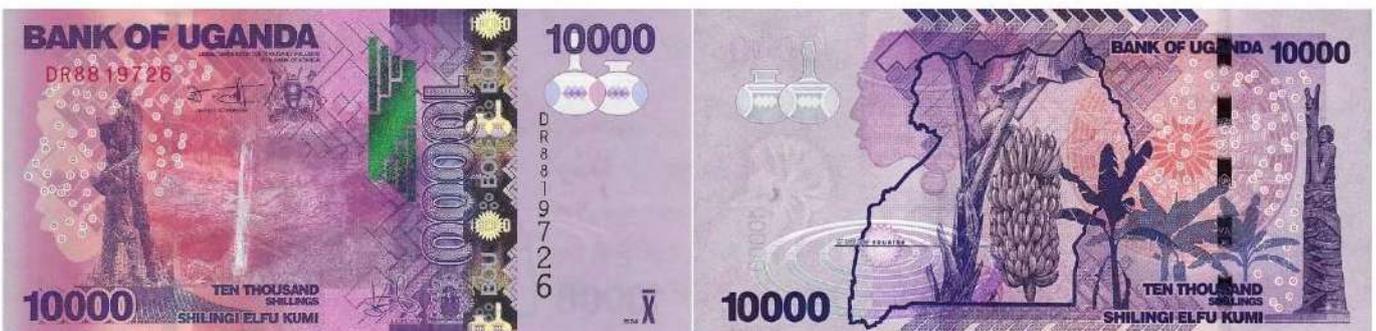
***MALDIVAS- 19.01.2025 (data de 07.07.2024), cédula de 100 Rufiyaa (MVR). Essas cédulas são como as emissões anteriores, mas com o símbolo da moeda precedendo a denominação numérica em ambos os lados, bem como uma nova data (7 de julho de 2024) e assinatura (Hashim). Informações- material: plástico; dimensões: 150 x 70 mm; impressão De La Rue (Londres).**



***SINGAPURA- 2024, cédula de 10 Dólares de Singapura (SGD). Informações- dimensões: 141 x 69 mm; material: plástico; impressão: Note Printing Australia, Melbourne (Austrália).**

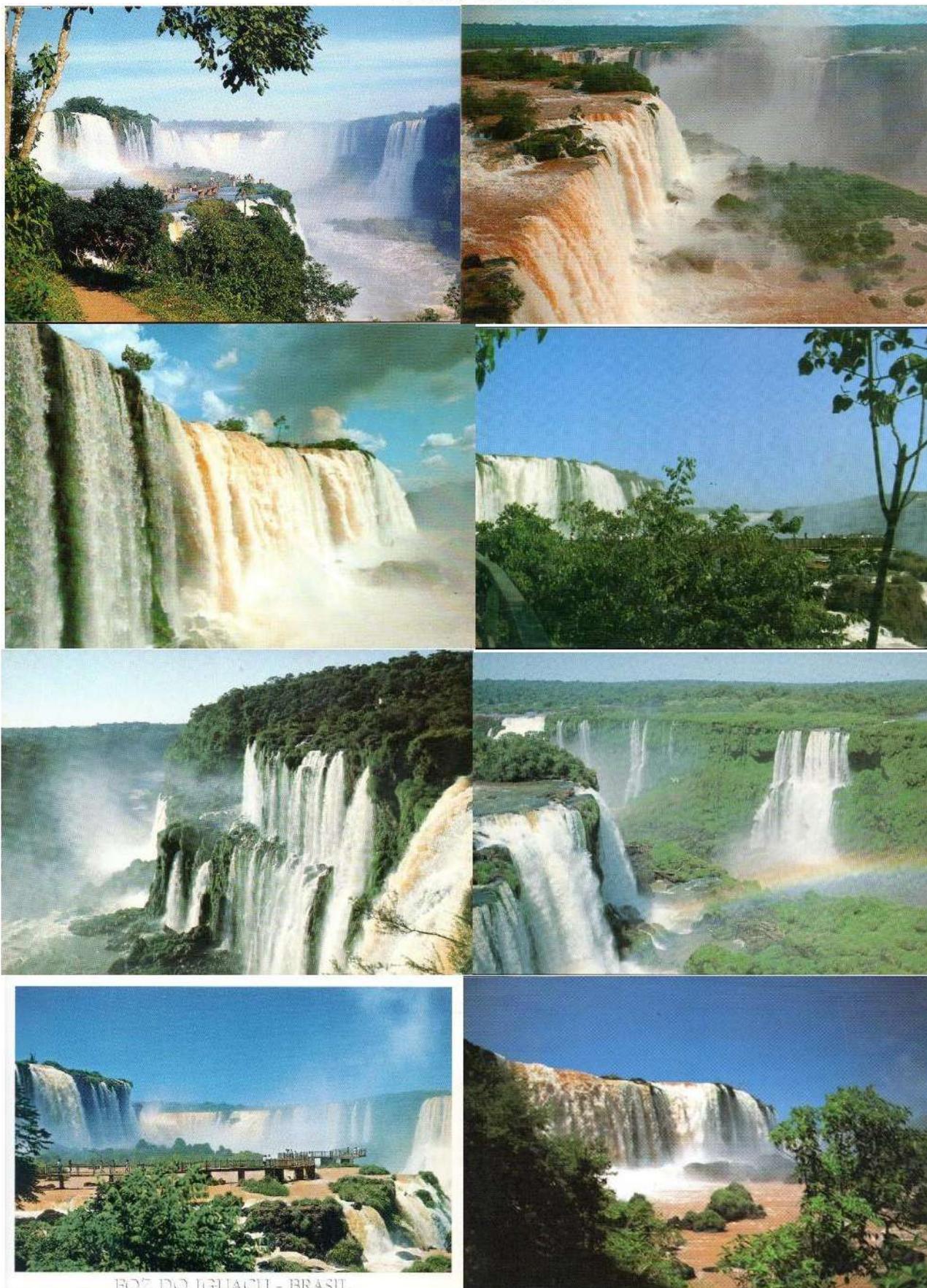


***QUÊNIA- 2024, cédula de 50 Xelins de Quênia (KES). Informações- dimensões: 123 x 62 mm; material: papel; impressão: Giesedecke & Devrient (Alemanha).**



***UGANDA- 2024, cédula de 10.000 Xelins de Uganda (UGX). Informações- dimensões: 142 x 70 mm; material: papel; impressão: De La Rue (Londres, Inglaterra).**

*CARTOFILIA



FOZ DO IGUAÇU - BRASIL

***FOZ DO IGUAÇU – CATARATAS-** O Parque Nacional do Iguazu fica a 15 km do centro de Foz do Iguazu. As Cataratas do Iguazu formam um conjunto de cerca de 275 quedas de água no rio Iguazu localizada entre o Parque Nacional do Iguazu, Paraná, no Brasil, e o Parque Nacional Iguazú em Misiones, na Argentina, na fronteira entre os dois países. Alguns dos muitos postais editados pela Paraná Cart compõem a pequena mostra acima. Mas a ideia do que seja esta maravilha da natureza, você só vai ter vendo-a pessoalmente. Acervo JMP.

***PROGRAMAÇÃO FILATÉLICA 2025**
EMISSÕES POSTAIS COMEMORATIVAS E ESPECIAIS

- 01.03- Bossa Nova (Emissão Especial); peça: 1 selo; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ.**
- 23.05- Rio, Capital Mundial do Livro em 2025 (Emissão Especial); peças: a definir; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ.**
- XX.05- Emissão Conjunta Brasil-Portugal – 35 Anos da AICEP (Emissão Comemorativa); peça: 1 selo; local de lançamento: a definir.**
- 24.06- Série Mercosul***: Tecidos artesanais – Chita (Emissão Especial); peças: 4 selos; locais de lançamento: a definir.**
- 13.07- Homenagem a Rita Lee (Emissão Especial); peça: 1 selo; local de lançamento: São Paulo/SP.**
- 05.08- Série América**: Saúde (Emissão Especial); peças: a definir; locais de lançamento: a definir.**
- 22.09- Animais brasileiros (Emissão Especial); peças: 4 selos; locais de lançamento: a definir.**
- 06.10- 30ª Conferência da ONU sobre mudanças climáticas – COP-30 (Emissão Especial); peças: a definir; local de lançamento: Belém/PA.**
- XX.10- Natal (Emissão Comemorativa); peças: a definir; locais de lançamento: todos os Estados + Brasília/DF.**
- XX.10- Osaka Expo 2025; peças: 6 selos; locais de lançamento: a definir.**
- 13.12- Série Profissão: Operária da Construção Civil – Pedreira (Emissão Especial); peças: 1 selo; local de lançamento: a definir.**
- 16.12- Série Relações Diplomáticas: Brasil – Inglaterra – 2250 Anos de Jane Austen (Emissão Comemorativa); peças: a definir; local de lançamento: Brasília/DF.**

I. Conforme Parágrafo 1º do artigo 12º da PORTARIA Nº 7.204/2022 do Ministério das Comunicações – MCOM, poderá promover a inclusão de até 5 (cinco) motivos adicionais ao total eleito pela CFN, na Programação Filatélica em curso.

II. Conforme Parágrafo 5º do artigo 12º da PORTARIA Nº 7.204/2022 do Ministério das Comunicações – MCOM, a ECT poderá promover a inclusão do Selo Mídia, adicionais ao total eleito pela CFN na Programação Filatélica em curso, sendo que a soma das quantidades de motivos do PSP homologado e dos Selos Mídia fica limitado ao máximo de 20 (vinte) motivos por ano.

III. Esta Programação está sujeita a alterações a qualquer momento.

*** Emissão anual com temática comum para os países membros do Mercado Comum do Sul;**

**** UPAEP – União Postal das Américas, Espanha e Portugal**

***** Antes da atual portaria, as regras do PSP eram regidas pela PORTARIA Nº 2.014/2021/SEI-MCOM, de 17 de fevereiro de 2021, do Ministério das Comunicações – MCOM. As cotas foram incluídas na PSP 2023 antes da revogação.**

****** Emissão motivo comum**

Os Selos nos Levam ao Longe – Uma Viagem pelo Mundo contando a História da Filatelia

Pesquisador e Organizador: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (e-mail: cfcandidates@gmail.com)

Existem diversas formas de se viajar pelo mundo.

E uma delas é através dos selos postais. Mesmo sem motores ou combustíveis, estes pequenos pedaços de papel nos transportam pela história e a cultura de diversas nações.

Nossa viagem de hoje nos leva à Gâmbia, apresentando um pouco sobre a história da filatelia deste país africano. Vamos lá?

Gâmbia



Dia da Comunidade Britânica – Bandeira do País. Emissão postal de 27 de abril de 1963

Gâmbia é um país que era habitado pelos povos Malinke e Wolof na época do descobrimento. O primeiro europeu a chegar no território foi o explorador veneziano Alvise Cadamosto (a serviço do príncipe português Henrique, o Navegador) em 1455, mas os portugueses não criaram rotas comerciais importantes no território.

Por dois séculos, a região se tornou alvo comercial para diversas empresas britânicas, francesas, holandesas e suecas.

Já em 1765 o território se tornou colônia britânica.

Sua independência da Grã-Bretanha foi alcançada em 18 de fevereiro de 1965. Em 1982 Gâmbia formou junto com Senegal a Confederação da Senegâmbia, mas que foi dissolvida em 1989 por divergências entre as duas nações.

História Postal

A história postal de Gâmbia teve início por volta de 1836, a partir de algumas “Cartas de Navios”.

Em 1853 a correspondência do território passou a ser enviada através de Serra Leoa. Cinco anos depois, as autoridades britânicas estabeleceram serviços postais no território.

A partir de 1861 as correspondências postadas no território passaram a receber o cancelamento com carimbo de borracha britânico “Paid” (pago, em inglês).

Entre 1861 e 1869 foram utilizados selos de Serra Leoa para a postagem de cartas.

Emissões Postais

Os primeiros selos postais do território foram lançados em março de 1869.



Os selos sem picote foram impressos pela empresa britânica De La Rue & Co. Ltd. nos valores de quatro e seis pences (nas cores castanho e azul, respectivamente) e traziam a efígie da rainha Victoria em relevo.



O padrão de desenho se manteria por quase três décadas. Mas uma mudança importante ocorreu em junho de 1880, pois além de terem sido produzidos selos de outros cinco valores, os mesmos passaram a ser denteados.



Em janeiro de 1898 ocorreu a mudança do desenho a partir de uma série de oito selos, passando a ser usada uma efígie da soberana dentro de um círculo, com um belo fundo e o valor dentro de um losango na parte inferior do selo.



Já em janeiro de 1902 foi lançada uma série no mesmo padrão da anterior, tanto em quantidade de selos como nos valores e padrão de design, mas com a efígie do novo monarca britânico, Edward VII.



Entre 1902 e 1905 foram lançados outros selos nesse padrão, mas com valores compostos, como no exemplar acima de 1905 no valor de 1 shilling e 6 pences (1s6d).



Em 10 de abril de 1906 apareceram os primeiros selos com sobrecarga, como o caso acima onde se aplicou o termo “Half Penny” sobre um selo de 2 shillings e 6 pences.

Com exceção de algum valor facial diferente, os selos mantiveram o padrão de design até 1922 (sendo que a partir de 1912 passaram a ser lançados com a imagem do rei George V).



Em 1922 foi lançada uma série de onze selos para uso postal e fiscal com a efígie de George V na parte direita-central e na parte inferior-esquerda a imagem de um elefante-africano (*Loxodonta africana*) na frente de uma palmeira.



No mesmo ano foi produzida outra série, desta vez com oito selos, com a efígie deslocada para o centro (com uma bela cortina de fundo) e com um elefante-africano de cada lado.



A primeira série de selos comemorativos do território foi lançada em 06 de maio de 1935, sendo quatro selos que variavam nas cores e celebravam os 25 anos do reinado do soberano, com sua efígie destacada no lado direito e o Castelo de Windsor (residência real) à esquerda.



Avançando um pouco na história, temos que em 2 de dezembro de 1961 foi emitida uma série de quatro selos referentes à visita da rainha Elizabeth II ao território.



Em 07 de novembro de 1963 foram aproveitados quatro selos de uma série sobre aves (com a efígie da rainha Elizabeth II à direita) lançada três dias antes, com a aplicação da sobrecarga “Self Government 1963” (Autogoverno 1963), um dos primeiros passos antes da independência. No selo acima a ave apresentada é uma “viúva-de-manto-amarelo” (*Euplectes macroura*), ave da fauna africana e de Gâmbia.



Com a mesma série (mas aproveitando desta vez os treze selos originais), já em 18 de fevereiro de 1965, foi lançada uma série para comemorar a independência do país, com a sobrecarga “Independence 1965” (mas com a efígie da rainha ainda nos selos). No selo acima, a imagem é de uma “garça-vaqueira” (*Bubulcus ibis*), outra ave da fauna local.



Na mesma data também foram lançados quatro selos, com dois padrões de imagens diferentes, para celebrar a independência (dois com a bandeira do país sobre o rio Gâmbia e dois com o brasão de armas), mas sem o vínculo com os britânicos.

E como curiosidade final temos um fato interessante sobre a relação de Gâmbia com a UPU.

Quem acompanha os volumes desta série sabe que em cada um deles é apresentada a data em que o país se filiou à União Postal Universal.

A entidade foi criada em 09 de outubro de 1874 em Berna, na Suíça. No seu 16º congresso, realizado em 1969 em Tóquio, a data de 09 de outubro foi instituída como Dia Mundial dos Correios.



Só que no caso de Gâmbia a emissão sobre o centenário foi lançada antes (em 24 de agosto), sendo dois selos com o símbolo da UPU (cinco homens e mulheres representando os

cinco continentes (África, América, Ásia, Europa e Oceania), dançando em volta de um globo) no lado esquerdo, a efígie de Dawda Jawara (presidente do país de 24 de abril de 1970 a 22 de julho de 1994) no lado direito e as legendas de referências sobre o centenário acima e abaixo do símbolo da UPU.

Já a filiação do país acabou se dando justamente no dia 09 de outubro do mesmo ano, quando ocorreu o 17º congresso da UPU, também na Suíça (mas na cidade de Lausana), o congresso do centenário da entidade.

Imagens dos selos utilizados:

Bandeira de Gâmbia: <https://i.colnect.net/b/2336/369/Flag.jpg>

Rainha Victoria em relevo: <https://i.colnect.net/b/530/134/Queen-Victoria-1819-1901-ruled-1837-1901.jpg>

Rainha Victoria denteado: <https://i.colnect.net/b/7843/099/Queen-Victoria-1819-1901.jpg>

Rainha Victoria novo desenho: <https://i.colnect.net/b/5665/621/Queen-Victoria-1819-1901.jpg>

Rei Edward VII: <https://i.colnect.net/b/19023/447/King-Edward-VII-1841-1910.jpg>

Rei Edward VII valor composto: <https://i.colnect.net/b/8379/642/Issue-of-1902-1905.jpg>

Rei Edward VII com sobrecarga: <https://i.colnect.net/b/754/572/King-Edward-VII-1841-1910.jpg>

Rei George V e elefante: <https://i.colnect.net/b/19019/324/King-George-V-African-Elephant-Loxodonta-africana.jpg>

Rei George V com elefantes: <https://i.colnect.net/b/8378/262/King-George-V-African-Elephant-Loxodonta-africana.jpg>

Rei George V e Castelo de Windsor: <https://i.colnect.net/b/8379/578/Windsor-Castle-and-King-George-V.jpg>

Visita de Elizabeth II: <https://i.colnect.net/b/5636/005/Queen-Elizabeth-II.jpg>

Autogoverno: <https://i.colnect.net/b/1462/553/Yellow-mantled-Whydah-Euplectes-macroua-%C2%A0--overprinted.jpg>

Independência sobrecarga: <https://i.colnect.net/b/1462/559/Cattle-Egret-Bubulcus-ibis---overprinted.jpg>

Independência bandeira: <https://i.colnect.net/b/22058/100/Flag-over-Gambia-river.jpg>

Independência brasão: <https://i.colnect.net/b/22058/101/Coat-of-arms.jpg>

Centenário da UPU: <https://i.colnect.net/b/1534/220/UPU-Emblem.jpg>

Fontes de pesquisa:

<https://britannica.com/place/The-Gambia/The-arts>

<https://colnect.com/pt>

<https://findect.org.br/noticias/dia-mundial-dos-correios/>

<https://liquisearch.com/postal-union-congress/locations-and-some-important-developments>

https://pt.wikipedia.org/wiki/Bandeira_da_União_Postal_Universal

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Gâmbia>

https://pt.wikipedia.org/wiki/História_da_Gâmbia

https://ru.wikipedia.org/wiki/История_почты_и_почтовых_марок_Гамбии

<https://stampworld.com/>

<https://upu.int/en/Universal-Postal-Union/About-UPU/Member-Countries?csid=-1&cid=123#mb--1>



FILACAP

Junte-se a nós.
Solicite hoje mesmo sua inscrição.
<https://filacap.org.br/>

 **FILACAP**
Caixa Postal 06
Cachoeira Paulista/SP
12630-070 Brasil

ac.filacap@gmail.com



PETRA e o Reino perdido dos Nabateus

Reinaldo Jacob (reinaldo.jacob@aasp.org.br)



Petra, na Jordânia, nome original Raqmu (como era chamada pelos nabateus) é uma antiga cidade nabateia esculpida nas rochas do deserto. Também conhecida como a “Cidade Rosa” devido à cor das suas pedras. Localizado no Sul da Jordânia, perto da cidade de Wadi Musa, Petra surgiu como a capital dos nabateus, uma civilização árabe que controlava rotas comerciais entre Arábia, Egito e Síria. Os nabateus desenvolveram um sofisticado sistema de captação e armazenamento de água, permitindo que a cidade florescesse em meio ao deserto. É um dos mais importantes sítios arqueológicos do mundo. Fundada por volta de 312 a.C. pelos nabateus, uma civilização árabe nômade que construiu a cidade como um

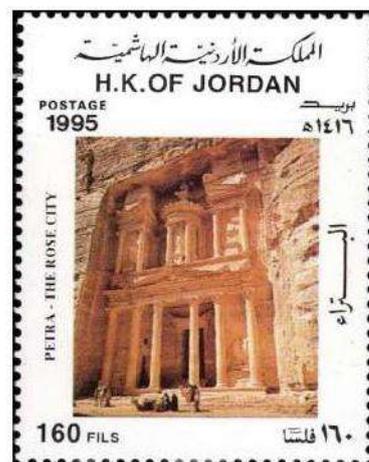
importante ponto de comércio. A cidade prosperou. Sua localização estratégica entre o Mar Vermelho e o Mar Mediterrâneo permitiu que se tornasse um centro comercial de rotas de especiarias, incenso, seda, mirra e outros bens, tornando-se um centro econômico vital. Em 106 d.C., Petra foi anexada pelo Império Romano e a cidade continuou a prosperar como parte da província romana da Arábia Pétreia. No entanto, um grande terremoto no século IV e a mudança das rotas comerciais levaram ao seu declínio. Petra ficou esquecida pelo mundo ocidental até ser redescoberta em 1812 pelo explorador suíço Johann Ludwig Burckhardt.

No século VII, com a expansão do Islã e o colapso do comércio, Petra foi gradualmente abandonada. Petra é um complexo gigante, acredita-se que os arqueólogos descobriram apenas 15% da antiga cidade. A grande maioria ainda está coberta de areia e intocada.

Principais atrações: Al-Khazneh (O Tesouro), O Cânion de Siq, O Monastério (Ad-Deir), O Teatro Romano, As Tumbas Reais, Rua das Fachadas, Rua das Colunas, Altar do Sacrifício e o Grande Templo.

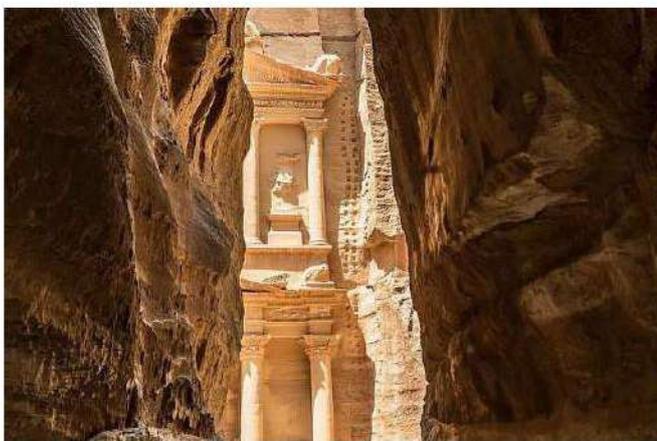
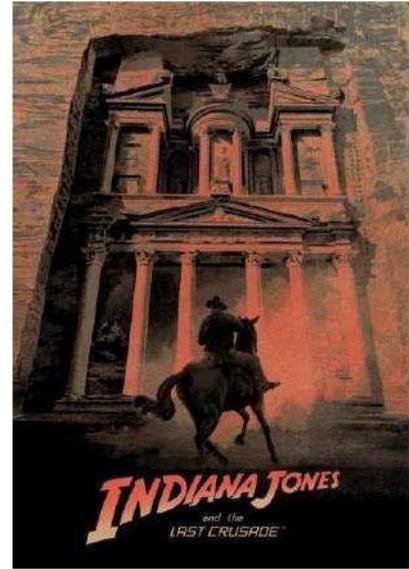
Petra foi declarada Patrimônio Mundial da UNESCO em 1985, devido ao seu valor histórico, arqueológico e cultural. Eleita como uma das Sete Maravilhas do Mundo Moderno em 7 de julho de 2007, ajudou a aumentar o reconhecimento mundial, tornando-a um dos destinos turísticos mais visitados do Oriente Médio. Além de seu valor arquitetônico, Petra destaca-se pela complexidade de seu sistema hidráulico, que fornecia água a toda a cidade em meio ao deserto.

Al-Khazneh - A Joia de Petra: ou "O Tesouro", é o monumento mais icônico de Petra, na Jordânia. É uma das mais espetaculares façanhas arquitetônicas do mundo antigo. Essa impressionante estrutura, esculpida na rocha de arenito rosa, foi construída pelos nabateus no século I a.C. e servia provavelmente como um mausoléu real. Seu nome atual vem de uma lenda local que acreditava que um tesouro estava escondido em sua urna superior.



Primeiro nível: Possui seis colunas coríntias sustentando um frontão triangular, com um portal

central que leva ao interior do monumento. Segundo nível: Apresenta um design mais elaborado, com um tholos (estrutura circular) no centro, ladeado por nichos e figuras esculpidas. Acredita-se que tenha sido um túmulo real do rei nabateu Aretas IV (9 a.C. - 40 d.C.), um dos governantes mais importantes da civilização nabateia. Alguns historiadores sugerem que também pode ter sido um templo ou um tesouro do faraó egípcio, embora essa última teoria seja mais lendária do que histórica. Durante o período bizantino, a estrutura pode ter sido usada como igreja ou local de culto cristão. O nome "Al-Khazneh" surgiu de uma lenda beduína que dizia que o monumento guardava um tesouro escondido na urna superior. Alguns beduínos até atiraram balas contra a urna na esperança de revelar o ouro, mas a estrutura está vazia. Outro mito local afirma que Moisés e os israelitas passaram por Petra e que Al-Khazneh foi usado para esconder tesouros do Egito. Ficou mundialmente famoso após aparecer no filme "Indiana Jones e a Última Cruzada" (1989) como o "Templo do Santo Graal". Também foi cenário para diversas outras produções cinematográficas e documentários sobre arqueologia e mistérios antigos. O acesso ao Al-Khazneh é feito após percorrer o **Siq**, um desfiladeiro estreito de 1,2 km que leva diretamente à sua entrada.



O Cânion de Siq - A Entrada Mística de Petra: é o desfiladeiro estreito que serve como entrada principal para a cidade de Petra e desempenhava um papel estratégico na defesa da cidade. Comprimento de aproximadamente 1,2 km, largura que varia entre 3 e 12 metros, altura das paredes de até 80 metros, criado por um movimento tectônico natural que separou a rocha de arenito, posteriormente esculpido pela ação

da água e do vento ao longo de milênios. Possuía um sofisticado sistema hidráulico, incluindo canais de água esculpidos nas laterais e aquedutos de cerâmica para abastecer Petra. Ao longo do caminho, ainda é possível ver restos de esculturas, nichos votivos e inscrições que contam parte da história nabateia. O percurso pelo Siq é repleto de formas rochosas coloridas, que variam entre tons de vermelho, rosa, amarelo e laranja, dependendo da luz do sol.

O Monastério (Ad-Deir) - A Joia Escondida de Petra: O Monastério (Ad-Deir) é o maior monumento de Petra. Localizado no topo de uma montanha, menos visitado do que Al-Khazneh (O Tesouro) devido ao seu acesso mais desafiador, mas oferece uma experiência única e vistas panorâmicas incríveis do deserto jordaniano. Localizado aproximadamente 5 km do centro de Petra. Construção provável no século III a.C., durante o reinado nabateu. Sua função original possivelmente foi templo ou túmulo real. No período bizantino, foi utilizado



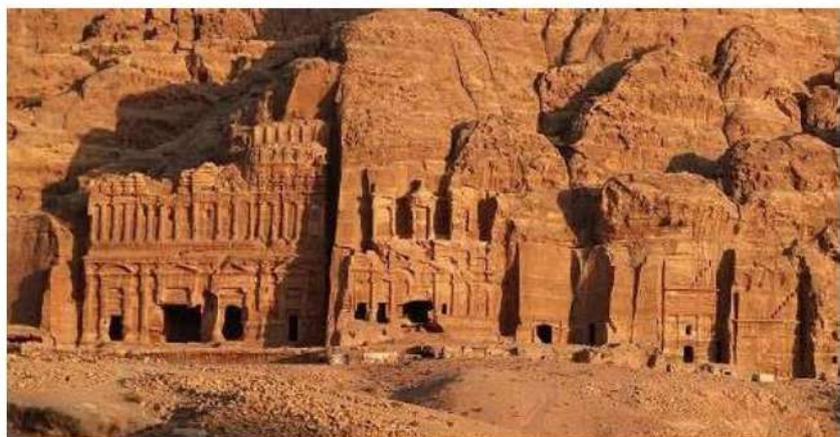
como mosteiro cristão, o que pode ter dado origem ao nome “Monastério”. Seu design é semelhante ao de Al-Khazneh, mas maior e mais simples. Possui uma grande porta central e duas fileiras de colunas ao longo da estrutura. Acima da entrada, há um grande frontão e uma urna esculpida, com cerca de 9 metros de altura. Diferente da grandiosidade da fachada, o interior do Monastério é simples e espaçoso, com um único salão de aproximadamente 12 x 10 metros. O espaço interno sugere que poderia ter sido um local de cultos religiosos ou reuniões importantes. Algumas cruzes foram esculpidas em seu interior, indicando seu uso cristão.



O Teatro Romano de Petra - Uma Obra Esculpida na Rocha: é uma impressionante estrutura esculpida diretamente na rocha pelos nabateus no século I d.C. para apresentações teatrais, cerimônias e discursos públicos. Mais tarde, foi ampliado pelos romanos após a anexação da cidade em 106 d.C. Localizado no coração de Petra, próximo à Rua das Fachadas, o teatro é um testemunho da sofisticação arquitetônica nabateia e da influência romana na região. Capacidade para aproximadamente

8.500 espectadores. Formato semicircular, típico do estilo romano, com arquibancadas divididas em três seções horizontais. Diferente de muitos teatros romanos construídos com blocos, este foi esculpido diretamente na rocha do cânion, algo raro no mundo antigo. Após a conquista romana de Petra (106 d.C.), os romanos reformaram e ampliaram o teatro, adicionando detalhes arquitetônicos típicos de seus teatros. No século IV, um grande terremoto destruiu parte da estrutura, levando ao abandono gradual do local. É um dos poucos teatros do mundo esculpidos em uma montanha, tornando-se um feito arquitetônico notável. Devido ao formato semicircular e à disposição das arquibancadas, o som se propagava perfeitamente para todos os espectadores, sem necessidade de amplificação. Alguns historiadores acreditam que o local poderia ter sido usado também para lutas de gladiadores durante o domínio romano.

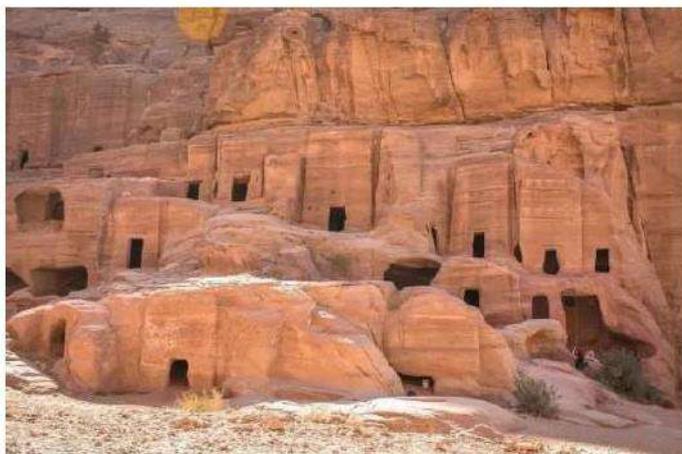
As Tumbas Reais de Petra - O Local de Descanso dos Nobres Nabateus: são um conjunto de monumentos esculpidos diretamente na rocha, um feito de engenharia impressionante para a época, representam o poder e o refinamento cultural da civilização que governou Petra por séculos. Localizados uma



colina, na parte oriental de Petra, com vista para o centro da cidade antiga, são consideradas os locais de sepultamento dos reis e elites nabateias, destacando-se por sua grandiosidade e detalhes arquitetônicos influenciados pelos estilos grego, romano e oriental. Devido à erosão ao longo dos séculos, algumas estruturas perderam detalhes, mas ainda permanecem impressionantes.

Principais tumbas e seus destaques: **Tumba da Urna:** Uma das maiores e mais impressionantes tumbas de Petra. Possui uma grande varanda sustentada por colunas e um salão interno espaçoso. Durante a era bizantina, foi convertida em igreja cristã no século IV d.C. Seu nome vem da urna

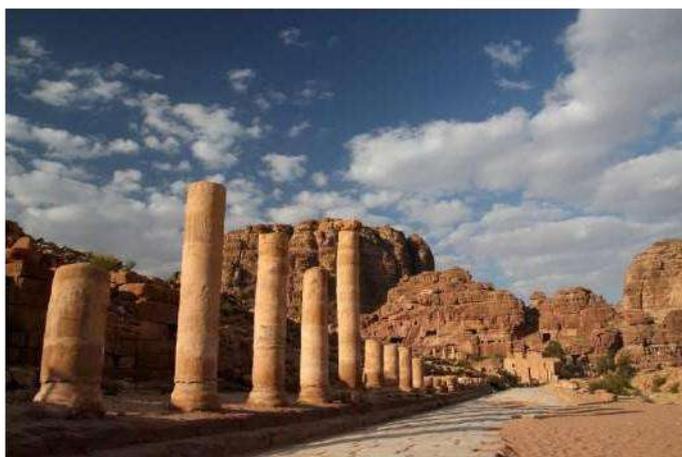
esculpida no topo, que, segundo lendas locais, conteria os restos de um rei nabateu. **Tumba da Seda:** Destaca-se pelas cores vibrantes da rocha, com tons de vermelho, amarelo, laranja e roxo. Embora seja menor que outras tumbas, sua coloração natural a torna única. A erosão ao longo dos séculos deu um efeito artístico às paredes esculpidas. **Tumba Coríntia:** Apresenta uma mistura dos estilos grego, romano e nabateu. Sua fachada lembra o famoso Al-Khazneh (O Tesouro), mas está mais desgastada devido à erosão. Acredita-se que tenha sido construída para um rei nabateu, possivelmente Malichus II (40–70 d.C.). **Tumba do Palácio:** A maior das tumbas reais, com quatro andares e mais de 40 metros de largura. Seu nome vem da semelhança com um palácio de vários andares. Provavelmente abrigava várias sepulturas de membros da realeza nabateia.



Rua das Fachadas - A Porta de Entrada para a Grandeza de Petra: é uma das primeiras grandes estruturas que os visitantes encontram ao entrar na antiga cidade de Petra. Localizada logo após o Siq e antes de Al-Khazneh (O Tesouro), essa área é caracterizada por uma longa fileira de túmulos esculpidos na rocha, com fachadas monumentais que mostram a grandiosidade da arquitetura nabateia. Trata-se de uma sequência de 40 túmulos escavados na face

da montanha. As fachadas variam em tamanho e estilo, algumas sendo simples e outras altamente decoradas. Provavelmente servia como cemitério para nobres e cidadãos influentes de Petra. A arquitetura é um mix de influências nabateias e helenísticas, refletindo a riqueza cultural da época. As fachadas possuem colunas, nichos e decorações esculpidas diretamente na rocha de arenito rosa. Algumas tumbas são mais desgastadas pela erosão, mas ainda mantêm sua imponência. Acredita-se que a Rua das Fachadas tenha sido usada principalmente entre os séculos I a.C. e I d.C.. A posição das tumbas indica que eram ocupadas por membros da elite nabateia, mas não eram tão grandiosas quanto as Tumbas Reais. A rua provavelmente também servia como caminho cerimonial dentro de Petra. Em períodos posteriores, algumas dessas estruturas podem ter sido reutilizadas como moradias ou locais de comércio.

Rua das Colunas - O Centro Comercial da Antiga Petra: também conhecida como Cardo Maximus, era uma das principais vias da cidade de Petra, funcionando como um centro comercial e administrativo no período nabateu e romano. Atualmente as ruínas dessa rua oferecem um vislumbre do esplendor arquitetônico da cidade antiga. Localizado no coração de Petra, ligando a área central ao Templo Qasr al-Bint. Construção original ocorreu no Século I d.C.



pelos Nabateus. Foi reformada no século II d.C., durante a dominação do Império Romano. As colunas ao longo da rua são típicas da arquitetura romana e foram adicionadas após a anexação

de Petra ao Império Romano em 106 d.C. Extensão de aproximadamente 600 metros de comprimento. Era o centro comercial, administrativo e social de Petra. A rua era revestida com grandes lajes de pedra, algumas ainda visíveis hoje. Em alguns pontos, é possível ver os canais de drenagem usados para evitar alagamentos. Os canais de drenagem mostram como os nabateus e romanos dominavam técnicas para gerenciar água em um ambiente desértico. Ao longo da rua, existiam lojas e bazares onde mercadores vendiam especiarias, tecidos, cerâmicas e incenso. Ruínas de templos e edifícios administrativos indicam que esta área era uma das mais movimentadas da cidade.

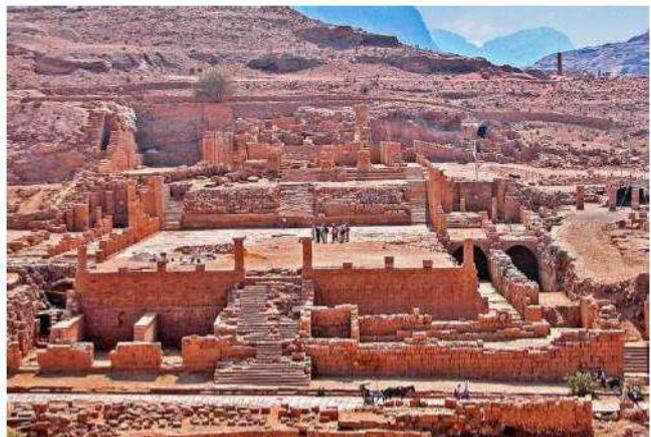


O Altar do Sacrifício em Petra - Um Local Sagrado dos Nabateus: é um dos locais mais antigos e sagrados de Petra. Localizado no topo da montanha Jebel Madbah, cerca de 170 metros acima do centro de Petra, era um local religioso utilizado pelos nabateus para realizar reuniões religiosas, festivais espirituais, rituais e sacrifícios de animais, como cabras e ovelhas, como forma de oferenda aos deuses,

principalmente a Dushara, a divindade principal. Esses rituais eram comuns em culturas antigas para garantir boas colheitas, sucesso no comércio e proteção divina. O complexo possui duas plataformas cerimoniais, onde os sacerdotes realizavam os rituais. Há um trono de pedra, possivelmente usado para cerimônias de coroação ou culto aos deuses. Também há um canal de drenagem, que pode ter sido usado para escoar o sangue dos sacrifícios.

O Grande Templo de Petra - O Maior Complexo Monumental da Cidade Nabateia:

Construído no século I a.C., no auge do Reino Nabateu, possui 40 metros de comprimento, abriga uma área de 7.560 m². Localizado no Vale Central de Petra, ao lado da Rua das Colunas, se destaca por sua grandiosidade e complexidade arquitetônica, sugerindo que era um centro religioso, político e administrativo, reforçando o poder da elite nabateia. O acesso ao templo é feito por uma grande escadaria, que leva a um vasto pátio cerimonial. O pátio era rodeado por colunatas e servia como área de reunião e celebração. No coração do complexo havia uma cella, a parte mais sagrada do templo, possivelmente abrigava um altar ou uma estátua de divindade, como Dushara. O templo possui um pequeno teatro com cerca de 600 assentos, sugerindo que poderia ter sido usado para reuniões políticas ou cerimônias religiosas. O uso de colunas coríntias, arcos e mosaicos mostra uma forte influência helenística e romana. Algumas das colunas possuíam capitéis esculpidos com cabeças de elefantes, um detalhe raro na arquitetura nabateia. Após a anexação de Petra pelo Império Romano em 106 d.C. o templo foi modificado e algumas áreas podem ter sido transformadas para fins administrativos. O terremoto no século IV causou grandes danos ao grande templo. Durante o período bizantino, parte do complexo pode ter sido reutilizada, mas Petra já estava em declínio.



CARIMBOS TEMÁTICOS DO BRASIL

Dando sequência ao que iniciamos sobre os Carimbos Brasileiros conforme o CATÁLOGO DE CARIMBOS COMEMORATIVOS DO BRASIL – CATÁLOGO ZIONI-SOARES, apresentamos os Carimbos sobre **ESPORTE – JOGOS DIVERSOS**.

Se precisarem de alguma informação adicional, **inclusive para aquisição do Catálogo**, favor entrar em contato comigo

Atenciosamente,

Evair

E-mail: evairsoares@gmail.com OU orchimania@gmail.com

Celular com WhatsApp: (21) 98878-1578

Se você gosta de Carimbos, visite nosso site: www.orchimania.com.br

ESPORTE – JOGOS ABERTOS:



zi 474



zi 649



zi 745



zi 857



zi 933



zi 1003



zi 1469



zi 2988



zi 3232

ESPORTE – JOGOS INFANTIS:



zi 512 C376



zi 514



zi 515



zi 516



zi 517



zi 518



zi 519



zi 520



zi 521



zi 522



zi 523



zi 524



zi 525



zi 526



zi 527



zi 528



zi 529



zi 530



zi 531



zi 532



zi 533



zi 580 C388



zi 636 c407



zi 683 c433

ESPORTE – JOGOS DA PRIMAVERA:



zi 428



zi 442 C354



zi 491 C368



zi 557 C381



zi 572



zi 602



zi 658 C422



zi 692



zi 698 C439



zi 997



zi 1817



zi 2091

ESPORTE – JOGOS PANAMERICANOS:



zi 892

VII JOGOS PAN-AMERICANOS



22 A 28-12-75 ECT
BRASÍLIA DF

zi 2276A (e B) C919



zi 4235 C1548



zi 8364 C2670-4



zi 8469

ESPORTE – JOGOS UNIVERSITÁRIOS:



zi 925 c496



zi 1083



zi 2091



zi 2338



zi 2497



zi 2891



zi 3458



Acesse nosso site

filacap.org.br

**Colecionismo é cultura e interação.
Divulgamos e incentivamos o colecionismo.**



ac.filacap@gmail.com

Acesse: <https://olink.ai/filacap>

IRLEI CONTA UM POUCO DE SUA HISTÓRIA

Edil Gomes e Alexandre Costa (Do livro Série Coleções)

Uma das pessoas mais conhecidas do meio numismático, Irlei Soares das Neves, é colecionador, há mais de 41 anos, de moedas e cédulas do Brasil, além de fichas e livros numismáticos. É comerciante por natureza e incentivador da numismática, sendo coautor do catálogo de Cédulas do Brasil em sua oitava edição (com Claudio Patrick Amato e Julio Ernesto Schutz) e do Livro das Moedas do Brasil, também em parceria com Claudio Patrick Amato, em sua 16ª edição. Irlei tem muita história para contar, pois adquiriu inúmeras coleções que foram incorporadas ao seu acervo e outras tantas peças que, como duplicatas, foram adquiridas por outros colecionadores. Já passou em suas mãos boa parte das raridades da numária brasileira.

No dia 24 de julho de 2020, por iniciativa da Sociedade Numismática Brasileira (SNB), foi convidado para contar um pouco dessa história, através da 8ª Webinar, com o tema “Comércio, coleções e contos numismáticos”, sendo mediador Cristiano Bierrenbach, Vice-Presidente Executivo de Numismática Internacional da Heritage Auctions. Mesmo que de forma resumida, com-



8ª WEBINAR
Sociedade Numismática Brasileira

Comércio, Coleções e contos numismáticos

24 julho | Sexta-feira | 20 h.

APRESENTAÇÃO
Irlei Soares das Neves
Membro da Sociedade Numismática Brasileira
Co-autor do Livro das Moedas Brasileiras e Catálogo de Cédulas do Brasil

MEDIADOR
Cristiano Bierrenbach
Vice-Presidente Executivo de Numismática Internacional da Heritage Auctions



partilhou com os espectadores vários momentos desse hobby e profissão que o acompanha.

De início, Irlei sempre de bom humor, já dispara “todo mundo quer saber o pulo do gato” e de uma maneira bem descontraída, contou vários fatos nessa sua trajetória na numismática. Nas palavras do mediador Cristiano,



“Irlei tem um talento comercial, uma simpatia e carisma, que se tornou, um embaixador da numismática brasileira, pelo seu trabalho e dedicação e correu todos os cantos desse país divulgando essa arte”.

Irlei Soares das Neves nasceu em Passos-MG e o seu pai era fazendeiro, sendo o mais novo de oito irmãos. Desde criança, quando tinha seus oito anos, tinha o tino para o comércio, vendendo o que se produzia pela família nas feiras e nos comércios da cidade. Uma de suas lembranças na entrevista foi a primeira vez que ganhou dinheiro trabalhando e a evolução até ter seus clientes cativos. Com dez anos já pensava na frente e comprava a produção de banana do pai para revender. Na sua visão, a pessoa já nasce com o tino comercial, não importando o produto, pode ser joias, moedas ou o que for.

Começou a se interessar por moedas quando tinha 14 anos, ao se mudar para Belo Horizonte. Acompanhando seu pai no caminho do Mercado Central da Capital mineira, entrou na rua dos Tamoios, onde eram montadas algumas bancas de vendas de moedas e, por curiosidade, começou a olhar e fazer perguntas para os comerciantes, nesse dia, como seu pai estava com pressa, voltou algum tempo depois sozinho e começou nesse momento a se interessar por moedas e cédulas. Foi seu primeiro contato com a numismática. Quando tinha 17 anos começou a comprar moedas, no início como colecionador e posteriormente, aos 20, já estava comercializando as moedas que sobravam da coleção.



De 1985 a 1995 viajava de Belo Horizonte para o Rio de Janeiro e São Paulo e sempre que podia entrava em contato com comerciantes desses centros comerciais a procura de moedas. Teve como exemplo e espelho dentro da numismática vários apoiadores, dentre eles Manfredo Kaiser, que frequentava a feira da Praça da Liberdade e posteriormente no Parque Municipal de Belo Horizonte, realizando a Feira de Numismática todo domingo. Nessa época Irlei tinha 18 anos. Também aprendeu muito com outros colecionadores e comerciantes como Renato Chagas, Vanderlei Martins, João Alamy Filho, Maurílio Machado, Vander Borges e Anélio Moreira. Depois que come-

çou a viajar, conheceu em outros centros numismáticos: Moura, Barrichello, Valdomiro, Arnaldo Russo, Vilela, Dr. Wilson Honorato Rodrigues, Paulo Nogueira, Lafaiete Cintra, Silva, Pantaleão, Fernando Garcia Lizarraga, Flávio Rebouças, João Correia, Adelanio, Luiz Teixeira Borba, Bailão, Fernando Brandão Correia, José Serrano, Chagas, Willamy, Humberto Madruga, Ari, Eduardo, Salmito, Berbert de Castro, Amorim, Ademar, Carolino e muitos outros.

Dentre os momentos marcantes na numismática, lembrou de um leilão da Sociedade Numismática Paranaense, há cerca de 20 anos, quando, juntamente com Luiz Fernando Lopes, venderam toda a coleção de cédulas de Réis da coleção Antônio Joaquim da Costa.

Das coleções de cédulas e moedas que comprou, já enumerou mais de cinquenta e todas estão na memória.

Sempre atencioso e disposto a ensinar, tem como pilares para ser um colecionador: 1) Estudar para saber o que tem e pesquisar para não perder dinheiro, tendo sempre uma base daquilo que está comprando e esse conhecimento é adquirido através das sociedades numismáticas, em li-



vro, boletins e catálogos, tendo em mente sempre quais são as fontes confiáveis; 2) Gostar do que está fazendo, tendo paixão por cada nova moeda ou cédula; 3) Persistência em dar sequência e ter paciência para comprar no momento e valor correto cada peça da coleção; 4) Foco da coleção, naquilo que vai investir e correr atrás; 5) E o principal, que é o relacionamento, onde as pessoas te procuram sabendo que gosta de determinada peça ou coleção e é onde vão te indicar para comprar algo do seu interesse. E nesse pilar envolve honestidade e amizade. Nem sempre ter dinheiro se consegue boas peças. Esse relacionamento é plantado e colhido no dia a dia. Foram quarenta anos viajando, indo em feiras, encontros, congressos e vários eventos.

Segundo Irlei, nos últimos 30 anos, participou de quase todos os eventos realizados no Brasil. Participou de todos os eventos da Sociedade Numismática Paranaense, da Sociedade Numismática e Filatélica de João Pessoa e da

Sociedade Numismática Brasileira e quando monta sua mesa nos encontros, sempre atende a todos da mesma maneira.

Sobre sua coleção, o foco principal sempre foi as moedas de prata brasileiras e, dentre todas as coleções, é considerada a mais ampla do Brasil por variantes. Nesse tempo dentro da numismática, lembrou de algumas moedas que marcaram e hoje estão na sua coleção, como o 640 réis de 1816 de Bahia. Também possui uma paixão especial pelas moedas de 960, 640 e 320 Réis cunhadas na Casa da Moeda de Vila Rica, em Minas Gerais, a qual tem a série fechada, dentre elas a 640 réis de 1810 M, que há mais de 30 anos não aparece em leilão e pouco se viu nas grandes coleções.

Outra série de moedas que destacou foi a dos “J’s”, uma coleção que possui diversas variantes, a maioria em ótimo estado de conservação e que vem sendo formada há 40 anos, sendo grande parte vinda das coleções Manfredo Kaiser, Dr. Orlando Machado de Goiânia, Antonio Joaquim da Costa e das coleções compradas na Bahia.

Segundo Irlei, a moeda de 960 Réis é a mais rica que existe em nossa numária, seja pelos detalhes, variantes e bases recunhadas. São mais de vinte países e sempre surge algo novo ou uma surpresa guardada em alguma coleção. “Estamos aqui de passagem. Compramos de uma coleção e estamos guardando essas peças para outros colecionadores que virão”, concluiu, resumindo sobre o colecionismo.

Entre ser vendedor e comerciante, Irlei deixa claro que todo colecionador tem um pouco de comerciante e isso tem benefício, já que pode desfazer de algumas peças e reverter em outras para a coleção e ainda estar por dentro do dinamismo dos valores do mercado. Nas principais coleções que adquiriu, lembrou que a maioria das peças vieram de comerciantes e também citou o exemplo de outros que estão na ativa e tem ótimas coleções e também são comerciantes, dentre eles o Moura, Dr. Wilson, Cláudio Amato, Fernando Garcia e Renato Chagas.

Para ele, o maior numismata do Brasil continua sendo Kurt Prober, um apaixonado pelo que fazia, grande estudioso de vários ângulos e deixou inúmeros estudos publicados em artigos, livros e catálogos.

960 réis recunho sobre 8 Reales CROLUS

Outra história que relembrou foi a compra de um 960 réis de 1810 da Casa do Rio recunhada sobre 8 Reales de Santiago 1800AJ com o erro “CROLUS”, em vez de “CAROLUS”, com a legenda bem visível. Esta peça fora adqui-

rida em 2019 na cidade de Curitiba, na sua própria banca no Hotel Mabu, do colecionador Davy Nigro, que conhecia desde pequeno. São conhecidas apenas duas moedas com esse erro e essa era bem vi-



sível sob um 960 réis. Apesar da negociação e quase ter perdido a compra para outro interessado, conseguiu adquirir a peça e hoje se encontra na sua coleção.

Peça da Coroação

Em uma das perguntas sobre a peça da Coroação, Irlei cita que são 16 peças conhecidas que sobraram das 64 produzidas e a maioria está em instituições (Museus), restando em torno de cinco em coleções particulares. É uma das peças mais carismáticas e portando, a mais valiosa, mas não é a mais rara, tendo pelo menos outras 100 moedas brasileiras com raridade superior. Cita que já passaram por suas mãos três exemplares (dos cinco conhecidos fora de Museus).

Uma peça que se arrependeu de ter vendido

Isso aconteceu porque toda coleção também acompanha algumas fases de busca ou que naquele momento não se enquadrava, mas logo depois por algum motivo se acaba arrependendo. Para o entrevistado não foi diferente e ele citou um estojo contendo provas em vários metais e de todos os valores (100, 200 e 400 Réis), da série MCML, que comprou de uma coleção do Rio de Janeiro e revendeu para o Sr. Antônio Joaquim da Costa e nunca mais viu outro a venda, mas, depois de 35 anos, acabou recomprando e está novamente em sua coleção.



Moedas com erros

Durante a webinar Irlei também citou que tem uma coleção de moedas com erros, até então inédita e que não costuma mostrar, envolvendo vários períodos e que vem sendo formada por diversas coleções que adquiriu.

Eis que finalizou sua entrevista, gerando uma expectativa em se conhecer sua coleção, que com o trabalho fotográfico de Alexandre Cabral da Costa e com a edição e diagramação de Edil Gomes, surgiu o 1º Volume da Série Coleções, poderemos aprofundar visualmente a numismática com os erros de cunhagem de vários períodos da numária brasileira e já com outros volumes programados que vão enriquecer a série.



Lançamento do livro “A Terra do Ouro”

Em maio de 2025, durante o 16º Encontro Goiano de Numismática, será lançado o livro “A Terra do Ouro” dos autores Edil Gomes e Eliezer Fernandes, que conta a história da trajetória dos 55 anos da Sociedade Goiana de Numismática, fundada em 21 de abril de 1969 e declarada de utilidade pública.

Através do registro das atas da SGN, foi possível percorrer cronologicamente os eventos, conquistas e desafios da entidade, conhecer os sócios fundadores e os encontros locais que se tornaram referência nacional.

O livro traz também informações resumidas das barras de ouro fundidas e marcadas em Goiás, além das moedas de cobre imperiais cunhadas para circular na província, com a letra monetária “G”, muito procurada pelos colecionadores. Descreve o projeto da Sociedade Numismática Brasileira, “Resgatando as Casas Cunhadores,” etapa Goiás; uma medalha cunhada pela entidade em 2010; lançamento de cartões telefônico, carimbos e bilhete de loteria comemorativos; registro fotográfico de diversos eventos; a história de um goiano que chegou à presidência da SNB e uma variante rara de 960 que por duas vezes surgiu em coleções de Goiás. Conta a história sobre a filatelia goiana que andava de braços dados com a numismática em diversos períodos.

Para complementar essa história, os autores selecionaram 26 pessoas ligadas diretamente à entidade, seja por suas coleções, pela atuação na diretoria ou por ter sua história entrelaçada com Goiânia e a entidade.

Na ausência de alguns, procuramos seus familiares, que nos passaram relatos importantes, que agora ficarão registrados.

“Foi uma maratona e corrida contra o tempo para realizar todas as entrevistas num curto espaço de tempo. No início seria um livro com a história através das atas, mas percebemos que muitos personagens dessa história poderiam nos relatar com detalhes, afinal estavam presentes em muitos dos acontecimentos envolvendo a SGN e eram suas memórias reais. Fizemos questão que tudo fosse gravado para que posteriormente pudesse ser disponibilizado”, relata o coautor Edil Gomes.

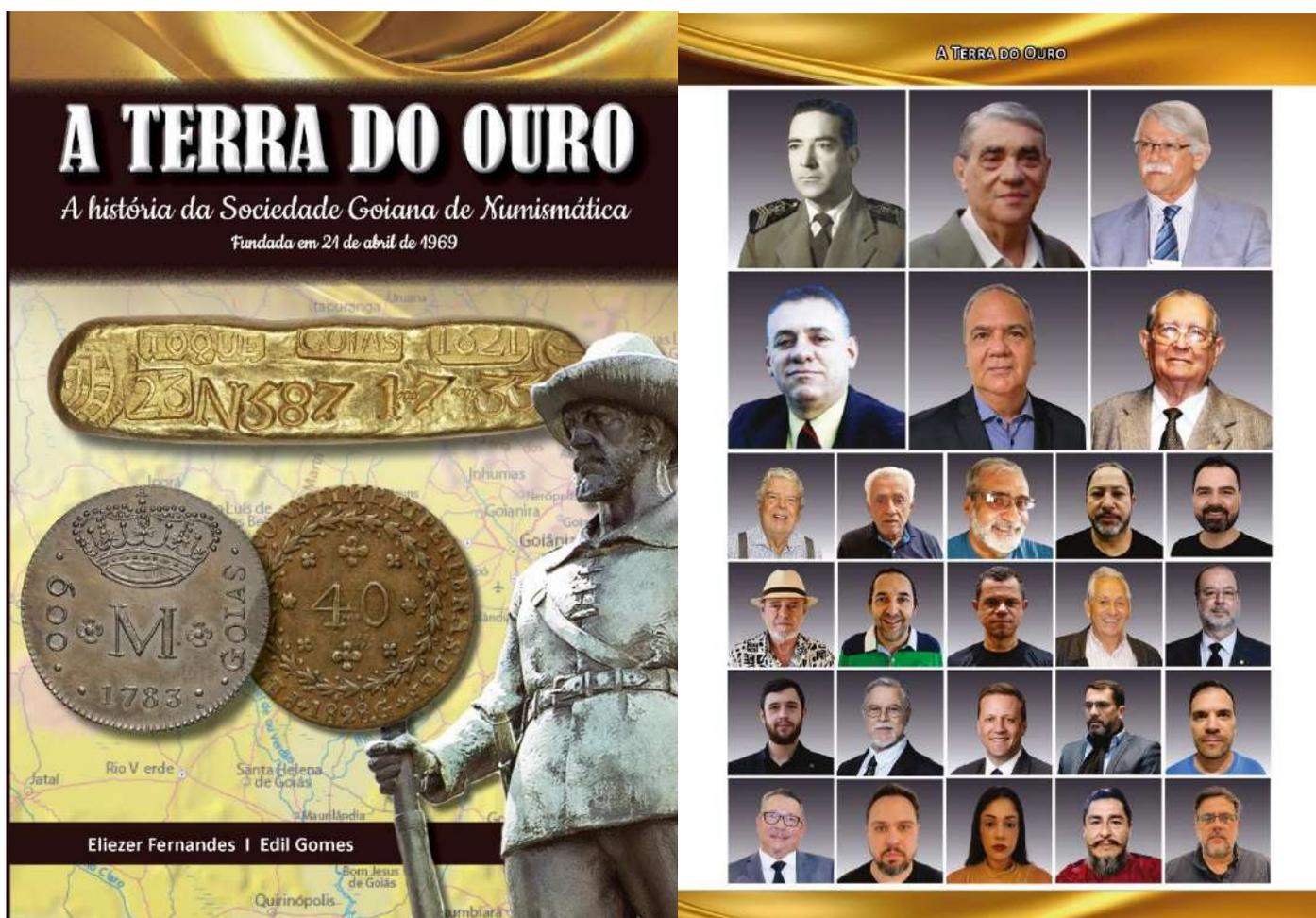
Através dessas histórias, os autores também resgataram a lembrança de como cada um iniciou sua coleção, tornando-se assim um livro de agradável leitura, onde cada um pode comparar com fatos semelhantes. Cada entrevistado tem um tipo de coleção ou forma de armazenamento, sendo uma troca de experiência. Assim, os autores sintetizaram a história da Sociedade Goiana de Numismática entrelaçada com várias informações que podem ajudar na coleção individual de cada um.

Goiânia sempre foi o local onde despontaram grandes colecionadores e coleções, tendo vários que se destacaram no cenário nacional, como Dr. Wilson Honorato Rodrigues, que foi presidente da Sociedade Numismática Brasileira.

Seria difícil citar tudo o que o leitor vai encontrar nas 288 páginas desse livro, em edição de luxo, totalmente colorido, em papel couchê brilho e capa dura e tiragem limitada.

No fim, não é a história de uma Sociedade Numismática, mas sim a história de pessoas que dedicaram suas vidas à numismática, a terra do ouro com pessoas que valem ouro.

Para mais informações e reservas, pode ser feito diretamente pelo WhatsApp dos autores Edil Gomes (14) 99609-2337 e Eliezer Fernandes (62) 99113-9899.



FILACAP
Junte-se a nós.
Solicite hoje mesmo sua inscrição.

FILACAP <https://filacap.org.br/>

FILACAP
Caixa Postal 06
Cachoeira Paulista/SP
12680-970 Brasil

ac.filacap@gmail.com



São Paulo, 27 de janeiro de 2025.

Às entidades associadas à FEBRAF:

Assembleia Geral Ordinária

1ª e 2ª convocações

O Presidente da Federação Brasileira de Filatelia (FEBRAF), no exercício da competência que lhe confere o artigo 23 do estatuto social em vigor,
CONVOCA

todas as entidades associadas, que se encontram no gozo de seus direitos estatutários, para se reunirem presencialmente no dia 12 de abril de 2025, sábado, às 9:00 horas em 1ª convocação desde que presentes mais da metade das entidades associadas e às 9:30 horas em segunda convocação com qualquer número de presentes, na Sociedade Philatélica Paulista, no Largo do Paissandu, 51, 17º andar, Centro, São Paulo/SP, para deliberar em Assembleia Geral Ordinária:

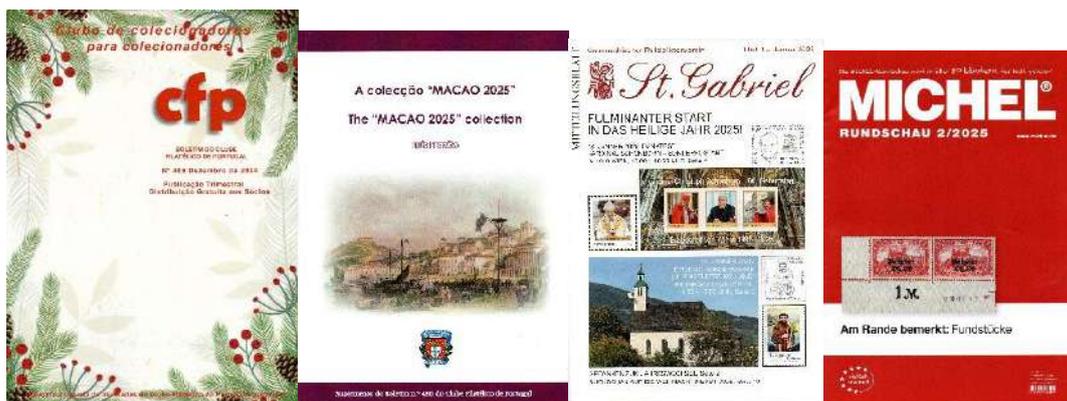
- (I) Apreciação do Relatório da Diretoria referente a 2024;
- (II) Apreciação das contas do ano de 2024 e parecer do Conselho Fiscal;
- (III) Votação do orçamento do exercício;
- (IV) Estabelecer a contribuição financeiros dos filiados;
- (V) Eleição da Diretoria e dos Conselhos Consultivo e Fiscal para o quadriênio 2025-2029;
- (VI) Assuntos de interesse geral.

Na expectativa do seu comparecimento, subscrevo-me

Rogério Aparecido Dedivitis

Presidente

*PUBLICAÇÕES IMPRESSAS RECEBIDAS



BOLETIM DO CLUBE FILATÉLICO DE PORTUGAL (Nº 466-12/2024). A coleção 'MACAO 2025', de Luís Frazão (Suplemento do boletim nº 486 do Clube Filatélico de Portugal). ST. GABRIEL – Österreichischer Philatelistenverein St. Gabriel, Áustria (Heft 1 – Jänner 2025). MICHEL RUNDSCHAU, Alemanha (2/2025).

***ENCONTROS E REUNIÕES PERIÓDICAS - 2025**

- 01.03, VITÓRIA/ES, Feira de Antiguidades da Rua da Lama – Prefeitura Municipal; local: Jardim da Penha; informações: Gideon.**
- 07.03, JOINVILLE/SC, XVIII Encontro Numismático de Joinville – Sociedade Numismática de Joinville; informações: 47-98859-6518 e 99652-9998; local: Bourbon Joinville Convention Hotel.**
- 07.03, CAMPO GRANDE/MS, 1º Encontro Nacional de Colecionadores de Mato Grosso do Sul – Anumis; local: Hotel Jandaia; informações: Paulo Resende (67-98406-2345).**
- 08.03, SANTOS/SP, Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Santos; informações: Edemilson (13-99128-0006); local: Av. Conselheiro Nébias, 444-16º andar – sala1604, Santos/SP.**
- 08.03, LIMEIRA/SP, Encontro Numismático de Limeira – SNL; local: Biblioteca Municipal.**
- 08.03, SALVADOR/BA, 79º Encontro Baiano de Colecionadores – CMBA; local: Brotascenter; informações: Goulart Gomes.**
- 08.03, VITÓRIA/ES, Encontro de Colecionadores – MulticolectoradorES; organizador: Gideon/Carlos Kill; informações: 27-9811-0155.**
- 13 a 16.03, CAMPINA GRANDE/PB, Shopping Luiza Mota; informações: Antônio Costa.**
- 14.03, SÃO PAULO/SP, Encontro Especial – Sociedade Numismática Brasileira.**
- 15.03, CURITIBA/PR, Encontro de Colecionadores – Clube da Moeda de Curitiba; local: Santuário Nossa Senhora de Fátima; informações: Toni Percegon Miniaturas (41-99238-6356; acgp2005@hotmail.com).**
- 15.03, JUIZ DE FORA/MG, Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube; local: asa D'Itália; informações: Waltencir.**
- 22.03, ARACAJU/SE – Farol de Histórias; realização Prefeitura Municipal de Aracaju; informações: Nailson (79-9117-0885); local: Praça do Antigo Farol.**
- 27 a 29.03, SÃO PAULO/SP, Mega Encontro Nacional de Numismática e Multicolectorismo/ 16º Encontro Nacional de Numismática e Multicolectorismo; informações: Marcelo R. Borges (11-97690-9791) e Rivaldo Dantas (11-99745-5889); local: Hotel Delplaza – Excelsior.**
- 28.03, MACEIÓ/AL, 10º Encontro Numismático Alagoano – Numismática Nordeste; local: Maceió Shopping; informações: Silvana Uchôa (83-98714-6756).**
- 28 e 29.03, BRASÍLIA/DF, Encontro Especial Multicolectoradores – Associação Filatélica e Numismática de Brasília.**
- 29.03, SÃO LUÍS/MA, Reunião Mensal – Sociedade Numismática Maranhense; local: Golden Shopping.**
- 29.03, POÇOS DE CALDAS/MG, Café Encontro – Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas.**
- 29.03, BAURU/SP, Reunião dos Amigos ACB – Amigos Colecionadores de Bauru; local: Museu Histórico Militar de Bauru; informações: Fabricio (14-99197-1782).**
- 29.03, UBERLÂNDIA/MG, Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia; local: Griff Shopping de Uberlândia; informações: Francisco Sales (34-99971-4387).**
- 03 a 05.04, RIBEIRÃO PRETO/SP, Encontro Filatélico e Numismático Ribeirão Preto 2025; organização: Portal Filatelia; informações: Marcio Javaroni (16-99208-4448/98176-4000; marciojavaroni@gmail.com).**
- 05.04, SANTOS/SP, Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Santos; informações: Edemilson (13-99128-0006); local: Av. Conselheiro Nébias, 444-16º**
- 05.04, 80º Encontro Baiano de Colecionadores – CMBA; local: Brotascenter; informações: Goulart Gomes.**

- 05.04, VITÓRIA/ES, Feira de Antiguidades da Rua da Lama – Prefeitura Municipal; local: Jardim da Penha; informações: Gideon.
- 06.04, SÃO PAULO/SP, Expo Estação Luz – Mão Amiga Gincana do Bem; informações: Sergio Guerra (11-94759-7622).
- 11 a 13.04, FORTALEZA/CE, 3º Encontro das Multicoleções do Estado do Ceará; informações: Flávio Brasil (85-99939-6762).
- 12.04, JUIZ DE FORA/MG, Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube; local: asa D'Itália; informações: Waltencir.
- 12.04, LIMEIRA/SP, Encontro Numismático de Limeira – SNL; local: Biblioteca Municipal.
- 12.04, -12.04, VITÓRIA/ES, Encontro de Colecionadores – MulticoleccionadorES; organizador: Gideon/Carlos Kill; informações: 27-9811-0155.
- 18 a 21.04, SERRA NEGRA/SP, 7º Encontro de Antiguidades e Multicoleccionismo; informações: Dentinho (19-99849-0476) e Gustavo (99779-7812).
- 25 e 26.04, CURITIBA/PR, Evento da Sociedade Numismática Paranaense.
- 26.04, SÃO LUÍS/MA, Reunião Mensal da Sociedade Numismática Maranhense; local: Golden Shopping.
- 26.04, POÇOS DE CALDAS/MG, Café Encontro – Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas.
- 26.04, BAURU/SP - Reunião dos Amigos Colecionadores de Bauru – ACB; local: Museu Histórico Militar de Bauru; informações: Fabrício (14-99197-1782); e-mail: cfnbauru@outlook.com;
- 26.04, UBERLÂNDIA/MG – Reunião Mensal – Clube Fil. e Num. de Uberlândia; informações: Francisco Sales (34-99971- 4387).
- 01 a 04.05, JOÃO PESSOA/PB, 31º Encontro Nacional de Multicoleccionismo – Sociedade Filatélica e Numismática de João Pessoa; informações: Bruno (83-98850-9800); local: Hotel Caiçara.
- 01 a 03.05, CAMPINAS/SP, 5º Encontro de Multicoleccionismo de Campinas; informações: Bruno Rafael (19-99110-2583); local: Hotel Monreale Plus.
- 13 e 14.06, GUARATINGUETÁ/SP, 5º Encontro de Numismatas e Colecionadores – Sociedade Numismática Guaratinguetá; local: Espaço Multiuso Turístico Cultural.

Não esqueça de nos enviar informações sobre seus eventos (ou corrigir dados publicados: ac.filacap@gmail.com ou 12-99151-3659 - somente mensagens). Publicação neste espaço é GRATUITA.



Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas

Café Encontro - Calendário 2025

| | |
|-----------------|------------------|
| 25 de Janeiro | 26 de Julho |
| 22 de Fevereiro | 30 de Agosto |
| 29 de Março | 27 de Setembro |
| 26 de Abril | 25 de Outubro |
| 31 de Maio | 29 de Novembro * |
| 28 de Junho | 20 de Dezembro |

Local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas
Rua Padre Henry Mothon s/n - Centro.
(ao lado do Complexo Cultural da Urca)
Horário: 14:00 às 17:00

* O dia 29 de novembro poderá ser o último encontro do ano, havendo consenso entre os associados.

Museu Histórico e Geográfico - 1996 - Edição de 1998 - Poços de Caldas

2025 Calendário Numismático



JANEIRO

31/01 a 01/02 - Campinas - SP
Encontro de Colecionadores

FEVEREIRO

14, 15 e 16 - Piracicaba - SP
Encontro de Colecionadores

MARÇO

07 e 08 - Joinville - SC
Sociedade Numismática de Joinville

07 e 08 - Campo Grande - MS
Associação Numismática
Sul-Mato-Grossense

14 e 15 - São Paulo - SP
Encontro Especial
Sociedade Numismática Brasileira

21 e 22 - Porto Alegre - RS
Sociedade Gaucha de Numismática

21 a 23 - Bauru - SP
Clube Filatélico e Numismático de Bauru

28 e 29 - Brasília - DF
Associação Filatélica e
Numismática de Brasília

28, 29 e 30 - Maceió - AL
Grupo Numismático Alagoano

ABRIL

03, 04 e 05 - Ribeirão Preto - SP
Encontro de Colecionadores

11, 12 e 13 - Fortaleza - CE
Encontro de Colecionadores

11, 12 e 13 - Marília - SP
Encontro de Colecionadores

11, 12 e 13 - Botucatu - SP
Encontro de Colecionadores

18, 19, 20 e 21 - Serra Negra - SP
Encontro de Colecionadores

25 e 26 - Curitiba - PR
Sociedade Numismática Paranaense

MAIO

01, 02, 03 e 04 - João Pessoa - PB
Sociedade Filatélica e
Numismática de João Pessoa
08, 09 e 10 - Belo Horizonte - MG
Encontro de Colecionadores

16 e 17 - Rio de Janeiro - RJ
Encontro de Colecionadores

16, 17 e 18 - Igrejinha - RS
Encontro de Colecionadores

16, 17 e 18 - Sorocaba - SP
Encontro de Colecionadores

23 e 24 - Goiânia - GO
Sociedade Goiana de Numismática

30, 31 / 01 de Junho - Vitória - ES
Sociedade Capixaba de
Multicoleccionismo

JUNHO

05, 06 e 07 - São Paulo - SP
Encontro Especial
Sociedade Numismática Brasileira

14 e 15 - Guaratinguetá - SP
Sociedade Numismática de
Guaratinguetá

20 e 21 - Timbó - SC
Associação Filatélica e
Numismática de Timbó

27, 28 e 29 - Arapiraca - AL
Grupo Numismático Alagoano

JULHO

11, 12 e 13 - Presidente Prudente - SP
Associação Prudentina
de Multicoleccionismo

18, 19 e 20 - Itu - SP
Encontro de Colecionadores

AGOSTO

02 e 03 - Florianópolis - SC
Associação Filatélica e
Numismática de Santa Catarina

03 - Penedo - AL
Grupo Numismático Alagoano
15, 16 e 17 - Bauru - SP
Encontro de Colecionadores

29 e 30 - Juiz de Fora - MG
Encontro de Colecionadores

SETEMBRO



02, 03, 04, 05 e 06 - Rio de Janeiro - RJ
Rio 2025 - V Convenção Internacional
de Historiadores e Numismatas

12, 13 e 14 - Sorocaba - SP
Encontro de Colecionadores

19 e 20 - Joinville - SC
Sociedade Numismática de Joinville

19, 20 e 21 - Boituva - SP
Encontro de Colecionadores

19, 20 e 21 - Fortaleza - CE
Sociedade Numismática
e Filatélica Cearense

26 e 27 - Taquara - RS
Clube Filatélico e Numismático
de Taquara

OUTUBRO

03 e 04 - Uberlândia - MG
Clube Filatélico e Numismático
de Uberlândia

03, 04 e 05 - Maceió - AL
Grupo Numismático Alagoano

09 a 11 - Manaus - AM
Sociedade Numismática Amazonense

16 a 18 - Campinas - SP
Encontro de Colecionadores

31 de Outubro e 01 de Novembro
Curitiba - PR
Sociedade Numismática Paranaense

NOVEMBRO

07 e 08 - Brasília - DF
Associação Filatélica
e Numismática de Brasília

21 e 22 - Canoas - RS
Encontro de Colecionadores

27, 28 e 29 - Belo Horizonte - MG
Encontro de Colecionadores

28, 29 e 30 - Arapiraca - AL
Grupo Numismático Alagoano

28, 29 e 30 - Itapetininga - SP
Encontro de Colecionadores

DEZEMBRO

05, 06 e 07 - João Pessoa - PB
Sociedade Filatélica e Numismática
de João Pessoa



11, 12 e 13 - São Paulo - SP
Sociedade Numismática Brasileira
XXIX Congresso Brasileiro
de Numismática

**Datas podem sofrer alterações dos organizadores.
Confirme sempre a última versão no site da SNB**

www.snb.org.br



3º ENCONTRO DE MULTICOLECIONISMO DA BAIXADA SANTISTA



29^E 30
Março 2025
10 ÀS 18h

COMPRA - VENDA - TROCA

SELOS, MOEDAS, CÉDULAS, CHAVEIROS, PLASTIMODELISMO, ÁLBUNS DE FIGURINHAS,
MINERAIS, MINIATURAS, BRINQUEDOS, VINIL, BONECAS, CARRINHOS, LATAS, ETC...



RUA VISCONDE DE CAYRU, 33
IGREJA BATISTA MEMORIAL DE SANTOS



Doação voluntária: 1-Kg de alimento não perecível

Apoio:



FEIRA INOVART



Programa RC



INOVA
DESIGNS

ENCONTRO FILATÉLICO NUMISMÁTICO RIBEIRÃO PRETO

20 25

SEX 04/04
SAB 05/04
DOM 06/04

Local

Hotel Dan Inn

R. Luiz da Cunha, 404 - Vila Tibério

Reservas: 16 3605-1500

*Selos - Moedas - Cédulas - Medalhas - Postais
Álbuns & Figurinhas - Miniaturas - Camisas de Futebol*

Colecionismo em Geral



APOIO

TOQUE DE LETRA
M. Javaroni Comunicação

daninn
RIBEIRÃO PRETO

Tribuna
O JORNAL COM A CARA DE RIBEIRÃO



INFORMAÇÕES

Marcio Javaroni

16-99208.4448 | 16-98176.4000

marciojavaroni@gmail.com

***O CLUBE FILATÉLICO E NUMISMÁTICO DE LORENA ESTÁ DANDO SEQUÊNCIA À MOSTRAS FILATÉLICAS NO SAGUÃO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL DE LORENA (Praça Conde de Moreira Lima). As mostras são quinzenais. Visite!**

MOSTRA FILATÉLICA

CARNAVAL NA FILATELIA

LOCAL:

SAGUÃO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL DE LORENA – PRAÇA CONDE DE MOREIRA LIMA S/Nº CENTRO LORENA

PERÍODO:

DE 6 A 21 DE MARÇO DE 2025

HORÁRIO: DAS 9 ÀS 12 H E DAS 14 ÀS 17 HORAS

PROMOÇÃO:

CLUBE FILATÉLICO E NUMISMÁTICO DE LORENA

APOIO: PREFEITURA MUNICIPAL DE LORENA

COLEÇÃO: JOSÉ ANTONIO BITTENCOURT FERRAZ





Desde 1988, o **Centro Temático de Campinas (CTC)** reúne colecionadores temáticos da Filatelia, Numismática, Cartofilia e Telecartofilia.

A cada **CTC VIRTUAL** - uma reunião interativa via Internet e aberta a todos os interessados - há uma apresentação ao vivo, com discussão sobre uma coleção e seu material.

Sábados,
das 10:00 às 11:00
da manhã, pela Internet.

Os links para as reuniões virtuais e vídeos das apresentações passadas estão no site do CTC:



Calendário 2025 para o CTC VIRTUAL

| | |
|--|--|
| 15 de fevereiro - Ilan Cejkinski (SP) Coleção filatélica "Limites territoriais do Brasil pós-Independência" | 19 de julho - Leandro Tavares (CTC) Coleção numismática "MARCAS DA MUDANÇA - Modificações em moedas" |
| 15 de março - Reinaldo Macedo (CTC) "Relatos da Exposição Uruguay 2025" | 16 de agosto - Fernando Veiga (Fortaleza-CE) Coleção filatélica "TELEFLIX: Uma série de TV sobre a televisão" |
| 26 de abril - Rogério Dedivitis (Santos-SP) Coleção Classe Aberta - "Holocausto" | 20 de setembro - Almir Bufalo (CTC) Coleção filatélica "A Beleza Feminina nos V-mails" |
| 17 de maio - Rogério Rocha (CTC) Numismática - "Formas de representar valor monetário ou financeiro." | 25 de outubro - Reinaldo Macedo (CTC) "Relatos da Exposição Philakorea 2025" |
| 28 de junho - Ygor Chrispin (SP) "Bilhete Postal do Império 20 réis - Tipos" | 15 de novembro - Marisol Hernandez (Chile) "Coupon-Réponse International" (em castelhano) |

<http://ctc-campinas.org.br>

*EXPOSIÇÕES FILATÉLICAS NO EXTERIOR



URUGUAY
2025 17/2 -
22/2
FIP WSE

*De 17 a 22.02.2025, URUGUAY 2025. Comissário: Ygor Chrispin (ygorpradella@gmail.com).

Coleções brasileiras premiadas:

Jacques Benchimol - American & Continental BNCo / Dom Pedro Issues - Brazil 1866 - 1878 [Ouro Grande];

Cezar A. S. Paulo - Brazil's Definitive Stamps ABN Co Issues of 1906 -1917 [Vermeil Grande];

Reinaldo Macedo - Brazil: The Postal Services for the 1932 Revolution [Ouro Grande];

Rubem Porto Jr. - Censored Brazilian Mail: From First World War (1914) to the "Estado Novo" (1939) [Vermeil Grande];

Braz Martins Neto: Hiperinflation in the Weimar Republic - 1920/1923 [Vermeil];

Rogério Dedivitis - The Life Beat [Ouro];

Ilan Cejkinski - Brazil: The Construction of Territorial Limits in Post Independence (78 pontos);

James R. Piton - Esperanto Under the Scrutiny of Postal Censorship From a World War to a State Siege (77 pontos);

Paulo Corchaki - Forwarding Agents Based in the Imperial Brazil (90 pontos).

Parabéns a todos participantes, ao Comissário Ygor Chrispin e demais brasileiros presentes e que nos deram uma panorâmica do que foi este importante evento.



PHILA WORLD STAMP EXHIBITION **KOREA 2025**

***De 17 a 21.09.2025, PHILAKOREA 2025. Local: COEX Magog Exhibition Hall, Seul, Coreia. Inscrições até 28.02.2025. Comissário para o Brasil: Dr. Braz Martins Neto.**

DUBAI 2026

***De 04 a 08.2026, DUBAI 2026 – Exposição Filatélica Mundial FIP, Dubai, EAU.**

MACAO 2026

***De 26.06 a 01.07.2026, MACAO 2026– Exposição Filatélica Mundial FIP, Macau, China.**



***De 23 a 30.05.2026, BOSTON 2026 World Expo. Local: Boston Convention and Exhibition Center, Boston, E. U. A. Mais informações: <http://www.Boston2026.org> e <https://www.facebook.com/boston2026>. Para Consultor FIP desta exposição foi designado o filatelista brasileiro Sr. Reinaldo Macedo (Vice-Presidente da FIP).**

PHILATAIPEI 2026

***De 19 a 24.11.2026, PHILATAIPEI 2026– Exposição Filatélica Mundial FIP, Taipé, Taiwan.**

*** ANÚNCIOS FOL – FOL ADVERTISEMENTS**

ANUNCIE AQUI. INFORMAÇÕES (INFORMATIONS): ac.filacap@gmail.com.

***ANUNCIE NO “FILACAP ONLINE”:**

=ANÚNCIOS FOL (somente texto) - 12 edições – R\$ 50,00.

=ANÚNCIOS ESPECIAIS (já com moldura e arte) – 60 mm x 60 mm: 12 edições - R\$ 120,00.

***ADVERTISEMENTS on FILACAP ON LINE:**

=SMALL ADS (up to 30 words): US\$ 10 / EUR 10 (12 times).

All payments should be done either in cash, IRC's, or in mint (new) thematic stamps in complete series.

***ANUNCIOS en FILACAP ON LINE:**

=PEQUEÑOS ANUNCIOS (hasta 30 palabras): US\$ 10 / EUR 10 (12 veces).

Todos los pagos deben hacerse en efectivo, IRC o en sellos temáticos nuevos (mint) en series completas.

SUGESTÃO: se possível, colocar no anúncio E-mail e WhatsApp para facilitar e agilizar o contato.

A Associação Cultural FILACAP precisa com seu apoio. Faça parte do grupo dos nossos ASSOCIADOS APOIADORES. Consulte-nos pelo e-mail: ac.filacap@gmail.com. Doações e Anuidades pelo **PIX: 12991513659 (celular). Contas para depósito na página 18 do boletim **FILACAP**.**

TAMBÉM ACEITAMOS DOAÇÕES DE MATERIAIS COLECIONÁVEIS (para futuros leilões e, também, para distribuição aos jovens que se iniciam no colecionismo).

BRASIL

***VENDO: SELOS E PEÇAS FILATÉLICAS de diversas Temáticas e Países. Cartões Postais de Brasília. WADY N. VIDAL (FC). e-mail: wvvidal@gmail.com. FC-CL.**

***CARTÕES POSTAIS – Compro e Troco. Temas: Nu Feminino, Obras de Escher e Mucha, Postais de editora Art Unlimited. SR. RENÉ MALLET RAUPP (FC), Quadra 104 – Lote 04 – Apt. 801, Bairro Águas Claras, BRASÍLIA/DF, 71909-180. L-Port.Engl. FC-CL.**

***COLECIONO Cédulas do Brasil – Temática: Presidentes do Brasil/Pontes/Santos Dumont e Bandeiras - Flor de Estampa 1ª e última de cada série. COLECIONO Moedas do Brasi – Flor de Cunho/Comemorativas e Presidentes do Brasil (todas cunhadas). SR. IVANOE RECHE LIRIA (FC), Caixa Postal 72, Centro, SÃO BERNARDO DO CAMPO/SP, 09720-971 BRASIL. FC-CL.**

***VISITE www.robertoaniche.com.br. Filatelia: Artigos, Livros, Crônicas. FC-CL.**

***I AM INTERESTED in meeting PHILATELISTS from all over the world to EXCHANGE STAMPS. MR. AULUS SEVINIUS FONTES (FC), Alameda das Acácias, 30, ITATIBA/SP, 13257-600 BRASIL. L-Port.Engl. FC-CL.**

***BRAZILIAN COLLECTORS COVER CIRCUIT (FC) – Troca de selos por colecionadores de vários países. Informações: Caixa Postal 55.658 – AGF Interlagos - Av. das Américas, 10.200/Lj.1314 – Barra da Tijuca, RIO DE JANEIRO/RJ, 22793-970 BRASIL. FC-CL.**

***ACESSE: www.selosefilatelia.com.br e fique por dentro da filatelia brasileira e mundial. Notícias de emissões em primeira mão, artigos e reportagens filatélicas. FC-CL.**

***COLECIONO Selos tema Astronáutica. SR. DAVID TAVARES LADEIRA (FC), Rua Jandira Rangel Nogueira, 11, Bairro Saldanha da Gama, ITALVA/RJ, 28250-000 BRASIL. L-Port. FC-CL.**

***TENHO interesse em carimbos do Império para compra ou troca. Contatos pelo e-mail: pefaniselos@protonmail.com. FC-CL.**

***COLEÇÃO COMPLETA de Visita do Cardeal Eugênio Pacelli, em 1934 – R\$ 3.000,00. DR. LOURIVAL DE JESUS SEREJO SOUSA (FC), Rua dos Socós, 43, Calhau, SÃO LUÍS/MA, 65072-030 BRASIL. FC-CL.**

*** VENDEMOS selos nacionais e do exterior, blocos, FDCs, EPDs, Postais, suprimentos para Filatelia e Numismática, Cédulas nacionais e estrangeiras, Cédulas comunitárias e fantasia/propaganda. FILATELIA CARNEIRO (FC) – www.filateliacarneiro.com.br; e-mail: filateliacarneiro@hotmail.com. FC-CL.**

***TENHO interesse em adquirir ou trocar selos, carimbos comemorativos, FDCs e Cartas Circuladas dos seguintes temas: Maçonaria, Barcos a vela dos séculos XIV a XIX (galeões, caravelas), Militarismo Brasileiro, Castelos da Europa, 2ª Guerra Mundial. SR. JORGE PAULO KRIEGER (FC). Caixa Postal 212, BRUSQUE/SC, 88353-970 BRASIL. L-Port.Engl. FC-CL.**

***LIVRE-SE DAS SOBRAS “ENCALHE” HOJE MESMO! Envie selos do Brasil, RECEBA diversos países. Aceito quantidade x4 ou +selos novos (mint) – Base cat. Yvert. SR. G. J. VOLPON (FC), Caixa Postal 420, PARANAGUÁ/PR, 83203-970 BRASIL. I-Port.Engl.Espñ. FC-CL.**

***MÁXIMO POSTAIS – PROCURO/COMPRO: Máximos Postais de estádios de futebol brasileiros. Correspondência para: sergio.mastrososa@gmail.com. FC-CL.**

***PROCURO selos/envelopes da Inglaterra. Tenho material para troca uso catálogo Yvert ou Scott. Contato: SR. WALDEMAR GEBAUER (FC), Caixa Postal 196, TIMBÓ/SC, 89120-000 BRASIL. FC-CL.**

***COLECIONO Material Filatélico de Cuba, Austrália, Uruguai e URSS e temas: Copas de 1930 a 2014; Papa João Paulo II. SR. ANTONIO CÉSAR GALLAGI (FC), Rua Capitão Macedo, 314/64, Vila Mariana, SÃO PAULO/SP, 04021-020 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-CL.**

***PROCURO Selos, Carimbos, Peças Filatélicas, Cartões-Postais e Fotografias relacionadas ao tema Nossa Senhora Aparecida e cidade de Aparecida e Correspondências postadas na Agência dos Correios de Aparecida/SP e em outras localidades com Aparecida no nome. SR. JOSÉ JÚLIO DE ASSIS BRAGA (FC). E-mail: josejulioab@gmail.com. FC-CL.**

***VENDO – a preços de ocasião - Selos do Brasil e de todo o mundo novos e usados, FDCs, Cartões-postais, Bilhetes de Loteria. Doo selos para ONGS, etc. SR. ROQUE FAVERO (FC), Rua São Manoel, 1.632 – Aptº 202, Santana, PORTO ALEGRE/RS, 90620-110 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-CL.**

***PROCURO por peças filatélicas do tema “Minerais/Pedras Preciosas/Mineração”. PROCURO também por Máximos Postais dos temas “Meios de Transportes”, “Atividades dos Correios” e “Bombeiros”. SR. ERNANI SANTOS REBELLO (FC), Rua Cristóvão Nunes Pires, 170 – Aptº 601, FLORIANÓPOLIS/SC, 88010-120 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-CL.**

*** COMPRO E VENDE: Selos e Moedas Colecionáveis Nacionais e do Exterior. SR. ARISTEU JAIR DA SILVA (FC), Caixa Postal 086, TUIUTI/SP, 12930-970 BRASIL. E-mail: jairaristeu20@gmail.com. FC-CL.**

***PROCURO por Selos. Envelopes, Carimbos, etc. dos seguintes Países e Temas: Alemanha, Censura Postal, Segunda Guerra Mundial. PROF. WILSON DE OLIVEIRA NETO (FC) – e-mail: wilhist@gmail.com. FC-CL.**

***EDITOR dos informativos FAMÍLIA TEIXEIRA, GLOBOFIL, VOCÊ SABIA e MENSAGENS DA VIDA. Assinatura anual: R\$ 30,00 ou US\$ 10.00. SR. DIRCEU TEIXEIRA DE LIMA (FC), Caixa Postal 1028 – Ag. Dr. Jorge Xavier, CASTRO/PR, 84165-980 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-CL.**

***INFORMATIVO CSC – Sou Editor do Informativo CSC e quem quiser se associar é só pedir o folheto de inscrição. SR. EDSON RICCIO RODRIGUES (FC), Caixa Postal 10004, Ag. Campo Grande, RIO DE JANEIRO/RJ, 23050-970 BRASIL. E-mail: edssonricciorj@gmail.com. FC-CL.**

***PROCURO: “Registros de Aparelhos Receptores de Radiodifusão”, décadas de 1920 a 1960. SR. FABIO FLOSI (FC) - E-mail: fabioflosi@hotmail.com. FC-CL.**

***MÁXIMOS POSTAIS- Procuo por Máximos Postais do Brasil, principalmente os particulares. Possuo lista para trocas. Contatos pelo e-mail: agnaldo.de.souza.gabriel@gmail.com. FC-CL.**

***CARTÕES POSTAIS – COLECIONA E TROCA Cartões Postais tema geral, Brasil e Exterior, novos e usados. Contato: jcdaltozo@uol.com.br; WhatsApp: 18-99636-5500. FC-CL.**

***PROCURO: Máximos Postais particulares do Brasil sobre qualquer tema. DR. ALUISIO QUEIROGA (FC), Caixa Postal 6185, AC W3 Norte, BRASÍLIA/DF, 70740-971 BRASIL. L-Port. FC-CL.**

***COLECCIONO POSTAL: Circulado em meu nome. SR. RAFAEL TELLES (FC), Rua Paranapanema 53 – Aptº 31, Saúde, SÃO PAULO/SP, 04144-100 BRASIL. L-Port.Engl. FC-CL.**

***STAMPS/SELLOS/SELOS: I'm interested in EXCHANGE OF STAMPS with worldwide. Estou interessado em PERMUTAS DE SELOS com filatelistas do exterior. MR. CARLOS ZEITUNE (FC), Rua Joaquim Amélio, 188, CRUZEIRO/SP, 12705-520 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-CL.**

***PELÉ: Colecionador com exposição permanente do acervo sobre esta personalidade com 400 itens na Avenida Prefeito José Monteiro, 844, próximo ao Carrefour, São Vicente/SP. SR. JOSÉ FRANCISCO MEIRELLES SANTOS (FC), Rua Brás Cubas, 57, SÃO VICENTE/SP, 11390-110 BRASIL. FC-CL.**

***AMÉRICA-UPAEP- Desejo trocar selos “mint” com filatelistas que colecionam a temática AMÉRICA-UPAEP. Base de troca a combinar. Respondo a todas as cartas registradas (certificadas). SR. HELDER MOURÃO VIEIRA (FC), Rua Coronel Francisco Ferreira de Carvalho, 15, OLIVEIRA FORTES/MG, 36250-000. FC-CL.**

SELOS – PROCURO Selos usados, de 2010 para cá, da França e da Itália. OFEREÇO Brasil novos, usados e blocos de 1975 para cá. SR. PAULO CAMPOS PREDEBON (FC), Caixa Postal 9, GETÚLIO VARGAS/RS, 99900-000 BRASIL. L-Port.Frnç.Ital. FC-CL.

***Vendo acervo de literatura filatélica e numismática. Os interessados podem fazer contato através do e-mail jc-loiola@uol.com.br ou do whats 35 99979-0229. DR. JOSÉ CARLOS LOIOLA (FC), Lavras/MG. Volumes encadernados das seguintes publicações: Revista BAF – CORREIO FILATÉLICO – ECT, COFI, FILACAP, Boletim AFBN, O FILATELISTA, livros: Museu de Valores do Banco Central (2 volumes), O dinheiro Brasileiro – Desde a criação do Banco Central do Brasil, Histórias que o dinheiro conta e Dicionário do Filatelista. FC-CL.**

***PROCURO Bilhetes de Loteria com imagens de Brasília e material postal Revolução de 1932. ENGº REINALDO E. MACEDO (FC) – E-mail: reinaldo_macedo@uol.com.br. L-Port.Engl.Espñ. FC-CL.**

***VISITE www.catalogocdd.com.br de SELOS DO BRASIL. FC-CL.**

***TROCO SELOS NOVOS, sem carimbo, do Brasil e até de outros países por igual quantidade de selos carimbados do Brasil em bom estado de conservação. Somente Selos Comemorativos por Comemorativos Carimbados – 1 x 1. SR. JOSÉ LUIZ PERON (FC), Caixa Postal 02199, BRASÍLIA/DF, 70349-970 BRASIL. L-Port.Espñ.Frnç.Engl. FC-CL.**

***NUMISMÁTICA – TROCO: Cédulas estrangeiras e brasileiras. Gostaria de manter intercâmbio com colecionadores do Exterior. SR. VALÉRIO M. GRANDO (FC), Caixa Postal 2226, AC André Araújo, MANAUS/AM, 69057-970 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-CL.**

***COMPRO Brasil Quadras sem carimbo ou com carimbo comemorativo, Editais, FDCs e Máximos Postais. DR. ROGÉRIO COUTO TOURINHO (FC), Rua Waldemar Falcão, 609/701, Brotas, SALVADOR/BA, 40295-010 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-CL.**

***SELOS NACIONAIS, MOEDAS E CÉDULAS NACIONAIS – compro, vendo, troco. ENGº ANTONIO ALEXANDRE GRACIOSO DUZ (FC), Rua Leandro Reginato, 184, BARRA BONITA/SP, 17340-000 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-CL.**

***PROCURO Envelopes VASP, Carimbos de Ribeirão Preto, Postais de Agências do Correio e Estádios, Revistas Seleções Filatélicas e Repórter Filatélico. Contato: marciojavaroni@gmail.com ou 16-99208-4448 (WhatsApp). FC-CL.**

***TENHO interesse em Selos e Peças Filatélicas sobre a História da Aviação, principalmente, Santos Dumont, Irmãos Montgolfier, Ícaro, etc. para comprar ou trocar (posso material do Brasil e outros países). Contato no e-mail: rcamp18@yahoo.com.br. FC-CL.**

***SELOS TEMÁTICOS: Abelhas e Uva/Vinho. SR. EDNAN DIAS NETO (FC), Rua Major Martinho Mourão, 200, Cascatinha, POÇOS DE CALDAS/MG, 37701-178 BRASIL. L-Port.Espñ.Engl. FC-CL.**

***COLECIONO: Selos e Postais sobre Bombeiros do Brasil e do Exterior. SR. RONALDO BASTOS REIS (FC). E-mail: ps7ab@yahoo.com. L-Port.Engl.Espñ. FC-CL.**

***COLECIONO E TROCO: Cartões Postais do Brasil e do Exterior. Novos e usados. Tema geral. Trocas na base 1 x 1. Novos x novos e Usados x usados. Troco no máximo cinco (5) cartões em cada carta. Dou preferência para cartas curtas e objetivas. SR. ARMINDO GONÇALVES (FC), Caixa Postal 06, FERRAZ DE VASCONCELOS/SP, 08530-970 BRASIL. FC-CL.**

***TROCO: Adesivos, Cartões Postais, Cartões Telefônicos, Calendários, Cédulas, Moedas, Figurinhas, Selos ou os selos usados de suas cartas recebidas. SR. ELTON RODRIGUES DE JESUS (FC), Rua Muzambinho, 265/102, Cruzeiro, BELO HORIZONTE/MG, 30310-280 BRASIL. FC-CL.**

***TROCO selos do Brasil, EUA e Europa Ocidental. Contato: sverberi@bol.com.br. FC-CL.**

***TENHO selos do Brasil para trocar por selos da Alemanha, dos EUA e da ONU, novos ou usados 1x1. Contato: jorgeantunescz@gmail.com. FC-CL.**



Seja sócio!

CLUBE FILATÉLICO MAÇÔNICO DO BRASIL

Fundado há mais de 50 anos o CFMB congrega filatelistas maçônicos, apoiando novas emissões filatélicas no Brasil e no exterior, organizando exposições, mostras e oficinas temáticas maçônicas. Para maiores informações: contatocfmb@gmail.com

Rua Martinho de Haro, 300 – C2 - Costa Norte - Ingleses
(48) 988100526 - 88058-540 FLORIANÓPOLIS – SC.

Selos - Envelopes - Material filatélico
Classificadores, álbuns importados com
melhores preços

www.brazilstamps.com.br

+55 85 9 9813 5016
www.brazilstamps.com.br
contactbrazilstamps@gmail.com

ifsda
int. federation of stamp
dealers' associations

A.B.C.F.
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA
DE FILATELIAS



Filatélica Penny Black
Portal do selo

Agora trabalhando juntas

Conheça nosso novo site de leilões
www.brasiliafilatelia.com.br

Incluimos o acervo do
Marcelo Studart

*Grande estoque de selos brasileiros e estrangeiros / Toda linha
de materiais filatélicos e numismáticos / Atendemos listas de Brasil,
outros países e/ou temas / Compramos coleções de selos*

Roberto Silveira

(61) 92000-8401  

E-mail portaldoselo@gmail.com

OFERTAS EM NOSSOS SITES

www.portaldoselo.com.br

www.filatelicabrasilia.com.br



*Velhinhos
vendendo
coisas velhas!!*

*(antes de
morrerem!)*

Cds – Vinis – Vhs – Dvds – Livros

Revistas – Gibis

Filatelia – Numismática – Cartofilia

www.lojinhadobigode.com.br



***POSTAIS– Produção de cartões-postais para vendas; temáticos, turísticos. Entre em contato e saiba como encomendar seus postais. E-mail: ereboucasnobre@gmail.com ou tel. 84-98818-2753. FOL-ESP.**

FILACAP
ON LINE

Newsletter mensile per collezionisti
Il tuo annuncio pubblicato
in 6 edizioni per soli:
USD 5.00 / EUR 5.00 o 200 francobolli
commemorativi o tematici usati.
Scrivi in inglese, francese,
spagnolo o portoghese a:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06
CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970
ac.filacap@gmail.com - <https://filacap.org.br/>

FILACAP
ON LINE

Newsletter mensuelle pour collectionneurs
Votre annonce publiée sur
6 éditions pour seulement:
5,00 USD/5,00 EUR ou 200 timbres
commémoratif ou thématique utilisé.
Écrire en anglais, en français,
Espagnol ou Portugais vers:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06
CACHOEIRA PAULISTA - SP - BRASIL - CEP: 12630-970
ac.filacap@gmail.com - <https://filacap.org.br/>

Filatelica

OnLine

Selos - Moedas - Cédulas

www.filatelicaonlineleiloes.com.br
www.filatelicaonline.com.br

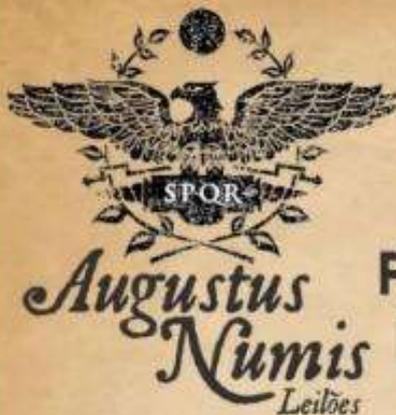
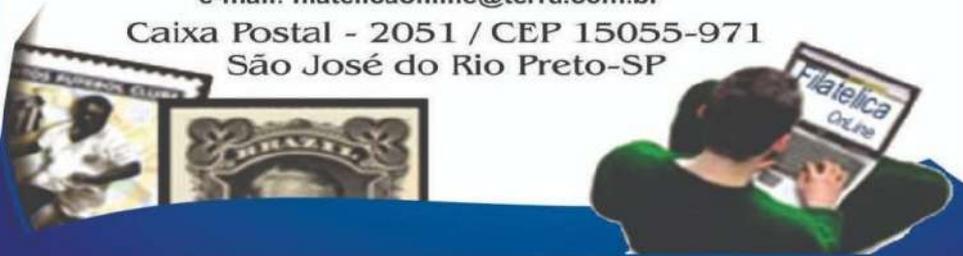
Autharis / Cristina

Fones: (17) 9137-2408 / 3225-3992 à noite e fim de semana

e-mail: filatelicaonline@terra.com.br

Caixa Postal - 2051 / CEP 15055-971

São José do Rio Preto-SP



*Augustus
Numis*
Leilões

Fone: (035) 98806-0365 (Oi) 

E-mail: ramgu2005@gmail.com

 [rafaelaugustonumis](https://www.facebook.com/rafaelaugustonumis)

www.augustusnumis.com.br



Compro e Vendo
Moedas e Cédulas
Nacionais e Estrangeiras

Trabalho com
consignações

**BOLETIM ELETRÔNICO
PARA COLECIONADORES
COM AMPLA CIRCULAÇÃO
NO BRASIL E NO EXTERIOR**

FILACAP
ONLINE

<https://filacap.org.br/>

Artigos e notícias sobre selos, moedas, postais e outras modalidades de Coleccionismo.

Agenda dos principais eventos do Coleccionismo, em especial Exposições e Encontros.

Seção especial de anúncios de colecionadores, entidades e comerciantes.

A publicação é distribuída **GRATUITAMENTE**.

Colabore com a publicação e veja como colocar seus anúncios.

Anúncio A - somente texto - R\$ 50,00 por ano.
Anúncio B - ilustrado e com moldura - 60mm x 60mm
ou 90mm x 40mm - R\$ 120, por ano.

informações pelo e-mail:

ac.filacap@gmail.com

Catálogo Enciclopédico de Selos do Brasil

Volume 1C



Selos Comemorativos de 1900 até 1970

RHM - 62ª Edição

Catálogo Enciclopédico de Selos do Brasil

Volume 2C



Selos Comemorativos de 1971 até 1994

RHM - 62ª Edição

Catálogo Enciclopédico de Selos do Brasil

Volume 3C



Selos Comemorativos de 1994 até 2024

RHM - 62ª Edição

COMPRE JÁ!

O site da RHM é www.oselo.com.br

Nele você encontrará:

Venda sob Ofertas, Catálogo de Selos on-line grátis,
Milhares de selos e peças filatélicas e milhares de
artigos interessantes.

Para entrar em contato telefone: +55 11 94120 4690

e-mail: suporte@oselo.com.br



FILACAP
ON LINE

Boletim mensal para colecionadores
Seu anúncio publicado
em 6 edições por apenas:
USD 5.00 / EUR 5.00 ou 200 selos
comemorativos ou temáticos usados.
Escreva em inglês, francês,
espanhol ou português para:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06
CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970
ac.filacap@gmail.com - <https://filacap.org.br/>

FILACAP
ON LINE

Monthly newsletter for Collectors
Your ad published in 6 editions for just:
USD 5.00/EUR 5.00 or 200 used
commemorative or topical stamps.
Write in English, French,
Spanish or Portuguese to:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06
CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970
ac.filacap@gmail.com - <https://filacap.org.br/>

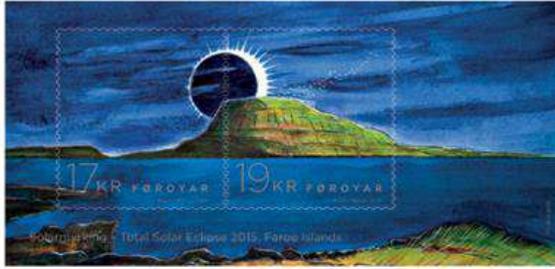
AUSTRALIA

***COLECCIONO Brasil Império e Ex-colônias britânicas na Austrália. Interessado em amigos por correspondência e troca de cartões postais. GUSTAVO LINCOLN (FC). E-mail: gustavolincoln@hotmail.com. FC-CL.**

FAROÉ

Faroe Islands Stamps

 /faroestamps



On 20 March 2015 the Faroe Islanders could experience one of nature's greatest spectacles - a total solar eclipse.

Buy the stamps online!

Multilingual website: www.stamps.fo FO-DK-EN-DE-FR-ES-CN



Posta Stamps Óðinshædd 2
FO-100 Tórshavn Faroe Islands

GERMANY

MICHEL®

MICHEL catalogues inform you about all important aspects of stamps, postal stationery, letters and postmark

Search for stamps from all over the world in the database MICHEL-Online!

www.briefmarken.de/michelshop/en

E-Mail: vertrieb@michel.de · Tel.: +49 (0) 89/ 3 23 93 02

Schwaneberger Verlag GmbH · Industriestraße 1
D-82110 Germering

KAZAKHSTAN

“TIEN SHAN” – yearly international colour magazine for collectors, penpals, correspondence, friends, businessmen, exchange of ideas, holidays, visits etc. Send your name, address, age, sex, hobbies, languages, occupation, photo, advertisement. Your ad for US\$ 3, Euro 3, £ 3 cash. One list of magazines with your ad – US\$ 5, Euro 5, £ 5. Full sample copy - US\$ 8, Euro 8, £ 8 cash. Full checking copy with your ad – US\$ 10, Euro 10, £ 10 cash. Full checking copy with your ad + photo- US\$ 14, Euro 15, £ 15 cash. Write to: MR. PYOTR MOSTRENKO (FC), Zhandosova 21, P. O. Box 39, KZ-050057 Almaty, Republic of KAZAKHSTAN. Information – US 5, Euro 5, £ 5 cash. Nothing free!!!

But accept the mint stamps as a payment too! pmostrenko@gmail.com;
mostrenkop@gmail.com. FC-CL.

NEW ZEALAND

*PENPAL MAGAZINE for collectors and penfriends. Latest issue 5 USD. ALL ADVERTISING IS FREE. Send your name , age, interests and address to MR. ROBERT A. STEWART (FC), 419 State Highways 6, Coal Creek, Greymouth 7802, NEW ZEALAND. FC-CL.

URUGUAY

COLECCIONO sellos de Cruz Roja, hojitas bloc de América del Sur. También Brasil y Argentina. Ofrezco sellos de Uruguay nuevos o por mancolista.

COLECCIONO selos da Cruz Vermelha, blocos da América do Sul. Também Brasil e Argentina. Ofereço selos do Uruguai novos ou de mancolista. SR. IVAN KRAWCZYNSZYN (FC), Colonia 966 – Aptº 701, MONTEVIDEO, URUGUAY.

Ivankraw035@gmail.com. CL-265.

ANUNCIE AQUI E CONTRIBUA PARA A MANUTENÇÃO DA ENTIDADE.

NOSSOS APOIADORES:





Sociedade Philatelica Paulista

Sede Própria: Largo Paissandu n.º 51 - 17º andar
Cep: 01034-900 - São Paulo - SP - Tel.: (11) 3223-7850
Caixa Postal: 710 - Cep: 01031-970
www.sppaulista.com.br - sppaulista@uol.com.br

*Mais de 100 anos de tradição,
boletins informativos,
vasta biblioteca especializada, centenas de associados,
participação em exposições filatélicas,
palestras mensais.
Junte-se a nós. Faça parte de uma
das maiores entidades filatélicas do Brasil*

APOIO CULTURAL



LORENAFILATELIA.BLOGSPOT.COM



Filatelia em Nuvem...

FILABRAS: UM CLUBE NACIONAL
VIRTUAL E VIA INTERNET



FILABRAS

Associação dos
Filatelistas Brasileiros

Seja um filatelista na FILABRAS
Inscrição grátis e sem mensalidades
Inscrição pelo site: www.filabras.org



WILLIAM COLEÇÕES

Moedas, tazos, cartões telefônicos
e outros artigos de coleção.

Entre e contato para mais informações.
(12) 99178-4003



APAE Cruzeiro - SP

Seja socio doador e ajude a APAE de Cruzeiro-SP.

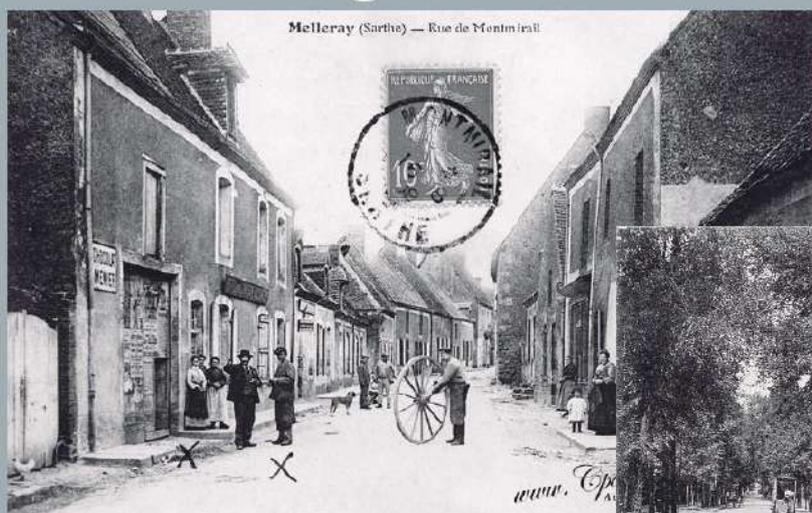
(12) 3143-6099 (12) 3144-1073

PIX: 45.198.504/0001-04



Cartofilia

A fotografia no cartão-postal



Ler artigo na página 23

***VOCÊ JÁ FEZ SUA INSCRIÇÃO COMO ASSOCIADO DA A. C. FILACAP? Inscreva-se hoje mesmo e receba o exemplar do boletim acima como cortesia. Solicite a ficha de inscrição pelo e-mail: ac.filacap@gmail.com ou pelo WhatsApp: 12-99151-3659 (somente mensagens).**

Abaixo ficha para sua inscrição.

| | | |
|--|--|--------------------|
|  | | |
| <h1>FILACAP</h1> | | |
| Nº ASSOCIADO: _____ | | |
| NOME: _____ | | |
| R.G.: _____ | CPF: _____ | |
| SEXO: _____ | DATA NASCIMENTO: _____ | LOCAL NASC.: _____ |
| PROFISSÃO: _____ | LINGUAS: _____ | |
| COLECIONO: _____ | | |
| END/BAIRRO: _____ | | |
| CIDADE/UF: / _____ | CEP: _____ | |
| TEL.: _____ | E-MAIL: _____ | |
| WEB SITE: _____ | | |
| ANÚNCIO ECONÔMICO – até 30 palavras (colocar no texto o que deseja que seja publicado: interesse, nome, endereço, e-mail, WhatsApp, ano de nascimento, profissão, grau de colecionismo, catálogo de referência, línguas, etc.). Publicado também no FILACAP ONLINE. | | |
| GRATUITO PARA ASSINANTES (opcional) | | |
| _____ _____ _____ _____ _____ | | |
| ASSINATURA por: | | |
| <input type="checkbox"/> 1 Ano - R\$ 50,00 | <input type="checkbox"/> 2 Anos – R\$ 100,00 | |
| Formas de Pagamento: | | |
| <input type="checkbox"/> Cheque nominal a José Maurício do Prado. | | |
| Depósito em nome de José Maurício do Prado | | |
| <input type="checkbox"/> CAIXA ECON. FEDERAL - Ag. 2003 – c/poup. 1288-000754213577-6 | | |
| <input type="checkbox"/> BANCO DO BRASIL – Ag. 3029-5 – c/poup. 6689-3 – Var. 51 | | |
| <input type="checkbox"/> BRADESCO – Ag. 2040-0 – c/poup. 1002189-8 | | |
| <input type="checkbox"/> SANTANDER – Ag. 0164 – c/c 91-000197-3; | | |
| <input type="checkbox"/> PIX – 12991513659 (celular) | | |
| Data: ____/____/____ | | |
| Assinatura _____ | | |
| Endereço: Caixa Postal 06 Cachoeira Paulista/SP 12630-970 | ac.filacap@gmail.com | |

ATENÇÃO ASSOCIADO(A): mantenha em dia sua **ANUIDADE** para que a entidade continue a divulgar o **COLECIONISMO**. Os associados em dia receberão o boletim **FILACAP** (impresso). **INFORMAÇÕES:** podem ser obtidas através do e-mail: ac.filacap@gmail.com; em mensagens (escritas) pelo WhatsApp: 12-99151-3659 e pelo site: <https://filacap.org.br>.

A ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP e seu EDITOR não são responsáveis nem solidários com os conceitos e opiniões emitidos em artigos assinados ou conteúdo de anúncios de terceiros aqui publicados.

EDITOR:

MAURICIO PRADO

CAIXA POSTAL 06

CACHOEIRA PAULISTA-SP

12630-970 BRASIL

AS EDIÇÕES DO BOLETIM FILACAP DO Nº 109 AO 190 JÁ ESTÃO NO SITE

<https://filacap.org.br/>.