



Boletim Eletrônico nº 249 – NOVEMBRO/2023



Montagem da Capa: Luiz Gonzaga Amaral Júnior

FILACAP - CAIXA POSTAL 06 - CACHOEIRA PAULISTA-SP - 12630-970 BRASIL

E-mail: ac.filacap@gmail.com

Acesse nosso site: <https://filacap.org.br/>

FILACAP ONLINE

INFORMATIVO MENSAL PARA COLECCIONADORES

Seu anúncio publicado em 6 edições por apenas:

- R\$ 25,00/ USD 5,00/ EUR 5,00 ou 200 selos comemorativos ou temáticos usados.

Escreva em Inglês, Francês, Espanhol ou Português para:

FILACAP ONLINE
CAIXA POSTAL 06
CACHOEIRA PAULISTA-SP
12630-970 BRASIL
E-mail: ac.filacap@gmail.com
Site: <https://filacap.org.br>

FILACAP

PUBLICAÇÃO PARA COLECCIONADORES

- Artigos e notícias sobre Coleccionismo
- Dezenas de anúncios de colecionadores, associações e publicações.
- Informativo digital com distribuição gratuita por e-mail.

FILACAP <https://filacap.org.br/>

- Solicite informações sobre como se tornar associado:

FILACAP - CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP 12630-970 BRASIL
ac.filacap@gmail.com

FILACAP

REVISTA PARA COLECCIONISTAS

- 1 revista: USD 5 / EUR 5.
- 2 revistas: USD 10 / EUR 10.

+ anuncios gratuitos en el boletín FILACAP ONLINE.

FILACAP <https://filacap.org.br/>

Los anuncios son opcionales.
Escriba en inglés, francés, español o portugués para:

FILACAP - CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP 12630-970 BRASIL
ac.filacap@gmail.com

FILACAP

MAGAZINE FOR COLLECTORS

- 1 magazine: USD 5 / EUR 5.
- 2 magazines: USD 10 / EUR 10.

+ free ads in the newsletter FILACAP ONLINE.

FILACAP <https://filacap.org.br/>

Ads are optional.
Write in English, French, Spanish or Portuguese to:

FILACAP - CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP 12630-970 BRASIL
ac.filacap@gmail.com

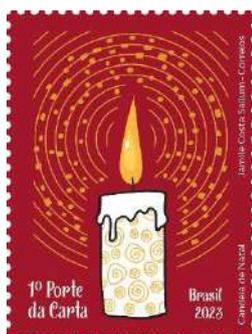
*FILATELIA – NOVIDADES



***BRASIL- 07.11.2023- 200 Anos da Primeira Assembleia Constituinte (Emissão Comemorativa - Cota – artigo 9º da Portaria Nº 2.014/2021/MCOM).** *Dados Técnicos:* Edital 13/2023; imagem: Reunião da Assembleia Constituinte; ilustração: Notices of Brazil in 1828 and 1829; arte-finalização: Daniel Effi/Correios; valor facial: R\$ 2,45; impressão: Casa da Moeda do Brasil; processo de impressão: ofsete; papel: couchê gomado; tiragem: 96.000 selos; apresentação: folha com 12 selos: dimensões da folha: 156 x 156 mm; dimensões do selo: 40 x 30 mm; área do desenho: 40 x 30 mm; picotagem: 11,5 x 12; local de lançamento: Brasília/DF. **Sobre o Selo-** O selo traz a ilustração da Reunião da Assembleia Constituinte. Essa imagem foi reproduzida no selo para representar o evento da Assembleia Constituinte de 1823. Foram ainda aplicados o valor facial sobre uma flâmula e uma borda azul para valorizar ainda mais a ilustração. A técnica usada foi computação gráfica e retoque de imagem.



***BRASIL- 20.11.2023, Homenagem a Juliano Moreira. Detalhes Técnicos-** Edital nº 14; arte: Jamaira Pacheco; valor facial: 1º Porte da Carta; impressão: Casa da Moeda do Brasil; processo de impressão: ofsete; papel: couchê gomado; tiragem: 160.000 selos; apresentação: folha com 16 selos; dimensões da folha: 130 x 210mm; dimensão do selo: 26 x 44mm; área de desenho: 26 x 44mm; picotagem: 11,5 x 11; local de lançamento: Salvador/BA. **Sobre o Selo-** Neste selo foram reunidos alguns elementos dos feitos de Juliano, que como um todo, falam sobre um ser humano grandioso na história da psiquiatria brasileira e mundial. A figura dele como elemento central abriga a Colônia, a mesma que levou seu nome em homenagem às suas realizações, e posteriormente foi lugar de avanço na luta antimanicomial e humanização no que diz respeito ao trato de pacientes com transtornos mentais. Na imagem, a artista traz uma aura de humanização no entorno da figura que ilumina o cárcere como representação da luz à sociedade que o médico trouxe sobre questões que hoje nos parecem óbvias, como a libertação dos pacientes algemados, fim do uso da camisa de força, racismo científico, entre outras. A flor representa saúde mental e a semente que deixou como legado para a psiquiatria. Foram utilizadas técnicas de caneta nanquim sobre papel, e arte final com técnica de gravura sobre papel engessado.



***BRASIL- 25.11- Candeia de Natal (Emissão Comemorativa).** *Detalhes Técnicos-* Edital 15/2023; arte: Jamile Costa/Correios; valor facial: 1º Porte da Carta (PPC); impressão: Casa da Moeda do Brasil; processo de impressão: ofsete + verniz UV + relevo seco + hot stamping dourado; tiragem: 250.000 selos; apresentação: folha de 25 selos; papel: couchê gomado; locais de lançamento: Brasília/DF; Teresina/PI e Vernanópolis/RS. **Sobre o Selo-** Para o Natal de 2023, o motivo escolhido foi a Candeia. O selo traz o desenho de uma vela branca com detalhes em espirais douradas, cujo pavio está queimando, com a cera derretida no topo. Sua

chama é grande e está circundada por raios de luz e pequenas formas geométricas em jogo de sombras e reflexos dançantes. Os raios que a envolvem criam uma aura luminosa, evocando a magia do Natal. A cor vermelha preenche todo o fundo, que, juntamente com o dourado, traz a típica paleta visual característica da temporada festiva. Todo o conjunto captura a poesia e profundidade do selo, que transcende o papel para transmitir uma mensagem de luz.

***BRASIL – SELOS INSTITUCIONAIS**



11.08.2023, 150 Anos do Tribunal de Justiça do Pará. 23.10.2023, Homenagem à Cultura Hip-Hop no Brasil). 01.11.2023, 100 Anos da obra O Profeta de Khalil Gibran. 21.11.2023, 55 Anos do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação – FNE. 22.11.2023, 450 Anos de Niterói.



***BIELORRÚSSIA-** 16.10.2023, Feliz Ano Novo e Feliz Natal (mini folha). 27.10.2023, a) Ano Internacional do Painço (1 selo); b) Filatelia Infantil – Motorista (1 selo). 28.10.2023, Aves - Convidados de Inverno da Bielorrússia (4 selos). 30.10.2023, Danças Folclóricas - Edição Conjunta com a Armênia (2 selos). 10.11.2023, 225 Anos do nascimento de Adam Mickiewicz, 1798-1855 (bloco).



***BÓSNIA E HERZEGOVINA – CORREIO CROATA EM MOSTAR-** 15.08.2023, Franciscanos e Educação na Bósnia e Herzegovina (2 selos). 09.10.2023, Berço Tradicional (1 selo). 01.11.2023, a) Morcegos da Bósnia (4 selos); b) Flores da Bósnia (2 selos). 01.12.2023, Natal 2023 e Ano Novo (2 selos).



***BULGÁRIA-** 25.09.2023, 75 anos do início do Ensino de Artilharia na Universidade Militar de Shumen (1 selo). 13.10.2023, 100 anos do início da Educação Médica Veterinária na Bulgária (1 selo). 20.10.2023, a) Despertar do Povo Búlgaro (2 selos; minifolha); b) 125 anos do nascimento de Dimitar Talev, escritor búlgaro (bloco; 1 selo). 21.10.2023, Conservação da Vida Selvagem, abutre Cinereous (*Aegypius monachus*) (bloco). 07.11.2023, 50 anos Museu Histórico Nacional (1 selo). 08.11.2023, 125 Anos de Nascimento de Hristo Smirrenski, poeta búlgaro (1 selo).



***COREIA (ROK)-** 27.10.2023, Seul (2 selos). 08.11.2023, Jogos Tradicionais Coreanos (2 selos). 17.11.2023, Linda língua coreana (4 selos)



*CHIPRE- 09.05.2023, Emissão EUROPA - Paz – O Valor Mais Alto da Humanidade (2 selos). 10.07.2023, missão EUROMED - Festivais Mediterrâneos - Festival das Rosas (1 selo). 22.09.2023, Ônibus Antigos de Chipre (3 selos e bloco). 17.11.2023, a) Personalidade – Michalakis Yiassemides, 1923-2019 (1 selo); b) Natal.



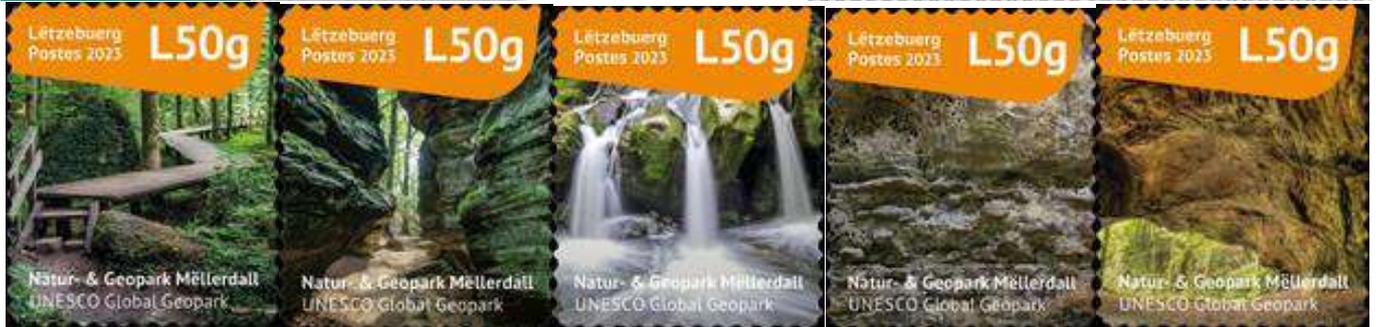
*CROÁCIA- 01.07.2023, 10 anos da Adesão da Croácia à União Europeia (1 selo). 10.07.2023, Emissão EUROMED – Festivais Mediterrâneos (1 selo). 07.09.2023, Selo Cripto do Professor Baltazar (1 selo). 18.09.2023, Solidariedade Intergeracional (1 selo). 22.09.2023, 150 Anos do Edifício do Teatro Nacional Croata em Varaždin (1 selo). 20.10.2023, 90 Anos da Criação da Caritas da Arquidiocese de Zagreb (1 selo). 22.11.2023, Natal (1 selo)



*JERSEY- 11.11.2023, Natal (8 selos e outras peças filatélicas).



*LIECHTENSTEIN- 04.09.2023, a) Tesouros Principescos - Palácios e Castelos (3 selos); b) Motivos Locais – Eschen/Nendeln (2 selos); c) Selo 4.2 – Tecnologia Blockchain (bloco); d) 925 Anos do Nascimento de Hildegarda de Bingen (2 selos); e) 550 Anos do Nascimento de Nicolau Copérnico, 1473-1543 (bloco 3 selos). 13.11.2023, a) Presidência do Comité de Ministros do Conselho da Europa (1 selo); b) Natal (4 selos); c) Signos Chineses do Zodíaco - Ano do Dragão (1 selo).



*LUXEMBURGO- 10.10.2023, Selos Criptos (caderneta). 14.11.2023, a) Flores – Orquídeas (4 selos); b) Geoparque Global da UNESCO (5 selos); c) Natal (2 selos).



*MALTA- 14.09.2023, 300 Anos da Fundação do Forte Manoel (bloco). 20.10.2023, Arte em quadinhos em Malta (3 selos). 16.11.2023, Natal 2023 (3 selos).



*PAQUISTÃO- 05.07.2023, 20 Anos do Corredor Económico China-Paquistão (1 selo). 27.07.2023, 75 Anos da morte do capitão Raja Mohammad Sarwar (1 selo). 11.09.2023, a) 50 Anos da Faculdade de Medicina Rawalpindi (1 selo); b) 75º aniversário da morte de Muhammad Ali Jinnah, "Quaid-e-Azam", 1876-1948 (1 bloco). 13.09.2023, 75 Anos de Relações Diplomáticas com Turquia (1 selo). 22.09.2023, 100 Anos da Empresa Farmacêutica Novo Nordisk (1 selo).



*SAN MARINO- 26.09.2023, Botânica Maravilhosa (bloco 3 selos). 24.10.2023, a) Natal (1 selo) b) 24.10.2023, Conferência Internacional da ONU sobre Turismo (1 selo); c) Além do Horizonte (1 selo); d) 90 Anos do Nascimento de Guido Crepax, 1933-2003 (bloco 4 selos).

*MOEDAS – NOVIDADES



***BÉLGICA**- 2023, Cidades Hanseáticas na Bélgica. Dados técnicos- valor facial: 10 EUR; composição: Ag 925/1000; diâmetro: 33,00 mm; arte: Luc Luycx e Iris; produção: 5.000 peças.



***CHINA**- 2023, Parque Nacional do Panda Gigante. Dados Técnicos- Valor facial: 10 Yuan (CNY); composição: anel- latão e disco- Cu-Ni; diâmetro: 27,00 mm; peso: 9,10 g; espessura: 2,10 mm.



***JERSEY**-2023, Papai Noel. Dados Técnicos- valor facial: 0,50 GBP; composição: Cu-Ni com impressão em cores seletivas; diâmetro: 27,30 mm; peso: 8,00 g; arte: Glyn Davies e David Young.

*CÉDULAS – NOVIDADES



***BANGLADESH**- 28.10.2023, cédula em papel de 50 Taka (BDT); impressão: Security Printing Corporation; dimensões: 130 x 160 mm.



***ILHAS SALOMÃO**- 27.10.2023, cédula em polímero de 10 Dólares das Ilhas Salomão (SBD) com logotipo dos Jogos do Pacífico; impressão: De La Rue; dimensões: 135 x 66 mm; produção: 1.000.000 cédulas.



***PAPUA NOVA GUINÉ**- 2023, cédula em polímero de 2 Kina (PGK); impressão: Note Printing Australia, Melbourne (Australia) – NPA; dimensões; 124 x 70 mm;

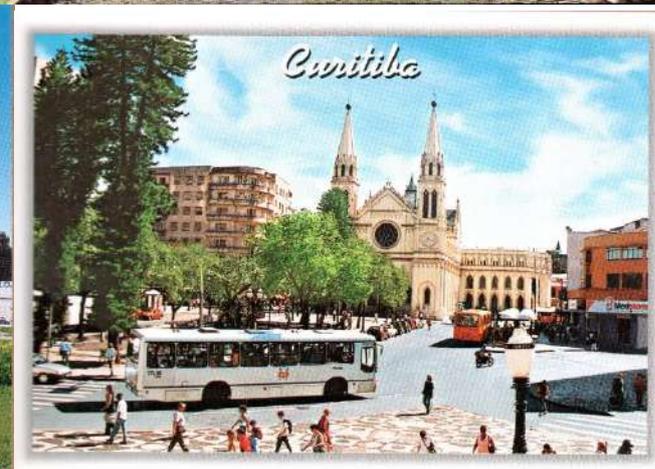
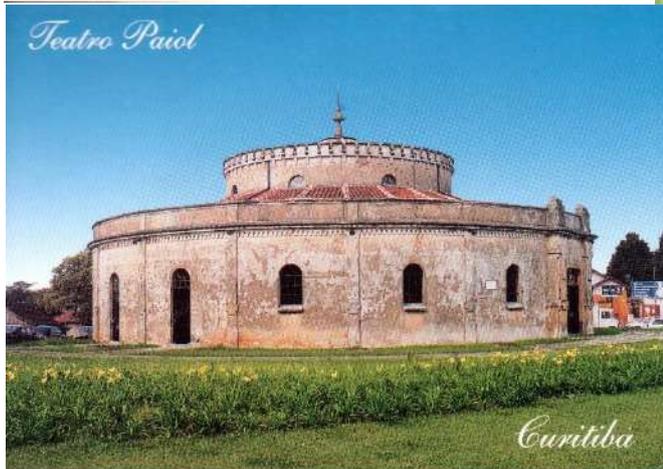
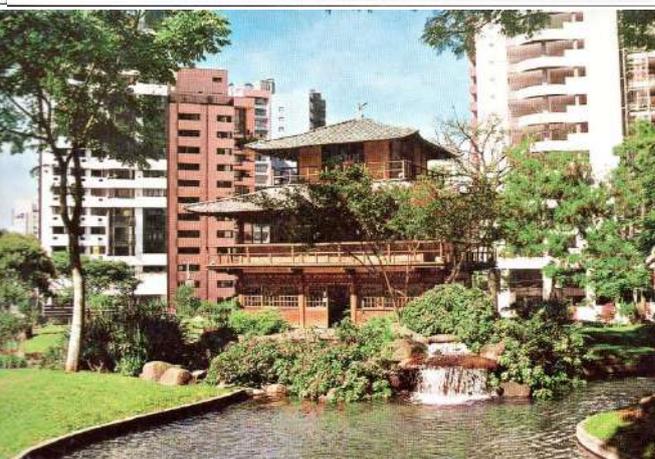


***REPÚBLICA TCHECA**- 2023, nova cédula de 5.000 CZK.



***TRANSNISTRIA**- 07.09.2023, cédula de um rublo emitido pelo Banco da República de Transnistria comemorando os 100 anos do Chervonet dourado. 2.500 cédulas foram embaladas especialmente.

*CARTOFILIA



***CARTOFILIA EM AÇÃO**- Mudando um pouco o estilo de apresentação, uma série de postais da Mundial Com. de Postais Ltda. (Curitiba/PR), com foco em aspectos turísticos de **CURITIBA/PR**: Universidade Federal do Paraná, Jardim Botânico, vista aérea do Estádio Couto Pereira, Ópera de Arame, Memorial Ucrainiano, Praça do Japão, Teatro Paiol e Catedral Basílica Menor. As fotos dão de Anízio L. de Miranda.

***PROGRAMAÇÃO FILATÉLICA - BRASIL 2023**

- 29.03- Centenário da Previdência Social (Emissão Comemorativa –Cota – artigo 9º da Portaria Nº 2.014/2021/MCOM); peça: 1 selo; local de lançamento: Brasília/DF.**
- 12.04- Moedas Brasileiras (Emissão Especial); peças: 09 selos; local de lançamento: Brasília/DF.**
- 29.05- Faróis Brasileiros (Emissão Especial); peças: 8 selos; locais de lançamento: Caravelas/BA, Guarujá/SP, Ilha Rasa/RJ, Laguna/RS, Macapá/AP, Oiapoque/AP, Santa Vitória do Palmar/RS e Touros/RN.**
- 20.07- 150 Anos do Nascimento de Alberto Santos Dumont (Emissão Comemorativa-Cota – artigo 9º da Portaria Nº 2.014/2021/MCOM); peças: 01 bloco; locais de lançamento: Guarujá/SP, Petrópolis/RJ, Porto Velho/RO, Ribeirão Preto/SP e Santos Dumont/MG;**
- 20.07- Homenagem a Lygia Fagundes Teles (Emissão Especial); peça: 1 selo; locais de lançamento: Rio de Janeiro/RJ e São Paulo/SP.**
- 01.08- Série América UPAEP: Filatelia e Selo Postal (Emissão Especial) **; peças: 3 selos; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ.**
- 01.08- Dia Mundial da Amamentação (Emissão Especial); peça: 3 selos; local de lançamento: a definir.**
- 07.09- Mercados Centrais do Brasil (Emissão Especial); peça: 5 selos; locais de lançamento: Belo Horizonte/MG, Florianópolis/SC, Fortaleza/CE, Goiânia/GO e Manaus/AM.**
- 29.09- Série Relações Diplomáticas - Brasil – Argentina: Mafalda (Emissão Especial); peça: 1 bloco; local de lançamento: Brasília/DF.**
- 05.10- Homenagem à Constituição de 1988 (Emissão Especial – Cota-artigo 9º da Portaria Nº 2.014/2021/MCOM) ***; peça: 1 bloco; local de lançamento: Brasília/DF.**
- 30.10- Série Profissão: Chefs Merendeiras (Emissão Especial); peça: 1 selo; local de lançamento: Porto Alegre/RS e Porto Velho/RO.**
- 31.10- Famílias (Emissão Especial); peça: 1 bloco com 4 selos; locais de lançamento: Brasília/DF. Porto Velho/RO e Recife/PE.**
- 07.11- 200 Anos da Primeira Assembleia Constituinte (Emissão Comemorativa - Cota – artigo 9º da Portaria Nº 2.014/2021/MCOM) ***; peça: 1 selo; local de lançamento: Brasília/DF.**
- 20.11- 150 Anos de Nascimento do Médico Juliano Moreira (Emissão Comemorativa); peça: 1 selo; local de lançamento: Salvador/BA.**
- 25.11- Candeia de Natal (Emissão Comemorativa); peças: 1 selo; locais de lançamento: todos estados e DF.**
- 08.12- 150 Anos do Elevador Lacerda (Emissão Comemorativa); peças: se-tenant; local de lançamento: Salvador/BA.**
- 10/12- Homenagem a Luiz Gama (Emissão Especial); peça: 1 selo; locais de lançamento: Porto Velho/RO; Salvador/BA.**
- 13.12- Série Mercosul: Jogos Eletrônicos (Emissão Especial) *; peças: 1 bloco com 3 selos; local de lançamento: Brasília/DF.**

OBSERVAÇÕES:

I. Conforme Parágrafo 1º do artigo 12º da PORTARIA Nº 7.204/2022 do Ministério das Comunicações – MCOM, poderá promover a inclusão de até 5 (cinco) motivos adicionais ao total eleito pela CFN, na Programação Filatélica em curso.

II. Conforme Parágrafo 5º do artigo 12º da PORTARIA Nº 7.204/2022 do Ministério das Comunicações – MCOM, a ECT poderá promover a inclusão do Selo Mídia, adicionais ao total eleito pela CFN na Programação Filatélica em curso, sendo que a soma das quantidades de motivos do PSP homologado e dos Selos Mídia fica limitado ao máximo de 20 (vinte) motivos por ano.

III. Esta Programação está sujeita a alterações a qualquer momento.

* Emissão anual com temática comum para os países membros do Mercado Comum do Sul;

** UPAEP – União Postal das Américas, Espanha e Portugal

*** Antes da atual portaria, as regras do PSP eram regidas pela PORTARIA Nº 2.014/2021/SEI-MCOM, de 17 de fevereiro de 2021, do Ministério das Comunicações – MCOM. As cotas foram incluídas na PSP 2023 antes da revogação.

Sua ideia pode virar selo em 2025 – Sugestões podem ser enviadas até 30 de novembro

Os Correios recebem, até o dia 30 de novembro, propostas para os selos especiais e comemorativos que serão emitidos em 2025. Para cadastrar as sugestões, basta acessar o sistema “[Sua Ideia Pode Virar Selo](#)”. A sociedade em geral pode usar a criatividade e indicar motivos. Os critérios para as propostas de motivos estão disponíveis na Portaria 7204/2022 do MCom. As sugestões serão avaliadas e, caso aprovadas, serão tema de selos em 2025.

Motivos de 2024 – Os eixos temáticos do Programa de Selos Postais (PSP) são definidos anualmente pela Comissão Filatélica Nacional (CFN), e homologados pelo Ministério das Comunicações.

Os motivos eleitos ano passado para compor o PSP 2024 foram: Bicentenário da Primeira Constituição do Brasil; Homenagem a Paulo Freire; PANCs (Plantas Alimentícias Não Convencionais); Mulheres Pioneiras da Ciência Brasileira; e Baiana do Acarajé.

Os motivos retratam fatos históricos, personalidades e a diversidade cultural do Brasil. É possível conferir emissões anteriores na [Loja Virtual dos Correios](#).

*ARTIGOS

FILATELIA

Os Selos nos Levam ao Longe – Uma Viagem pelo Mundo contando a História da Filatelia

Pesquisador e Organizador: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (e-mail: cfcandidates@gmail.com)

Quem nunca pensou um dia em ser um detetive? Usar uma lupa e observar aqueles detalhes intrigantes que passam despercebidos para a maioria.

Os selos são pequenos mundos para descobertas, pois através deste instrumento e do olhar atencioso pode se aprender com eles grandes histórias.

Por falar em história, vamos viajar hoje pra aprender mais sobre a da filatelia em Cuba, seguindo assim o roteiro pela América Central. Vamos embarcar nessa?

CUBA



Centenário da Bandeira Cubana. Emissão postal de 03 de julho de 1951

Cuba é um país que era habitado pelos tainos, grupo da tribo dos aruaques, antes da chegada dos europeus. O primeiro navegador europeu a desembarcar na região foi o genovês Cristóvão Colombo em 24 de outubro de 1492. Já a colonização do território se iniciou em 1509, depois da chegada do navegador espanhol Sebastián de Ocampo.

Cuba foi colônia da Espanha até 10 de dezembro de 1898, quando os europeus deixaram o território por decisão oriunda do Tratado de Paris.

Depois disso os Estados Unidos ocuparam a ilha, situação que perdurou até 20 de maio de 1902, quando foi efetivamente criada a República de Cuba.

História Postal

O serviço postal em Cuba remete ao período da descoberta e início da colonização, mas com poucas informações disponíveis para pesquisa.

Já o serviço postal de forma oficial teve início em 26 de agosto de 1754, quando por Decreto Real foi autorizada a criação do serviço postal na colônia, com o primeiro Regulamento Geral sendo promulgado em 09 de dezembro de 1755 e feita a instituição de um serviço mensal de entrega de correspondências entre Havana e Santiago de Cuba.

Em 06 de agosto de 1764, a Coroa espanhola autorizou a criação de um serviço de correio marítimo entre as cidades de Corunha e Havana e depois até as cidades de Santander e Cádiz.

Entre 1828 e 1851 funcionou um serviço privado de correio na ilha, conhecido como “Correios Marítimos”, criado por conta das guerras entre Espanha e Inglaterra e a Revolução de 1826 que obrigou a Coroa a centralizar o serviço postal no Império. Depois disso os Correios passaram a ser de responsabilidade da administração local.

E em 19 de novembro de 1855 foi criado um serviço postal com caixas de correio e o uso de carteiros na capital cubana.

Emissões Postais

Os primeiros selos postais utilizados em Cuba foram emitidos em 24 de abril de 1855.

Os quatro selos produzidos trazem a efígie da governante espanhola, a rainha Isabel II, virada para o lado direito.



O interessante destes selos é que eles não trazem o nome do território; isto porque foram produzidos para uso das Índias Ocidentais Espanholas, nome pelo qual era conhecido o agrupamento de colônias da coroa nas Antilhas. Os selos foram utilizados também em Porto Rico.



Eles passariam a ter picotes somente a partir de janeiro de 1867, quando foram emitidos outros quatro selos postais, contando novamente com a efígie da soberana, mas desta vez olhando para o lado contrário.



As emissões das Índias Ocidentais Espanholas (que continuou existindo como conjunto até 1898) foram utilizadas no território até 1871, quando foi lançada outra série de quatro selos, mas apresentando desta vez a legenda “ULTRAMAR” e a alegoria da deusa grega Atena, pois a rainha Isabel II havia abdicado ao trono em 1868.



Antes disso, ainda em 1868, foram lançados os primeiros selos para uso no Serviço Telegráfico, que traziam a imagem da soberana e a legenda “Cuba. Telegs.”.



1868 também foi o ano em que foram lançados os primeiros selos fiscais, que traziam o brasão de armas da Espanha.



Os primeiros selos separados do território produzidos para fins comuns foram lançados em 1º de fevereiro de 1873, trazendo a legenda “ULTRAMAR”, mas com a efígie do rei Amadeu I, que por coincidência viria a abdicar dez dias depois.



A legenda “CUBA” nos selos postais comuns apareceu a partir de 1877, em uma série de selos com a efígie do soberano Alfonso XII.

Cuba, como colônia, filiou-se à União Postal Universal – UPU em 1º de maio de 1877.



Em 1888 foram emitidos os primeiros selos para porteamento de jornais, trazendo a legenda “CUBA – IMPRESOS” e a imagem do soberano.

Já em 19 de dezembro de 1898, poucos dias depois do território romper seus laços com a Espanha, apareceram as primeiras emissões representativas do domínio estadunidense.



Entretanto, os selos não traziam uma identificação direta com os Estados Unidos. Foram utilizados exemplares do mesmo ano com a efígie do soberano Alfonso XIII, com a aplicação da sobrecarga “HABILITADO” e variação da sobrecarga de valor de 1, 2, 3 e 5 cents. As emissões ficaram conhecidas como “Puerto Príncipe”, em homenagem à cidade onde foram impressos os selos e que hoje é chamada de “Camagüey”.



O primeiro selo do país independente foi lançado em 30 de setembro de 1902, quando foi feita a aplicação da sobrecarga na cor vermelha “UN CENTAVO – HABILITADO – OCTUBRE 1902” sobre emissão de 1º de setembro de 1899. A filiação do território independente à UPU ocorreu em 04 de outubro do mesmo ano.



Em 24 de fevereiro de 1914 foi lançado o primeiro selo para utilização no serviço de Correio Aéreo, com a legenda “Entrega Imediata” na parte inferior do selo.



No mesmo dia foi emitido o primeiro selo comemorativo, celebrando o Centenário de Nascimento da poetisa “Gertrudis Gomez de Avellaneda”.

E, concluindo este artigo, trazemos como curiosidade a história da sucessão de um reinado contada através dos selos postais; no caso, do rei espanhol Alfonso XII para seu filho Alfonso XIII.

O rei Alfonso XII, nascido em 28 de novembro de 1857 e cujo reinado se iniciou em 29 de dezembro de 1874, figurou nos selos postais cubanos no período de 1876 a 1888. Entretanto, o mesmo havia falecido em 25 de novembro de 1885.

Seu filho, Alfonso XIII, nasceu em 17 de maio de 1886, sendo monarca já a partir deste momento, com sua mãe, Maria Cristina da Áustria, como regente.



O novo monarca passou a figurar nos selos postais cubanos a partir de 1888, sendo utilizada como efígie o retrato do bebê com a linha do cabelo recuada, imagem que ganhou o apelido de “el pelón” (careca). Os selos traziam a legenda “Isla de Cuba”.



Somente em 1898 alterou-se o desenho dos selos, passando a ser utilizada como efígie nas emissões a imagem do rei com os cabelos desgrenhados.

Alfonso XIII não apareceu mais nos selos postais cubanos com mudanças na efígie tendo em vista que no mesmo ano a ilha passaria a ser de domínio estadunidense para sua posterior condição republicana em 1902.

Já Alfonso XIII assumiria plenos poderes como regente espanhol em 1902, no seu aniversário de 16 anos, tendo reinado até 14 de abril de 1931, quando foi proclamada a Segunda República Espanhola.

Imagens dos selos utilizados:

Bandeira de Cuba: <https://i.colnect.net/b/2652/933/Lighthouse-and-country-s-flag.jpg>

Rainha Isabel II sem picote: <https://i.colnect.net/b/4137/606/Queen-Isabella-II.jpg>

Rainha Isabel II com picote: <https://i.colnect.net/b/2818/891/Queen-Isabella-II.jpg>

Alegoria deusa Atena: <https://i.colnect.net/b/4151/388/Espana-allegory.jpg>

Serviço Telegráfico: <https://i.colnect.net/b/209/200/Queen-Isabella-II.jpg>

Selo Fiscal: <https://i.colnect.net/b/8245/965/Coat-of-Arms.jpg>

Rei Amadeu I: <https://i.colnect.net/b/8780/374/King-Amadeo-I-of-Spain-1845-1890.jpg>

Alfonso XII: <https://i.colnect.net/b/7498/783/King-Alfonso-XII.jpg>

Porteamento de Jornais: <https://i.colnect.net/b/209/126/King-Alfonso-XII.jpg>

Puerto Príncipe: <https://i.colnect.net/b/4400/687/King-Alfonso-XIII-Habilitado-surcharge.jpg>

Emissão Independência: <https://i.colnect.net/b/3549/209/Habilitado-October-1902.jpg>

Correio Aéreo: <https://i.colnect.net/b/2169/203/Airplane-Morane.jpg>

Gertrudis Gomez de Avellaneda: <https://i.colnect.net/b/1435/152/Gertrudis-G%C3%B3mez-de-Avellaneda.jpg>

Rei Alfonso XIII bebê: <https://i.colnect.net/b/2749/742/King-Alfonso-XIII.jpg>

Rei Alfonso XIII jovem: <https://i.colnect.net/b/1309/498/Alfonzo-XIII.jpg>

Fontes de pesquisa:

<https://britannica.com/event/Cuban-Independence-Movement>

<https://colnect.com/pt/stamps>

<https://correos.cu/breve-historia-del-correo-cubano/>

https://en.wikipedia.org/wiki/Alfonso_XII

https://en.wikipedia.org/wiki/Alfonso_XIII

https://en.wikipedia.org/wiki/Isabella_II_of_Spain

https://en.wikipedia.org/wiki/Sebastián_de_Ocampo

https://en.wikipedia.org/wiki/Spanish_West_Indies

<https://infoescola.com/geografia/cuba>

https://pt.wikipedia.org/wiki/Amadeu_I_de_Espanha

https://pt.wikipedia.org/wiki/História_de_Cuba

https://stampworld.com/pt_BR/

<https://upu.int/en/Universal-Postal-Union/About-UPU/Member-Countries?csid=-1&cid=85#mb--1>

Associação entre as marcas postais DH e SEED em franquias mecânicas convencionais: o caso da Agência Shopping Tamboré

Henrique Costa Braga (henriquebragafilatelia@gmail.com)

Nas franquias mecânicas convencionais, notadamente entre as décadas de 1970 e 2000, não é raro a impressão de uma marca postal no campo livre destinado a propaganda. A maior quantidade de casos acontece com a aposição da marca postal DH - Depois da Hora, mas outras marcas também podem ser encontradas, como por exemplo, a SEED - Serviço Especial de Entregas de Documentos ou a IMPRESSO.

Entretanto, encontraram-se casos em que ocorreu impresso neste campo da propaganda uma associação dupla de marcas, com apresentação conjunta das marcas postais DH e SEED, o que já não é comum. As Figuras 1 e 2 ilustram alguns desses casos. Um ponto em comum destes exemplos ilustrados é que todos são da mesma Agência Shopping Tamboré, Barueri / SPM, circulados entre os anos 2000 e 2003, apesar de que cada um ser de uma máquina franqueadora diferente.

Em todos estes exemplos o SEED surge impresso com pontos entre as letras (S.E.E.D.), mas o DH sempre surge direto sem pontos. As marcas se apresentam sempre em duas linhas, às vezes com o SEED na linha superior, mas em outras na linha inferior. O DH pode surgir sem barras (situação mais comum), mas também pode surgir com uma barra horizontal superior, ou mesmo entre duas barras horizontais.

Apesar de estes exemplos serem de uma única agência, certamente de outras agências e outros formatos de impressão existem.

Figura 1 – Frente de um envelope cuja franquia apresenta associação em conjunto das marcas postais DH e SEED (Agência Shopping Tamboré, Barueri – SPM, 2000).



Figura 2 - Imagens de vários fragmentos com franquias apresentando associação em conjunto das marcas postais DH e SEED (Agência Shopping Tamboré, Barueri – SPM, 2002 e 2003).



UM SELO UMA HISTÓRIA

Tico-tico

Ano: 1994 – RHM 715 – Data de Emissão: 01/07/1994

O tico-tico, cujo nome científico é *Zonotrichia capensis*, é uma ave tão popular quanto o Pardal aqui no Brasil, sendo facilmente encontrado em áreas urbanas. Ele pode ser encontrado em uma grande variedade de habitats. Indo desde o extremo sudeste do México até a Terra do Fogo,



evitando apenas florestas muito densas. O tico-tico tem canto melodioso e também emite uma vocalização durante a madrugada. O canto noturno é forte e prolongado e pode ser produzido durante o dia, em uma situação em que a ave se sentir ameaçada. Na região de Minas Gerais, acredita-se que o canto matinal do tico-tico seja uma melodia que diz “Bom dia, seu Chico”. Mede de 13,5cm a 15cm de comprimento. Tem um pequeno topete com desenho estriado na cabeça, um colar ferrugíneo e garganta branca. A sua alimentação é basicamente composta por sementes e grãos. O tico-tico possui uma

característica muito peculiar durante a sua alimentação, onde normalmente dá “pulos”, sendo uma forma de retirar as folhas do chão para ter acesso aos alimentos do solo, fazendo este ritual, até mesmo, em locais lisos e limpos. Este pássaro ficou ainda mais famoso após o lançamento e enorme sucesso da música “Tico-tico no Fubá”, interpretado pela Carmen Miranda.

Criação de JOSÉ PAULO BRAIDA LOPES

As medalhas por um grande colecionador

Edil Gomes

Após a chegada inesperada da pandemia do Covid-19, e as restrições impostas, a Sociedade Numismática Brasileira teve que se reinventar, já não tínhamos mais os encontros presenciais, trocas indiretas, Encontros e o tradicional Congresso. Para dar sequência foi implantando webinars, atenção maior às redes sociais oficiais da SNB, trocas indiretas virtuais e a criação de um grupo de WhatsApp para os sócios, em 24 de março de 2020, e que se mantém ativo mesmo passado o surto, após o controle através das vacinas de forma gradativa.

Associados até então distantes passaram a trocar informações, conhecemos histórias através de entrevistados pelo canal oficial da SNB no Youtube, criando assim um banco de dados de informações, outras atualizações eram publicadas nos grupos, áudios, discussões, histórias vivenciadas e notícias envolvendo a numismática.

Um dos membros mais antigos vez ou outra, conta suas histórias através de áudios na página do WhatsApp, onde discorre sobre acontecimentos diretamente ligados a numismática e vivenciados por ele. Hoje resolvi parar e ouvir algumas dessas histórias e assim imaginava como se estivesse presente, de como aconteceu e resolvi passar a limpo alguns desses depoimentos para que fique registrado e outras gerações também possam conhecer alguns fatos que acabam se perdendo ao tempo.

Nosso personagem principal é o numismata Dario (**Dr. Dario Silvio Antonio Ricciardelli**), que já reúne seu acervo há mais de 70 anos, não o conheço, mas através do compartilhamento de alguns fatos vivenciados, imagino o que ainda teria para ser contado.

É um colecionador e apaixonado pelas medalhas, um guardião dessas verdadeiras obras de arte perpetuadas por exímios gravadores de uma técnica que quase não se vê mais, para Dario, colecionar medalhas é uma paixão que herdou do seu pai, como mesmo disse: *“No meu caso, após o meu querido pai, Dario Ricciardelli, engenheiro percursor da engenharia metálica de grandes vãos no Brasil, anos 20 e 30, ter me dado as suas medalhas, ganhas na primeira guerra mundial, que foi condecorado por atos de bravura. Conde de Balfortori e postamente Cavaleiro de Venito. Era também numismata, filatelista, ornitólogo, historiador e columbófilo”*.

E emenda sua personalidade própria adquirida com o tempo e que sempre chamou a atenção no hobby: *“O meu interesse na medalhística é também pela história, a beleza das peças, sua raridade, os talhos dos gravadores, e a variedade de temas, que permite navegarmos no antes e no depois”*.

Com seu lema: *“Estudo continuado, aprendendo e ensinando”*, é o que motiva para melhorar cada vez mais o acervo, que sempre foi temático, e com muitos itens colecionáveis, ligando cada peça com a sua história.

Também coleciona moedas, após um determinado momento e ter várias peças da numária brasileira, como por exemplo República, terceiro sistema, começou a perseguir as mais difíceis, o que representava valores que nem sempre tinha a dispor, como diz o jargão popular *“Em terra de cego, quem tem um olho é rei”*, passou a se interessar mais pelas medalhas e foi um dos primeiros a valorizar nos anos 60 e 70 essas peças gravadas por Botteé, Girardet, dentre outros e que desfilavam nas trocas indiretas na sociedade e eram pouco valorizados, não havia interesse, e nesse período passou a adquirir e assim aumentar seu acervo, seja por peças individuais ou incorporando ao acervo outras coleções. Foram quase 50 anos adquirindo, trocando e nunca vendendo, mesmo quando chegou a décima duplicata de uma mesma peça.

Com o advento dos congressos modernos da Sociedade por volta do ano 2000, onde eram organizados os primeiros Congressos Internacionais, conversando com o Senhor Waldomiro Ferreira Gomes, naquela oportunidade, ele fez a previsão de que um dia as medalhas seriam valorizadas, e assim comprava também e aproveitava a falta de interesse de outros colecionadores, mesmo medalhas de maior valor. *“Tive o privilégio de comprar algumas medalhas do acervo do Dr. Alceu de Campos Pupo, do eterno presidente da SNB, Sr. José Benedito de Moura, do Dr. Pirani, do Sr. Renzo Pagliari, do Dr. César Ferrari e algumas do Guilherme Guinle do Rio de Janeiro, acervo de peças do tema bichos e animais, do colecionador Léo Trindade, que foi vice presidente da SNB e vários outros.*

Dr. Dario, tem notado e com isso se sente feliz em perceber que nos últimos anos, tem surgido muitos interessados pelas medalhas, no começo mais pelos exemplares do gravador Girardet, passando para outras medalhas e também condecorações.

Última medalha imperial do Brasil

Uma das histórias que encanta Dario, e que a pouco tempo observou, foi em relação a última medalha imperial, distribuída no baile para recepção da esquadra chilena no Brasil, em 1889, que marcou uma importante fase de transição do Brasil do Império para a República.

Orgulho pelo acervo

Quando questionado, percebe-se o apreço que tem pelo acervo, não só pelas peças, mas a história que cada uma traz: *“Realmente são mais de 2.000 peças, muitas já expostas na SNB, desde quando os congressos eram realizados no hotel Danubio. Uma das exposições do acervo teve o tema esportivos, com medalhas temáticas desde 1890, dividido em: Olimpíadas de verão e inverno, pan-americanos, clubes, automobilismo, atletismo, futebol, copa do mundo, natação, paraquedismo, remo, vela, esgrima, xadrez, Pelé, corrida internacional de São Silvestre, algumas gravadas por Girardet e catalogadas por Kurt Prober. Destaque, premiação outorgadas ao colecionador esportista. O acervo conta com peças garimpadas há mais várias décadas, algumas incorporadas de outros coleções, que são estudadas e catalogadas as possíveis e separadas”*.

Recentemente em 2021 apresentou no XXV Congresso Brasileira de Numismática, a exposição temática *“Fauna na numismática”*, com moedas e medalhas de animais domésticos, exóticos, indígenas e extracontinentais, com mais de 150 peças separadas do acervo em torno de 1.500 peças, em ouro, prata, bronze, cobre, porcelana, níquel, osso, marfim, couro e alpaca.

Medalhas religiosas incorporadas na coleção

Um outro fato marcante foi com o Dr. César Ferrari, advogado, um colecionador das antigas, amante da numismática e filatelia, foi um dos responsáveis pelos boletins numismáticos dos anos 70 e 80. Era um dos frequentadores assíduos da SNB, do antigo prédio na Rua Líbero Badaró, 488, 5º andar. Colecionava um pouco de tudo, mas a sua paixão, até por ser religioso, eram medalhas religiosas, que eram chamadas de santinhos, tinha algumas antes de 1900, eram milhares de peças de todo tipo de material e sendo algumas em alumínio, como inauguração de igrejas, aniversário de padres, turma de seminário e tudo do gênero. Quando ele já estava em idade avançada, ele resolveu desfazer do seu acervo e ofereceu ao Dario, pois sabia que também colecionava medalhas do tema. Naquele tempo eram medalhas, a maioria de prata do Vaticano e conta que foi até a casa do Dr. César e acabou adquirindo centenas de pastas, tendo a maioria classificada da sua forma, com peso, medidas e o tema que a medalha representava. Um pouco antes do seu falecimento na inauguração da nova sede, foi feita uma exposição com algumas vitrines, e fez questão de homenagear o Dr. César Ferrari, com o título *“Acervo do Dr. Ferrari”* o qual ficou muito emocionado.

Medalha de Prata da SNB de 1954

Uma das mais raras medalhas da SNB, é a de 1954, onde foram feitos nove exemplares em prata dourada, era premial e nominativa, conferida aos melhores expositores. *“Tenho na coleção dois exemplares uma adquirida da Coleção do Dr. Renzo e outra do Fernando Lizarraga. Uma delas não foi outorgada para um dos expositores, Dr. César Ferrari, pois a comissão achou que não estava no nível dos demais acervos apresentados, e ele faleceu reclamando do episódio. Quando já estava em idade avançada, sempre que me encontrava não perdia a oportunidade em dizer que a medalha que estava no acervo deveria ser dele”*.

Promessa de compra da coleção de José Benedito de Moura, presidente da SNB

Em um encontro, no restaurante Galetó's, que fica próximo da SNB, era servido aos sábados, uma deliciosa feijoada e onde todos se reuniam para apreciar a iguaria, antes dos encontros de sábado da Sociedade, como sempre, regado a muitas histórias. Nesse dia, estava Dario com o Sr. Moura, como era conhecido, conversando sobre sua

coleção de medalhas e Dario fez uma proposta de comprar seu acervo, principalmente as medalhas de 1900 e também de 1909, que era data do nascimento do Moura, com peças raras e algumas únicas. A proposta foi a compra em vida, com o respectivo pagamento acordado e a entrega seria somente após a sua morte, ou caso Dario falecesse antes, Moura devolveria a família de Dario o valor corrigido, tudo isso teria um documento registrado em cartório e com testemunhas. Após pensar e sabendo que o valor compensaria, pois na época as medalhas eram pouco valorizadas, acabou concordando em fazer a promessa de venda. Após a refeição, como de costume, começou na sede da Sociedade Numismática Brasileira a troca indiretas de peças entre associados, o qual próprio Moura era o leiloeiro e no término, quando todos estavam saindo, “caiu a ficha” do acordo feito e Moura se vira para Dario e diz que estava desfeita a proposta. Talvez pelo destino, após alguns anos, o Sr. Moura faleceu e o Dr. Wilson, amigo da família, ficou responsável pela venda do seu acervo o qual Dario acabou adquirindo o restante das medalhas que sobraram, não tinha muitas, já que em vida ele já havia vendido boa parte das peças para um banco.

Medalha de ouro Estrada de Ferro Madeira Mamoré

Uma outra das histórias que contou e segundo ele a que mais gosta, é a da medalha de ouro, com 30 gramas, com olhal, que representa a inauguração da estrada de ferro Madeira Mamoré. Por falta de conhecimento, anos 70, ornamentou por muito tempo o pescoço da Sra. Mariazinha. Quando colocada à venda, passou em um leilão na SNB, e ninguém sabia do que se tratava, presente inclusive o grande colecionador Sr. Waldomiro que também não tinha conhecimento da origem da peça. Por graça, na oportunidade, ninguém arrematou. Meses se passaram, quando Dario recebeu uma ligação do Numismata Hélio Santana, de Ribeirão Preto, onde passou a informação que havia consultado na Europa, peças procuradas por colecionadores temáticos no mundo de estradas de ferro o qual coletou informações do que se tratava e era uma peça única.

Peças para um acervo de Museu

O presidente da SNB, Sr. José Benedito de Moura tinha um escritório imobiliário, no mesmo prédio onde funcionava a sede antiga da SNB, na rua Líbero Badaró, e lá comparecia um senhor já de idade, todo polido, em suas visitas, comprava peças de alto grau de raridade, dando preferência as de ouro. Em um determinado dia, estava ao lado do Dario e alegando problemas de visão, pediu a gentileza para preencher o cheque para pagar o que tinha arrematado como licitante, e entregou o talão de cheque para tal, o qual preencheu. No canhoto, nas anotações, vislumbrou anotado o saldo, bem elevada para a época e que chamou a atenção, ele indo embora, comentou com colegas sobre o ocorrido, já emendando que ele deveria ter errado e inserido uma casa a mais no valor anotado no canhoto, o que foi logo interrompido por uma risada do Dr. Moura, que disse: “*Está correto, ele é um dos diretores do Banco Itaú*”, era nada menos que o Sr. Herculano Pires que posteriormente emprestou o nome como homenageado do Museu do Banco Itaú.

SNB nasceu cunhando medalha e lança até os dias atuais

A Sociedade Numismática Brasileira nasceu e já criou, no primeiro ano de fundação em 1924, uma verdadeira obra de arte, feita na Itália, e pelos seus 99 anos reúne um grande acervo de peças já lançadas. Outro fator que contribuiu para a classificação das medalhas, sejam oficiais ou por instituições, foi a publicação do “*Livro das Medalhas do Brasil*” por Cláudio Amato. O que pouca gente sabe é que muitas medalhas estão ligadas diretamente ao tema numismática, como por exemplo as lançadas por sociedades numismáticas, pela Casa da Moeda, e por gravadores que também abriram cunhos para moedas circulantes e comemorativas, como Augusto Giorgio Girardet, Carlos Custódio de Azevedo, Zeferino Ferrez, Christian Luster, Francisco José Pinto Carneiro, Ernesto de Souza Carvalho, dentre outros.

As medalhas das SNB produzidas de 1924 as atuais, podem ser acessadas online pelo site:

<http://snb.org.br/arquivos/medalhas-cunhadas/>

Essa são algumas poucas histórias aqui registradas sobre esse importante braço da numismática Brasileira que são as coleções de medalhas, verdadeiras obras de arte e que podem ser colecionadas por temas.



EXPOSIÇÃO

FAUNA NA NUMISMÁTICA

Coleção temática de moedas e medalhas de animais domésticos, exóticos, indígenas e extracontinentais.

Mamíferos, peixes, répteis, crustáceos, aves e pássaros, borboletas, e nos mamíferos, temos paquidermes, baleias, galinhas, felinos, primatas, equinos, bovinos e outros.

SOCIEDADE NUMISMÁTICA BRASILEIRA
 Rua 24 de Maio nº 247 - 2º andar - São Paulo - SP - CEP 01041-001
 snb@snb.org.br ou snb@uol.com.br

A MOEDA QUE INSPIROU O SURGIMENTO DO BITCOIN

*Bruno Diniz – Historiador, Cientista Político e Numismata
 Inscreva-se em nosso canal no YouTube “Diniz Numismática”*





Por mais estranho que possa parecer, uma moeda digital, o Bitcoin, tem sua origem em um antigo sistema monetário. O Rai, são gigantescos discos de pedra que eram usados como forma de dinheiro na ilha de Yap, na Micronésia, há centenas de anos.

As curiosas moedas eram esculpidas em pedreiras de calcário que só podiam ser encontradas nas ilhas de Palau, a cerca de 400 quilômetros de Yap. Como chegaram até a pequena ilha? Certamente uma complexa, precária e corajosa operação de embarcações rudimentares.

As moedas Rai são consideradas os maiores objetos que já se moveram sobre o oceano Pacífico durante a era pré-europeia.

- Era pré-europeia: Foi o resultado de uma mistura de antigos legados genéticos originários da África, do Oriente Médio e da estepe russa. Esses povos migravam em direção ao que conhecemos hoje como o continente europeu.

Os Minoicos foram a primeira civilização bem conhecida da Europa, e viviam na ilha de Creta. Logo depois vieram os Micenas em adjacentes partes da Grécia, no começo do segundo milênio a.C.



Mas voltando ao nosso tema... E a semelhança com o Bitcoin? Tais monumentos de pedra têm uma característica semelhante ao Bitcoin: ambas moedas dependem de um sistema público, de contabilidade comunitária, que fornece transparência sobre transações, bem como segurança e sem precisar de uma estrutura bancária convencional. No caso do Bitcoin e outras criptomoedas, isso é chamado de Blockchain – registro aberto de propriedade e transações espalhados por vários servidores.

Com a moeda Rai, havia um princípio quase idêntico ao que é percebido no Bitcoin e tão confiável quanto. As moedas Rai eram consideradas extremamente valiosas, mas seu tamanho, peso e relativa fragilidade por ser feita em calcário, não eram movidas após serem colocados em um local específico.



Mas como a operação financeira da moeda Rai acontecia? Se um Rai era dado a alguém ou trocado por alguma coisa, o novo proprietário do gigante disco de pedra não tinha a obrigação de transportar a peça para ter a posse. Para garantir que a propriedade fosse conhecida e indiscutível, um livro oral foi usado nas comunidades para manter a transparência e segurança das negociações.

De acordo com pesquisadores, este "livro oral" era mantido por meio de histórias contadas entre o povo de Yap e transmitido através de gerações. Isso ajudou a registrar e comunicar mudanças na posse de determinado Rai, por situações como presentes de casamento, incentivos políticos e até resgates.

O mais impressionante sobre as duas moedas é como o sistema de contabilidade, executa a mesma função em um olhar menos detalhista. Assim como as pedras Rai, as informações sobre o valor e a propriedade dos Bitcoins são administradas coletivamente, pois é um sistema financeiro distribuído, em oposição aos sistemas tradicionais, onde a centralização do capital envolve a participação de uma instituição financeira, gerenciada por terceiros.

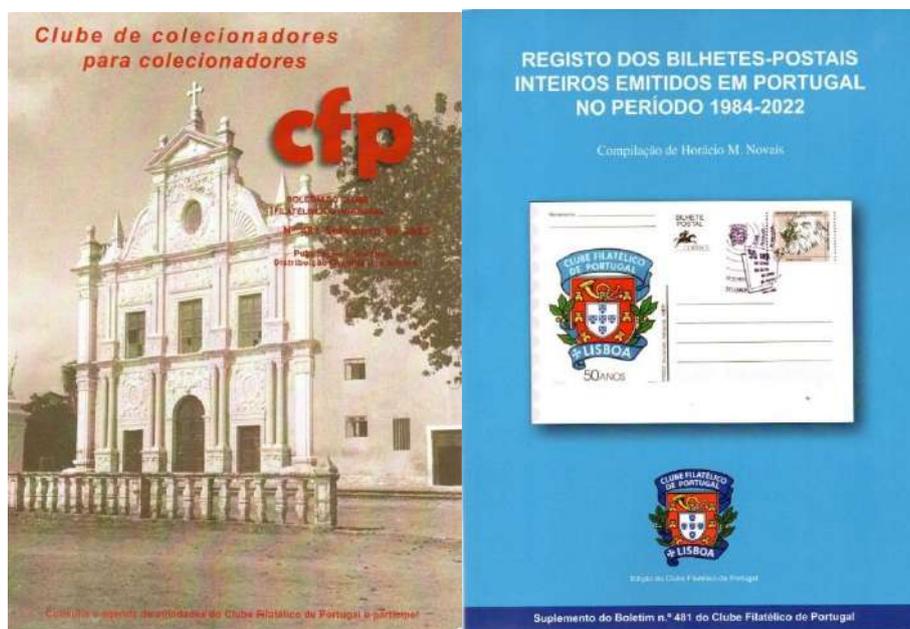
Até breve, leitores! Espero que tenham gostado do nosso artigo desta edição. Na próxima edição, traremos mais um artigo interessante para curiosos e estudiosos do incrível universo numismático. Não percam!



*PUBLICAÇÕES RECEBIDAS



ATALAYA FILATÉLICA (da Sociedad Filatélica Sevillana – nº 170 – setembro/2023). SELOS & MOEDAS (da Secção Filatélica e Numismática do Clube dos Galitos – nº 165 – julho/2023). MICHEL RUNDSCHAU 10/2023 (Alemanha)



BOLETIM DO CLUBE FILATÉLICO DE PORTUGAL (Nº 481-SET/2023) e REGISTO DOS BILHETES-POSTAIS INTEIROS EMITIDOS EM PORTUGAL NO PERÍODO 1984-2022 (Compilação de Horácio M. Novais – Suplemento do Boletim nº 481 do Clube Filatélico de Portugal).



*ANUIDADES- por um ano: R\$ 50,00 e por dois anos: R\$ 100,00. Anúncios são opcionais.

Doações são bem-vindas (PIX: 12991513659)! Precisamos de sua colaboração. Obrigado por seu apoio!

*EXTERIOR- 2 avisos pequenos + 2 revistas FILACAP + 12 avisos em FILACAP ONLINE: US\$ 10.00/ 10.00 EUR – Aceptamos pago em Sellos Temáticos/Minihojas/Bloques – valor facial). Avisos (anuncios) opcionales.

*EXTERIOR- 2 small ads + 2 magazines FILACAP + 12 Ads in FILACAP ON LINE: US\$ 10.00/ 10.00 EUR – We accept payment in Thematic (Topical) Stamps/Minisheets/Blocks – facial value). Optional ads.

VISITE NOSSO SITE: <https://filacap.org.br/>. Todas edições do FILACAP ONLINE estão publicadas no referido site.

*ENCONTROS E REUNIÕES PERIÓDICAS

2023

- 01 a 03.12- JOÃO PESSOA/PB, Encontro da Sociedade Filatélica e Numismática de João Pessoa.
- 01 e 02.12- BELO HORIZONTE/MG, Encontro da Associação Mineira de Filatelia e Numismática.
- 02.12- SALVADOR/BA – 63º Encontro Baiano de Colecionadores.
- 06 e 07.12- SÃO PAULO/SP, Encontro de Multicoleccionismo.
- 07 a 09.12- SÃO PAULO/SP, 25º Encontro Internacional de Filatelia.
- 07 a 09.12- SÃO PAULO/SP, XXVII Congresso Brasileiro de Numismática — SNB.
- 09 e 10.12- POCINHOS/PB, II Encontro de Multicoleccionismo do Agreste.
- 09.12- VITÓRIA/ES, Feira de Antiguidades, Coleccionismo e Artesanato.
- 09.12- JUIZ DE FORA/MG, Encontro Mensal de Colecionadores na Casa D'Italia.
- 15 e 16.12- GOIÂNIA/GO, XI Encontro Nacional de Numismática.
- 16.12- UBERLÂNDIA/MG, Reunião do Reunião Mensal do Clube Fil. E Num. De Uberlândia.
- 16.12- RIO BONITO/RJ, Encontro de Numismática de Rio Bonito.
- 17.12- ARAPIRACA/AL, 6º Encontro Numismático Alagoano.

2024

- 18 a 20.01.2024, SÃO PAULO/SP – Encontro do Centenário SNB – www.snb.org.br.
- 15 a 17.03, RIBEIRÃO PRETO/SP – Encontro Filatélico Numismático Ribeirão Preto 2024.
- 05 a 07.04, BOTUCATU/SP – 1º Encontro de Coleccionismo.
- 14.04- MACEIÓ/AL, Encontro Numismático Alagoano.
- 19 a 21.07- SOROCABA/SP, 2º Encontro de Coleccionismo.
- 02 a 04.08- PENEDO/AL, Encontro Numismático Alagoano.
- 18 a 20.10- ITAPETININGA/SP, 2º Encontro de Coleccionismo.
- 15.12- ARAPIRACA/AL, Encontro Numismático Alagoano.

(Fontes: SNB, CCMBR e organizadores – não esqueça de nos enviar suas informações:

ac.filacap@gmail.com ou 12-99151-3659 – a publicação é sem custos).

ENTRADA FRANCA

01 e 02 DE DEZEMBRO 09H ÀS 19H

ENCONTRO MINEIRO DE FILATELIA E NUMISMÁTICA 2023



COMPRA · VENDA · TROCA
CÉDULAS. MOEDAS. SELOS.
COLECCIONISMO ENTRE OUTROS.

Informações:
(031) 9 9206-2411
Luiza Capelli
(031) 9 9981-0241
Constantino

Local:
ROYAL HOTELS
Hotel Royal Golden
Rua Rio Grande do Norte, 1015
Savassi, Belo Horizonte

25º ENCONTRO INTERNACIONAL DE FILATELIA



7 a 9 de dezembro de 2023
Novotel Jaraguá
R. Martins Fontes, 71 - Centro - SP
Das 9 às 18 horas

Lançamento do Novo Catálogo RHM



Entrada Gratuita

XXVII CONGRESSO BRASILEIRO DE NUMISMÁTICA

07 a 09 de dezembro de 2023

Novotel Jaraguá Conventions
Rua Martins Fontes, 71
Centro - São Paulo - SP

- Exposições
- Palestras
- Lançamentos
- Homenagens
- Vendas sob ofertas
- Mesas de comercialização

Sede Social
Rua 24 de maio nº 247
2º andar - São Paulo - SP
Tel.: (11) 3222.3534 e 3333.7004
e-mail: snb@snb.org.br

ASSOCIE-SE
www.snb.org.br



EXPOFEIRA DE MULTICOLECIONISMO E ANTIGUIDADES DE POCINHOS

09 e 10 DEZEMBRO

- II Encontro de Multicolecionismo do Agreste.
- I Leilão de Antiguidades.
- I Encontro de Carros Antigos do Agreste Paraibano.
- I Encontro de Miniaturas do Agreste Paraibano.
- Feira de Produtos Artesanais de Pocinhos

POCINHOS

SECRETARIA DE INDÚSTRIA, COMÉRCIO E TURISMO



ENCONTRO É FESTA!!! COLECIONADOR, prepara-te!

XI Multicolecionismo

GOIÂNIA - GOIÁS

15 e 16 dezembro 8h às 18h



CÉDULAS
MOEDAS
FIGURINHAS
CARTÕES TELEFÔNICOS
COLECIONISMO EM GERAL
MATERIAIS NUMISMÁTICOS

ENTRADA FRANCA

RESERVAS DE MESAS SOMENTE COM PAGTO ANTECIPADO:
062 **98412-9977** GILBERTO FARIAS

AUGUSTUS PLAZA HOTEL
RUA 4 COM AV ARAGUAIA
CENTRO - GOIÂNIA - GO

Compra • Venda • Troca de Colecionáveis

6º Encontro Multicolecionismo Alagoano



Organização: Grupo Numismática Alagoana

17.12.2023
- Das 9:00 às 14:00 -
Entrada Franca

Apoio:  

Local:  **AABP**
ARAPIRACA - AL

Encontro do CENTENÁRIO da SNB



Reserve essa data
18 a 20 Jan
2024

18 a 20 de janeiro de 2024
Encontro do Centenário
Local: Novotel Jaraguá, República, São Paulo
Mesas de comercialização, grande exposição sobre os 100 anos da SNB, palestras, lançamentos e vendas sob ofertas

Em breve programação completa

www.snb.org.br



1º Encontro de Coleccionismo de Piracicaba 2024

EXPOSIÇÃO, AVALIAÇÃO, COMPRA E VENDA DE ITENS COLECIONÁVEIS

24 de fevereiro (sexta-feira) - 8 às 18h
25 de fevereiro (sábado) - 8 às 18h
26 de fevereiro (domingo) - 8 às 16h

Entrada gratuita

LOCAL HOTEL IBIS STYLE
R. Saldanha Marinho 1315
Bairro Alemães
Piracicaba - SP



Moedas
Cédulas
Medalhas
Selos
Carrinhos
Miniaturas
Chaveiros
Canetas
Itens colecionáveis

Informações e reservas de mesas
(15) 99124-8593 - Mauro
(11) 99867-6295 - J.R. Pupo

ORGANIZAÇÃO
MMGG Numismática
JRP Coleccionismo

APOIO

Reserve as datas em sua agenda

SEX 15/03
SAB 16/03
DOM 17/03

Está confirmada mais uma edição do tradicional evento que movimentava o interior paulista

ENCONTRO 20
FILATÉLICO
NUMISMÁTICO
RIBEIRÃO PRETO 24

***EXPOSIÇÕES – BRASIL**

***De 18 a 20.04.2024, EXPO BH 2024, exposição para coleções de 1 Quadro.**

*EVENTOS – EXTERIOR



*De 27.11 a 02.12.2023, TAILÂNDIA 2023 Exposição Especializada do Campeonato Mundial de Selos. O evento celebra os 72 Anos de S. M. Rei Maha Vajiralongkorn Phra Vajiraklaochaoyuhua e os 140 Anos do Primeiro Selo Postal e dos Serviços Postais da Tailândia. Local: Grand Postal Building, Bangkok, Tailândia. A Exposição é organizada pela Associação Filatélica da Tailândia (P.A.T.) sob o patrocínio de S. A. R. Princesa Maha Chakri Sirindhorn com total apoio da Thailand Post Co.,Ltd. de acordo com o Regulamento Geral de Exposições da FIP (Federation Internationale de Philatelie). Mais informações podem ser obtidas pelo e-mail: thailand2023wsc@gmail.com. Comissário para o Brasil: Sr. Ygor Chrispin (ygorpradella@gmail.com). Dr. Rogério Dedititis é Jurado nesta exposição.

PARTICIPAÇÃO DO BRASIL:

expositor	classe	Título
William Y Dao Chen	3D - PH América	Brazil-Portugal Maritime Mail (1698-1877)
Reinaldo E. Macedo	3D - PH América	Brazil: The Postal Services for the 1932 Revolution
Braz Martins Neto	6C - TH Technology	So Many Wars, Such a Lack of Peace
Sergio Mastrorosa	11A - OF TR	The Brazilian Revoluntary Stamps of 1932
Ricardo Jorge Pinet	11B - OF PH	La Compagnie Generale Aeropostale au Bresil
Ygor Chrispin	11C - OF PS	Brazilian Justification of Electoral Absence
Antonio Eleftheriou	11E - OF TH	German Prisoner of Wae Camps in Japan
Gerson Quinhone	11E - OF TH	A Tribute to the Legion Urbana
José Eduardo Cimó	12A - Philatelic Books	Freemasonry in the world of Philately
Reinaldo E. Macedo	12C - Catalogues	Estudo dos Aerogramas do Brasil 1974 - 2015



*De 16 a 19.04.2024, EFIRO 2024 – Exposição Mundial de Filatelia Especializada em sua 6ª edição, é a celebração de: 165 anos da união dos Principados Romenos, 1859-2024; 160 anos da fundação das Câmaras de Comércio e Indústria e da Bolsa Intercâmbios, 1864-2024; 150 anos do estabelecimento da União Postal Universal, sendo a Romênia um dos fundadores, 1874-2024; 145 anos de atividade consular, 1879-2024; 150 anos da impressão dos primeiros selos fiscais, 1874-2024; 130 anos da primeira exposição pública "Expozitia Cooperatorilor 1894" com apresentação de selos postais. Comissário para o Brasil: Dr. Braz Martins Neto (braz@mnv.adv.br). Mais informações podem ser obtidas pelo e-mail: efiro2024@gmail.com ou <http://www.efiro.ro>. Inscrições encerradas.



*De 27 a 30.06.2024, Exposição Filatélica Alemanha-Brasil 2024. Organização: Associação dos Amigos do Selo de Haldensleben e arredores. Exposição competitiva nacional e regional comemorativa aos “200 Anos de Imigração Alemã no Brasil”. Todos os expositores que pertencem ao Bund Deutscher Philatelisten eV (BDPh), bem como, a FEBRAF tem direito a participar. Os membros de outras associações pertencentes a FIP podem, igualmente, participar na exposição de acordo com as instruções da gestão da exposição. As exposições/coleções devem ser inscritas até **29 de fevereiro de 2024**. O comissário nacional indicado pela FEBRAF é o Dr. Rogério Dedititis (dedititis.hns@uol.com.br).



*De 15 a 19.08.2024, PHILAKOREA 2024 World Stamp Exhibition, Seul, República da Coreia.
Comissário para o Brasil: Dr. Rogério Dedivitis (dedivitis.hns@uol.com.br). Inscrições até o início de 2024.



*De 23 a 30.05.2026, BOSTON 2026 World Expo. Local: Boston Convention and Exhibition Center, Boston, E. U. A. Mais informações: <http://www.boston2026.org/> e <https://www.facebook.com/boston2026>. Para Consultor FIP desta exposição foi designado o filatelista brasileiro Sr. Reinaldo Macedo (Vice-Presidente da FIP).

*ANÚNCIOS FOL – FOL ADVERTISEMENTS

ANUNCIE AQUI. INFORMAÇÕES (INFORMATION): ac.filacap@gmail.com.

*ANUNCIE NO “FILACAP ONLINE”:

=ANÚNCIOS FOL (somente texto) - 12 edições – R\$ 50,00.

=ANÚNCIOS ESPECIAIS (com moldura e arte) – 60 mm x 60 mm: 12 edições - R\$ 240,00.

*ADVERTISEMENTS on FILACAP ON LINE:

=SMALL ADS (up to 30 words): US\$ 10 / EUR 10 (12 times).

All payments should be done either in cash, IRC's, or in mint (new) thematic stamps in complete series.

*ANUNCIOS en FILACAP ON LINE:

=PEQUEÑOS ANUNCIOS (hasta 30 palabras): US\$ 10 / EUR 10 (12 veces).

Todos los pagos deben hacerse en efectivo, IRC o en sellos temáticos nuevos (mint) en series completas.

SUGESTÃO: se possível, colocar no anúncio E-mail e WhatsApp (opcional) para facilitar e agilizar o contato.

A Associação Cultural FILACAP precisa com seu apoio. Faça parte do grupo dos nossos apoiadores. Consulte-nos pelo e-mail: ac.filacap@gmail.com. Doações pelo PIX: 12991513659 (celular). Contas para depósito na página 18 da revista FILACAP.

TAMBÉM ACEITAMOS DOAÇÕES DE MATERIAIS COLECIONÁVEIS.

BRASIL

*ACESSE: www.selosefilatelia.com.br e fique por dentro da filatelia brasileira e mundial. Notícias de emissões em primeira mão, artigos e reportagens filatélicas. FC-266.

* VENDEMOS selos nacionais e do exterior, blocos, FDCs, EPDs, Postais, suprimentos para Filatelia e Numismática, Cédulas nacionais e estrangeiras, Cédulas comunitárias e fantasia/propaganda. FILATELIA CARNEIRO (Fc) – www.selosecedulas.com; E-mail: vendas@selosecedulascarneiro.com. FC-257.

*SOFICUR – SOCIEDADE FILATÉLICA DE CURITIBA: compareça a nossas reuniões abertas ao público, quintas-feiras, das 18h30 às 21h00, na Galeria Lustosa – Grupo 1001, Rua XV de Novembro, 556, CURITIBA/PR. Site: www.soficur.org.br. E-mail: soficur-presidente@selosefilatelia.com. FC-266.

*TENHO interesse em adquirir ou trocar selos, carimbos comemorativos, FDCs e Cartas Circuladas dos seguintes temas: Maçonaria, Barcos a vela dos séculos XIV a XIX (galeões, caravelas), Militarismo Brasileiro, Castelos da Europa, 2ª Guerra Mundial. SR. JORGE PAULO KRIEGER (Fp). Caixa Postal 212, BRUSQUE/SC, 88353-970 BRASIL. L-Port.Engl. FC-254.

*DESEJO selo/blocos temáticos do Brasil x8, 10 ou mais de cada emissão. Base Yvert novos. Ofereço diversos países. Também Cédulas e Cartões Telefônicos. Disponho para trocas mais de 20.000 Euros Yvert em selos novos temáticos. SR. GERALDO JOSÉ VOLPON (Fp), Caixa Postal 420, PARANAGUÁ/PR, 83203-970 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-254.

*MÁXIMO POSTAIS – PROCURO/COMPRO: Máximos Postais de estádios de futebol brasileiros. Correspondência para: sergio.mastrososa@gmail.com. FC-266.

*PROCURO selos/envelopes da Inglaterra. Tenho material para troca uso catálogo Yvert ou Scott. Contato: SR. WALDEMAR GEBAUER (Fc), Caixa Postal 196, TIMBÓ/SC, 89120-000 BRASIL. FC-250.

*COLECIONO Material Filatélico de Cuba, Austrália, Uruguai e URSS e temas: Copas de 1930 a 2014; Papa João Paulo II. SR. ANTONIO CÉSAR GALLAGI (Fc), Rua Capitão Macedo, 314/64, Vila Mariana, SÃO PAULO/SP, 04021-020 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-261.

*PROCURO Selos, Carimbos, Peças Filatélicas, Cartões-Postais e Fotografias relacionadas ao tema Nossa Senhora Aparecida e cidade de Aparecida e Correspondências postadas na Agência dos Correios de Aparecida/SP e em outras localidades com Aparecida no nome. SR. JOSÉ JÚLIO DE ASSIS BRAGA (Fc). E-mail: josejulioab@gmail.com. FC-250

*COLECIONO Cédulas do Brasil – Temática: Presidentes do Brasil/Pontes/Santos Dumont e Bandeiras. COLECIONO: Cédulas do Brasil – Flor de Estampa 1ª e última de cada série. COLECIONO: Moedas do Brasil – Flor de Cunho/Comemorativas e Presidentes do Brasil (todas cunhadas). SR. IVANOE RECHE LIRIA (Fc), Caixa Postal 72, Centro, SÃO BERNARDO DO CAMPO/SP, 09720-971. FC-258.

*VENDO – a preços de ocasião - Selos do Brasil e de todo o mundo novos e usados, FDCs, Cartões-postais, Bilhetes de Loteria. Doo selos para ONGS, etc. SR. ROQUE FAVERO (Fc), Rua São Manoel, 1.632 – Aptº 202, Santana, PORTO ALEGRE/RS, 90620-110 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-ESP.

*PROCURO por Selos. Envelopes, Carimbos, etc. dos seguintes Países e Temas: Alemanha, Censura Postal, Segunda Guerra Mundial. PROF. WILSON DE OLIVEIRA NETO (Fc) – e-mail: wilhist@gmail.com. FC-274.

*BRAZILIAN COLLECTORS COVER CIRCUIT (Fc) – Troca de selos por colecionadores de vários países. Informações: Caixa Postal 55.658 – AGF Interlagos - Av. das Américas, 10.200/Lj.1314 – Barra da Tijuca, RIO DE JANEIRO/RJ, 22793-970 BRASIL.FC-258.

*EDITOR dos informativos FAMÍLIA TEIXEIRA, GLOBOFIL, VOCÊ SABIA e MENSAGENS DA VIDA. Assinatura anual: R\$ 30,00 ou US\$ 10.00. SR. DIRCEU TEIXEIRA DE LIMA (Fc), Caixa Postal 1028 – Ag. Dr. Jorge Xavier, CASTRO/PR, 84165-980 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-260.

*INFORMATIVO CSC – Sou Editor do Informativo CSC e quem quiser se associar é só pedir o folheto de inscrição. SR. EDSON RICCIO RODRIGUES (Fc), Caixa Postal 10004, Ag. Campo Grande, RIO DE JANEIRO/RJ, 23050-970 BRASIL. E-mail: edssonricciorj@gmail.com. FC-ESP.

*PROCURO: “Registros de Aparelhos Receptores de Radiodifusão”, décadas de 1920 a 1960. SR. FABIO FLOSI (Fc), - E-mail: fabioflosi@hotmail.com. FC-257.

*I AM INTERESTED in meeting PHILATELISTS from all over the world to EXCHANGE STAMPS. MR. AULUS SEVINIUS FONTES (Fc), Alameda das Acácias, 30, ITATIBA/SP, 13257-600 BRASIL. L-Port.Engl. FC-257.

*MÁXIMOS POSTAIS- Procuo por Máximos Postais do Brasil, principalmente os particulares. Possuo lista para trocas. Contatos pelo e-mail: agnaldo.de.souza.gabriel@gmail.com. FC-ESP.

*JOSÉ CARLOS DALTOZO (Fc), - Colecionador avançado de cartões-postais, TEMA GERAL; faz TROCAS e recebe doações. CAIXA POSTAL 117, MARTINÓPOLIS/SP, 1950-000 BRASIL. FC-ESP.

*PROCURO: Máximos Postais particulares do Brasil sobre qualquer tema. DR. ALUISIO QUEIROGA (Fc), Caixa Postal 6185, AC W3 Norte, BRASÍLIA/DF, 70740-971 BRASIL. L-Port. FC-ESP.

*COLECCIONO POSTAL: Circulado em meu nome. SR. RAFAEL TELLES (Fc), Rua Paranapanema 53 – Aptº 31, Saúde, SÃO PAULO/SP, 04144-100 BRASIL. L- Port.Engl. FC-ESP.

*NUMISMÁTICA – TROCO: Cédulas estrangeiras e brasileiras. Gostaria de manter intercâmbio com colecionadores do Exterior. SR. VALÉRIO M. GRANDO (Fc), Caixa Postal 2226, AC Santo André, MANAUS/AM, 69057-970 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-256.

*STAMPS/SELLOS/SELOS: I'm interested in EXCHANGE OF STAMPS with worldwide. Estou interessado em PERMUTAS DE SELOS com filatelistas do exterior. MR. CARLOS ZEITUNE (Fc), Rua Joaquim Amélio, 188, CRUZEIRO/SP, 12705-520 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-ESP.

*VISITE www.catalogocdd.com.br de SELOS DO BRASIL. FC-ESP.

*PELÉ: Colecionador com exposição permanente do acervo sobre esta personalidade com 400 itens na Avenida Prefeito José Monteiro, 844, próximo ao Carrefour, São Vicente/SP. SR. JOSÉ FRANCISCO MEIRELLES SANTOS (Fc), Rua Brás Cubas, 57, SÃO VICENTE/SP, 11390-110 BRASIL. FC-270.

*Vendo acervo de literatura filatélica e numismática. Os interessados podem fazer contato através do e-mail jc-loiola@uol.com.br ou do whats 35 99979-0229. DR. JOSÉ CARLOS LOIOLA (Fc), Lavras/MG. Volumes encadernados das seguintes publicações: Revista BAF – CORREIO FILATÉLICO – ECT, COFI, FILACAP, Boletim AFBN, O FILATELISTA, livros: Museu de Valores do Banco Central (2 volumes), O dinheiro Brasileiro – Desde a criação do Banco Central do Brasil, Histórias que o dinheiro conta e Dicionário do Filatelista.

brazil stamps

Selos - Envelopes - Material filatélico
Classificadores, álbuns importados com
melhores preços

www.brazilstamps.com.br

+55 85 9 9813 5016

www.brazilstamps.com.br
contactbrazilstamps@gmail.com

ifsda
Int. Federation of Stamp
dealers' associations

A.B.C.F.
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE FILATELISTAS



CASTLEROCK STAMPS

PARTICIPE DO NOSSO GRUPO DE VENDAS VIA WHATSAPP!

BRASIL



Diariamente nossa equipe seleciona lotes de séries históricas, comemorativas, selos raros e outros temas do Brasil e do mundo!

As postagens ocorrem de Segunda a Sábado às 8:00hrs (horário de Brasília).



QR Code do grupo

www.castlerockstamps.com

<https://chat.whatsapp.com/BEffIJWydnJhG6TpFARIS>



Agora trabalhando juntas

Conheça nosso novo site de leilões
www.brasiliafilatelia.com.br

Incluimos o acervo do Marcelo Studart

Grande estoque de selos brasileiros e estrangeiros / Toda linha de materiais filatélicos e numismáticos / Atendemos listas de Brasil, outros países e/ou temas / Compramos coleções de selos

Roberto Silveira
(61) 92000-8401  
E-mail portaldoselo@gmail.com

OFERTAS EM NOSSOS SITES
www.portaldoselo.com.br www.filatelicabrasilia.com.br



Sérgio Lanzoni

Compramos e vendemos coleções de selos e moedas.



 11 - 98316-9789  slanzoni0811@gmail.com  @filatetica_lanzoni



*Velhinhos
vendendo
coisas velhas!!*

*(antes de
morrerem!)*

Cds – Vinis – Vhs – Dvds – Livros
Revistas – Gibis
Filatelia – Numismática – Cartofilia

www.lojinhadobigode.com.br



Martins Coleções

Moedas **Cédulas** **Selos**

www.martinscolecoes.com.br

☎ 43 99945.9845 | ✉ luizcarlosm740@gmail.com | 📘 MartinsColeções
📮 Caixa Postal: 184 • CEP: 86001-970 • Londrina | PR




*Augustus
Numis*
Leilões

Fone: (035) 98806-0365 (Oi) 📞
E-mail: ramgu2005@gmail.com
📘 rafaelaugustonumis

www.augustusnumis.com.br



Compro e Vendo
Moedas e Cédulas
Nacionais e Estrangeiras

Trabalho com
consignações



*POSTAIS- Produção de cartões-postais para vendas; temáticos, turísticos. Entre em contato e saiba como encomendar seus postais. E-mail: reboucasnobre@gmail.com ou tel. 94-98818-2753. FC-ESP.

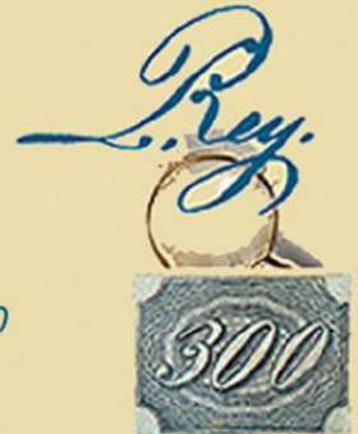
O site da RHM é www.oselo.com.br

Nele você encontrará:

Venda sob Ofertas, Catálogo de Selos on-line grátis, Milhares de selos e peças filatélicas e milhares de artigos interessantes.

Para entrar em contato telefone: +55 11 94120 4690

e-mail: suporte@oselo.com.br



Filatelica
OnLine

Selos - Moedas - Cédulas

www.filatelicaonlineleiloes.com.br
www.filatelicaonline.com.br

Autharis / Cristina

Fones: (17) 9137-2408 / 3225-3992 à noite e fim de semana
e-mail: filatelicaonline@terra.com.br

Caixa Postal - 2051 / CEP 15055-971
São José do Rio Preto-SP



Seja sócio!

CLUBE FILATÉLICO MAÇÔNICO DO BRASIL

Fundado há mais de 50 anos o CFMB congrega filatelistas maçônicos, apoiando novas emissões filatélicas no Brasil e no exterior, organizando exposições, mostras e oficinas temáticas maçônicas. Para maiores informações: contatocfmb@gmail.com

Rua Martinho de Haro, 300 - C2 - Costa Norte - Ingleses
(48) 988100526 - 88058-540 FLORIANÓPOLIS - SC.

AUSTRALIA

COLECCIONO Brasil Império e Ex-colônias britânicas na Austrália. Interessado em amigos por correspondência e troca de cartões postais. GUSTAVO LINCOLN (Fc). E-mail: gustavolincoln@hotmail.com. FC-256

FAROE

Faroe Islands Stamps



On 20 March 2015 the Faroe Islanders could experience one of nature's greatest spectacles - a total solar eclipse.

Buy the stamps online!

Multilingual website: www.stamps.fo FO-DK-EN-DE-FR-ES-CN

Posta FAROE ISLANDS  Posta Stamps Óðinshædd 2
FO-100 Tórshavn Faroe Islands

GERMANY

MICHEL®

MICHEL catalogues inform you about all important aspects of stamps, postal stationery, letters and postmark

Search for stamps from all over the world in the database MICHEL-Online!

www.briefmarken.de/michelshop/en
E-Mail: vertrieb@michel.de · Tel.: +49 (0) 89/ 3 23 93 02
Schwaneberger Verlag GmbH · Industriestraße 1
D-82110 Germering

ITALY

*QUINTAVALLE ALBERTO – Exchange 100x100 postage stamps – Armenia, Austria, Belgium. Czechoslovakia, France, Israel, Great Britain, Gibraltar, Germany, Hungary. Nuovi al facciale + spese Raccomandate. QUINTAVALLE A. & M. (Fp), Via Dei Mille n. 18, 35141 Padova (PD), ITALIA. FC-ESP.

KAZAKHSTAN

"TIEN SHAN" – yearly international color magazine for collectors, penpals, businessmen. Send your name, address, age, hobbies, photo, ad. Your ad for US\$ 10 or Euro 10 or £ 10 cash. Sample copy- US\$ 15 or Euro 15 or £ 15 cash, Checking copy + ad in next full year – US\$ 20, Euro 20 or £ 20 cash. Info: US\$ 5, Euro 5, £ 5 cash, 5 IRCs. Nothing free!!! Write to: MR. PYOTR MOSTRENKO (Fp), Zhandosova 21, P. O. Box 39, KZ-050057 Almaty, KAZAKHSTAN. In US\$ KZ10722R000177718068, Kaspi.kz. FC-ESP.

NEW ZEALAND

*PENPAL MAGAZINE for collectors and penfriends. Latest issue 5 \$US. ALL ADVERTISING IS FREE. Send your name, age, interests and address to MR. ROBERT A. STEWART (Fc), 419 State Highway 6, Coal Creek, Greymouth 7802, NEW ZEALAND. FC-250.

ANUNCIE AQUI E CONTRIBUA PARA A MANUTENÇÃO DA ENTIDADE.

NOSSOS APOIADORES:



 **Sociedade
Filatelica Paulista**

Sede Própria: Largo Paissandu n.º 51 - 17º andar
Cep: 01034-900 - São Paulo - SP - Tel.: (11) 3223-7850
Caixa Postal: 710 - Cep: 01031-970
www.sppaulista.com.br - sppaulista@uol.com.br

*Mais de 100 anos de tradição,
boletins informativos,
vasta biblioteca especializada, centenas de associados,
participação em exposições filatélicas,
palestras mensais.
Junte-se a nós. Faça parte de uma
das maiores entidades filatélicas do Brasil*

APOIO CULTURAL:



Clube das Acácias

Cachoeira Paulista/SP

APOIO CULTURAL



LORENAFILATELIA.BLOGSPOT.COM





FILABRAS
Associação dos
Filatelistas Brasileiros

Um Clube Nacional, Virtual e Via Internet
Seja um sócio da FILABRAS, e usufrua dos benefícios de um associado
Visite o site e se inscreva: www.filabras.org
Inscrição grátis e sem mensalidades



***VOCÊ JÁ FEZ SUA INSCRIÇÃO COMO ASSOCIADO DA A. C. FILACAP? Inscreva-se hoje mesmo e receba o exemplar abaixo como cortesia. Solicite a ficha de inscrição pelo e-mail: ac.filacap@gmail.com ou pelo WhatsApp: 12-99151-3659 (somente mensagens).**



EXPO 2023 CINISELLO – Diploma de Medalha de Vermeil pela participação deste informativo na ESPOSIZIONE DI FILATELIA E LETTERATURA FILATELICA A PARTECIPAZIONE INTERNAZIONALE. Nosso agradecimento ao Sr. Loris Fogli, do Circolo Filatelico Cinisallese, de Cinisello Balsamo, Itália, pelo gentil convite.

Máximo postal com a folha do Olho de Boi de 60 réis



Leia artigo na página 2.

Feliz Natal – Merry Christmas

Buon Natale

Joyeux Noël

Счастливого рождества!

Frohe Weihnachten

Zalig Kerstfeest

Feliz Navidad

Vrolijk Kerstfeest

Hyvää joulua

Nollaig Shona Dhuit

Καλά Χριστούγεννα

Zalig Kerstfeest

Meri Kurisumasu

Nadolig Llawen

Glædelig Jul

Wesołych Świąt

Vesele Vanoce

Gledelig Jul

Веселого Різдва

Mutlu Noeller

Bon Nadal

Schöni Wiehnachte

圣诞快乐

God Jul

Kellemes karácsonyi ünnepeket

Abaixo ficha para sua inscrição.



FILACAP

Nº ASSOCIADO:

NOME:

R.G.:

CPF:

SEXO:

DATA NASCIMENTO:

LOCAL NASC.:

PROFISSÃO:

LINGUAS:

COLECIONO:

END/BAIRRO:

CIDADE/UF: /

CEP:

TEL.:

E-MAIL:

WEB SITE:

ANÚNCIO ECONÔMICO – até 30 palavras (colocar no texto o que deseja que seja publicado: interesse, nome, endereço, e-mail, WhatsApp, ano de nascimento, profissão, grau de colecionismo, catálogo de referência, línguas, etc.). Publicado também no FILACAP ONLINE.

GRATUITO PARA ASSINANTES (opcional)

ASSINATURA por:

1 Ano - R\$ 50,00

2 Anos – R\$ 100,00

Formas de Pagamento:

Cheque nominal a José Maurício do Prado.

Depósito em nome de José Maurício do Prado

CAIXA ECON. FEDERAL - Ag. 2003 – c/poup. 1288-000754213577-6

BANCO DO BRASIL – Ag. 3029-5 – c/poup. 6689-3 – Var. 51

BRADESCO – Ag. 2040-0 – c/poup. 1002189-8

SANTANDER – Ag. 0164 – c/c 91-000197-3;

PIX – 12991513659 (celular)

Data: / /

Assinatura

Endereço: Caixa Postal 06

**Cachoeira Paulista/SP
12630-970**

ac.filacap@gmail.com

ATENÇÃO ASSOCIADO(A): mantenha em dia sua ANUIDADE para que a entidade continue a divulgar o COLECIONISMO. Os associados em dia receberão o boletim FILACAP (impresso).

INFORMAÇÕES: ac.filacap@gmail.com ou em mensagens pelo WhatsApp: 12-99151-3659 ou ainda pelo site: <https://filacap.org.br>.

EDITOR:

MAURICIO PRADO

CAIXA POSTAL 06

CACHOEIRA PAULISTA-SP

12630-970 BRASIL