

# Artigo Especial: Criando Seu Álbum de Selos

*Assim, você gasta uma quantidade enorme de tempo trabalhando em sua coleção e talvez também gaste muito dinheiro. Mas sua coleção é apresentada e organizada adequadamente ou está espalhada por arquivos, pastas, envelopes e caixas?*

Este mês, escrevemos um artigo especial sobre como fazer seu álbum de selos e apresentar sua coleção de uma maneira realmente bonita e sem grandes despesas.

Antes de tudo, precisamos esclarecer exatamente o que é um álbum de selos. Muitas pessoas pensam que um álbum de selos é um desses...



Desculpa! Este não é um álbum de selos. O que você vê aqui é conhecido como Classificador (stock book). Eles são usados, principalmente por revendedores de selos, para armazenar seu estoque de mercadorias para venda. Os colecionadores de selos também os usam para armazenar suas duplicatas, itens para troca ou material ainda não adicionados aos seus álbuns de selos.

Embora os classificadores sejam uma maneira muito simples e segura de armazenar seu material filatélico, eles são inadequados para a apresentação de sua preciosa coleção. Para esse fim, é necessário um álbum de selos adequado. Existem muitos tipos de álbum de selos, mas normalmente eles se parecem com isso...



Como você pode ver, os selos são montados (anexados) nas páginas e organizados de maneira agradável e

simétrica, em ordem cronológica, com datas, títulos, notas e, às vezes, até números de catálogo. Não são apenas selos montados em álbuns. Blocos comemorativos, minisheets, se-tenants, FDCs, cartões máximos, de fato, praticamente qualquer tipo de material filatélico pode e deve ser incluído.

Podemos ouvir você dizer: "Claro que eu sei o que é um álbum de selos! Mas eles são escandalosamente caros e apenas para pessoas ricas com coleções de alto valor!" Nossa resposta é que isso não é necessariamente verdade.

Sua coleção de selos é valiosa! Talvez não esteja repleto de "Olhos de Boi", mas é inestimável para você e, portanto, merece ter o melhor lar. Então, por onde começar?

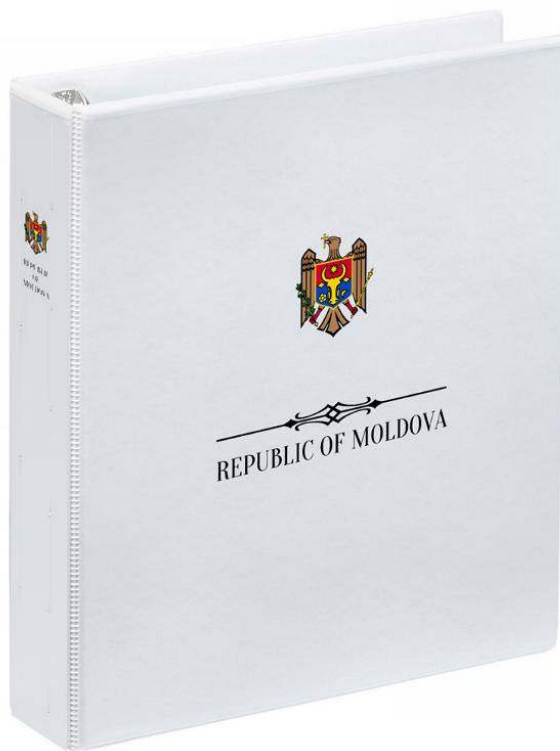
## Etapa 1: O Encadernador

O encadernador encadernador, ilustrado à direita, custa uma fortuna absoluta! É verdade? Na verdade, não, apenas cerca de R\$ 50. O que você está procurando é um encadernador de apresentação em vinil branco, disponível em qualquer revendedor de material de escritório, em qualquer lugar do mundo. Esses



encadernadores têm uma coluna de 25 mm de largura e foram projetados para alojar folhas de papel A4 padrão.

O encadernador possui 4 anéis em



**Neste artigo, explicaremos como você pode fazer esse lindo encadernador, para abrigar sua coleção, por cerca de R\$ 50**

forma de "D" para segurar as folhas com segurança. Existem sobreposições de plástico transparentes na capa e na coluna. Essas sobreposições são abertas na parte superior, permitindo inserir as inserções de papel, descrevendo o conteúdo.

É necessário criar padrões atraentes para a capa e a coluna. Isso é fácil de usar, usando o Word ou qualquer outro software apropriado. Imprima as inserções, corte-as no tamanho correto e insira-as cuidadosamente nas sobreposições de plástico.

Agora você tem um encadernador de apresentações muito bom, como o ilustrado acima, adequado para um rei que custa apenas cerca de R\$ 50.

## Etapa 2: As Páginas do Álbum

Páginas de álbuns de selos gratuitos estão disponíveis para download em várias fontes. Existe uma excelente lista de fontes no site da FILATELIA ANANIAS em

<https://www.filateliaananas.com.br/albuns-de-selos/>

**Continuada...**

# Artigo Especial: Criando Seu Álbum de Selos

## Continuada...

As páginas podem ser impressas em preto e branco ou em cores, mas recomenda-se uma impressão de alta qualidade. Para obter os melhores resultados, recomendamos o uso de uma impressora a laser em cores. Se você não possui um em casa ou no trabalho, pode usar os serviços de uma agência de impressão local.

A seleção de papel é muito importante. Em primeiro lugar, os arquivos PDF foram projetados para usar apenas folhas A4 padrão. Se você tentar usar "US Letter" ou qualquer outro tamanho, os espaços reservados da imagem do selos ficarão distorcidos.

NÃO imprima em papel comum de fotocópia 70g ou 80g. Este papel é muito fino e é facilmente deformado e dobrado. Use papel de 90g ou heavier. Idealmente, tente obter papel de arquivo sem ácido, 100g ou melhor, mas isso pode ser bastante caro.

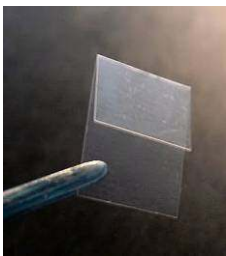
### Etapa 3: Montagem dos selos e outros materiais

"Montagem" é o termo usado para descrever a anexação do material às páginas do álbum.



Para montagem, você tem três opções. Se você colecionar selos usados ou CTO e não estiver preocupado em perturbar a cola na parte de trás dos selos ou folhas, poderá usar "dobradiças" simples de selos.

Uma dobradiça de selo é simplesmente um pequeno retângulo de papel semi-transparente, com cola de um lado e dobrada. Os dois



lados estão umedecidos. A dobra mais curta é anexada à parte de trás do selo e a combinação é anexada à página do álbum, tomando o cuidado de colocar na posição e orientação corretas.

Esta é uma solução de custo muito baixo para montagem de carimbos, e um pacote de 1000 dobradiças de selos "Prinz" custará apenas alguns reais e durará muito tempo.

No entanto, se você coletar material não utilizado, as dobradiças nunca devem ser usadas. Perturbar a cola perfeita na parte traseira de um selo não utilizado reduzirá seu valor em até 80%. Observe as abreviaturas filatélicas "MNH", significando "não utilizadas - sem dobradiça" e "MH" significando "não utilizadas - com dobradiça".

Para coletores de material não utilizado, deve-se usar um método que não cause



danos ao selo. Estes são na forma de pequenos "bolsos" de plástico, conhecidos simplesmente como "montagens".

As montagens são fabricadas em cores pretas ou transparentes e vêm em faixas que precisam ser cortadas no tamanho certo. Os lados de trás as montagens estão com cola, para anexar à página do álbum. Algumas marcas de montagens precisam ser umedecidas, enquanto outras são auto-adesivas. Gostamos especialmente da qualidade da marca



auto-adesiva Davo "Easy" da Holanda.

As montagens são vendidas em pacotes com vários tamanhos e quantidades. É necessário usar o montagem de tamanho

FORMAT	SIZE (mm)	TIPO DAVO
Horizontal	46.00 x 27.50	Size 34
Vertical	27.50 x 46.00	Size 56
Square	34.00 x 34.00	Size 34
Diamond	48.08 x 48.08	Size 56
Panoramic 1	69.00 x 27.50	Size 92
Panoramic 2	68.00 x 34.00	Size 92
Blocos	Até 150 x 168	Size 92
Folhas de livreto	Até 156 x 88	Size 92
Minisheets	Various	Ver foto cantos

correto para o tamanho do selo. No Brasil, são impressos vários tamanhos de selos, portanto, é necessário comprar um número de montagens de tamanhos diferentes.



O selo (ou qualquer outro material a ser montado) é colocado dentro da montagem e, em seguida, a montagem é cortada no tamanho, com muita precisão, usando uma ferramenta de corte especial. É necessário um pouco de prática para obter sempre uma borda perfeita de 2 mm.



Temos usado o cortador de montagem "Prinz" de baixo custo por muitos anos, com resultados perfeitos.

Montagens de selos não são baratas. No entanto, como um método de proteger e apresentar seu material, realmente não há substituto.

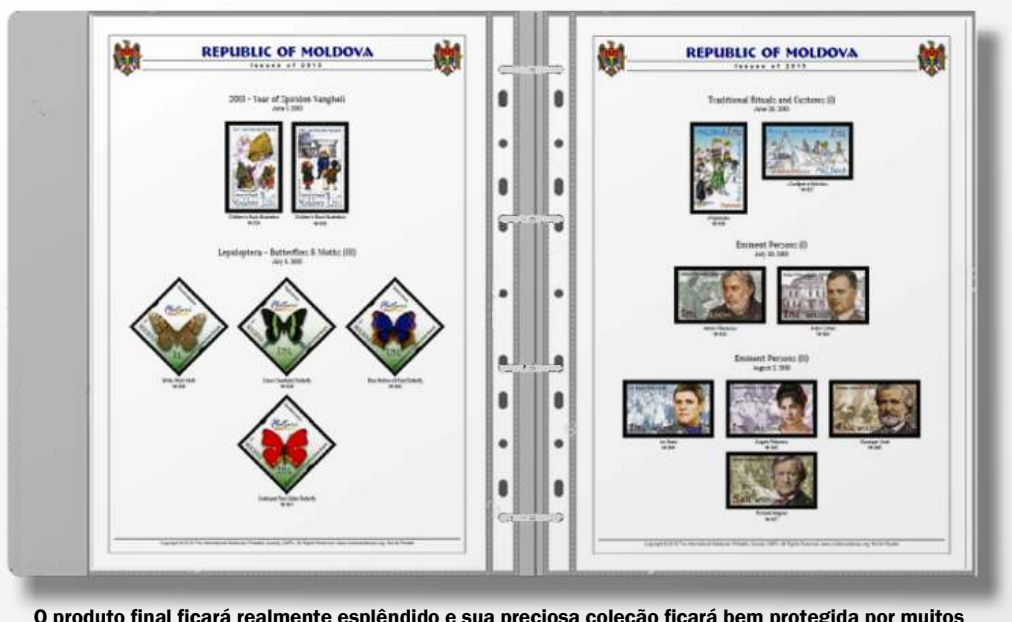
**Continuada...**

# Artigo Especial: Criando Seu Álbum de Selos

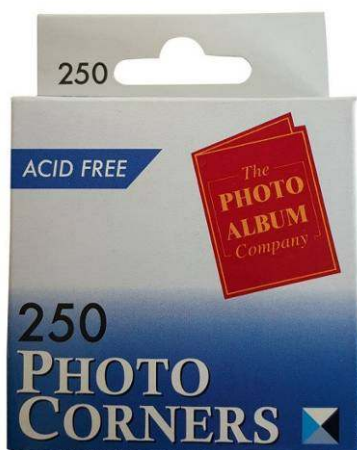
## Continuada...

Alguns materiais são muito grossos e pesados para montagens (por exemplo, FDCs, cartões postais etc.) ou o material é muito grande e não é possível encontrar uma montagem de tamanho adequado (por exemplo, folhas grandes). Nesses casos, você tem uma terceira opção para montagem, foto cantos.

Os foto cantos são pequenos "bolsos" retangulares de plástico autoadesivo, projetados originalmente para montar fotografias em álbuns de fotos, mas também são ideais para montar materiais filatélicos como FDCs, cartões postais e outros itens grandes ou volumosos em álbuns de selos.



O produto final ficará realmente esplêndido e sua preciosa coleção ficará bem protegida por muitos anos.

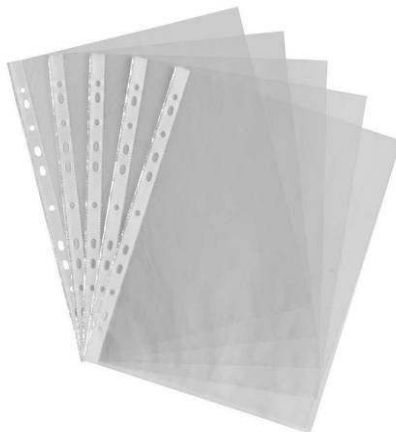


Os cantos das fotos estão disponíveis em qualquer revendedor de material de escritório. Eles são muito baratos e são fabricados em rolos.

O material que é largo demais para caber na orientação "retrato" das páginas pré-projetadas do álbum pode ser montado lateralmente. Porém, se o seu material for simplesmente muito grande, em termos de largura e altura para caber nas páginas A4, não será recomendável dobrar. É melhor excluir esse material do seu álbum, em vez de danificá-lo, simplesmente por uma questão de apresentação.

As páginas pré-projetadas do álbum incluem espaços reservados para todas as edições padrão de selos e blocos, mas

não incluem espaços reservados para folhas, FDCs, cartões máximos ou variedades de selos. Para incorporar esses tipos de material em seu álbum, use uma página em branco.



### Etapa 4: Protegendo as páginas do álbum de selos

Cada página do álbum impresso deve ser protegida inserindo-as em luvas de plástico transparentes de tamanho A4, conforme ilustrado acima. Estes estão disponíveis muito baratos em qualquer revendedor de material de escritório.

As mangas de plástico são pré-perfuradas, com todas as combinações possíveis de 2, 3 ou 4 argolas. Se você tentar fazer furos nas próprias páginas dos álbuns impressos, você não apenas

danificará as páginas, mas também verá que as páginas são muito difíceis de virar. As mangas de plástico não apenas oferecem proteção adicional ao seu material contra a umidade, mas também protegem as páginas contra sujeira do manuseio constante do papel.

Em cada capa plástica, duas páginas devem ser inseridas, de costas para trás. Isso permite que o álbum exiba duas páginas, lado a lado, quando aberto (como ilustrado acima).

O álbum deve ser armazenado em local fresco e seco e longe da luz solar direta. Sugerimos também que o álbum seja mantido na posição vertical e dentro de um saco de pano, para evitar que a poeira se acumule na parte superior.

O álbum final ficará realmente esplêndido e sua preciosa coleção ficará bem protegida por muitos anos.

Este artigo foi publicado originalmente, no idioma inglês, no boletim IMPS (Moldávia) de abril de 2019. Foi traduzido para o português e republicado aqui para o benefício dos membros da FILABRAS.