

O IMPOSTO DO SELO NO BRASIL

SÃO PAULO

**ESTAMPILHAS FISCAIS ESTADUAIS E
MUNICIPAIS**

VOLUME VIII

LUIZ REGINALDO FLEURY CURADO

O IMPOSTO DO SELO NO BRASIL

SÃO PAULO

**ESTAMPILHAS FISCAIS ESTADUAIS E
MUNICIPAIS**

VIII VOLUME

**2007
GOIANIA- GO**

Direitos reservados. Proibida qualquer reprodução, mesmo parcial, sem
autorização do autor (art. 184 do Código Penal)

DEDICATÓRIAS

In memoriam

Luiz Levy
Remígio de Belido
Heitor e Otilia Sanchez
Haroldo Reginaldo Levy
Haroldo Reginaldo Levy Junior
Herbert Levy
Itamar Bopp
Karl Lothar Jaschke
Horst Flatau
Helmuth Ponge
Reinaldo Pracchia
Armando Paiva
J.L. Barros Pimentel
Americo Tozzini

Adalberto Marcus
Francisco Crestana
Lauro Natali
Heitor Fenicio
Humberto Cerrutti
Angelo Zioni
Agnelo Herbert Lehfeld
Heinz Herbert Lehfeld
Plínio Prata Freire de Andrade
Francisco Schiffer
José Infante Vieira (Franca)
Amir Maggi (Pirajuí)

Em homenagem

Sociedade Filatélica Paulista
Clube Filatélico de São Paulo
Alfredo Neumann
Claudio Walter Neumann
Rolf Harald Meyer
Peter Meyer
Leão Marek
Ruben Reis Kley
Mario Xavier Jr.
Marco Aurélio P. Assis
Dr. Francisco Nasz
João Roberto Baylongue
Biaggio Mazzeo

APRESENTAÇÃO

Para a elaboração deste manual foram utilizadas várias fontes: dos catálogos inglês Morley, francês Forbin, português Barata, o nacional de Oswaldo Francisco de Almeida, notas de Remijio de Belido, e informações esparsas recolhidas em revistas filatélicas antigas, nacionais e estrangeiras, de alguns fiscalistas e pesquisadores.

Muitos selos fiscais foram obtidos de conceitados comerciantes filatélicos; os catálogos de leilões e de vendas sob ofertas de Cláudio Walter Neumann, Marco Aurélio Pinto de Assis, Braphila, Ricardo Teixeira, José Junges, Paulo Junges, José Luiz Fevereiro, Joaquim Tresguerras, Antônio Paulo Ribeiro, Ernesto Cohn, Penny Black, Ambiente Filatélico de Brasília (Sabry Falluh), Associação Filatélica de Santa Catarina, Bolsa Filatélica de Brasília (Marcelo Studart), Marcos Bauer (SP) entre outros, foram particularmente úteis pois exibiram numerosas peças fiscais desconhecidas e não catalogadas.

Sou particularmente grato a Clive Akerman (da Revenue Society of Great Britain, Grã-Bretanha) pelas cópias das provas de chapas e provas de arquivo de sua coleção.

No estrangeiro estão sendo achadas as peças mais importantes relacionadas com a filatelia fiscal brasileira. Raras provas impressas pela Waterlow & Sons e American Bank Note (oferecidas no leilão de seu acervo em novembro de 1990) vieram do conceituadíssimo Kasimir Bileski, do Canadá e também de comerciantes especializados da Inglaterra.

Será uma tarefa dificilmente realizável catalogar todas as estampilhas fiscais já lançadas, sobretudo devido à falta de material e de informações.

Por esta razão, este trabalho representa uma contribuição, embora modesta, para que se conheça esse universo fiscal e fique a salvo sua memória histórica.

Fica o autor devendo, porém, para edição futura, a legislação pertinente, ainda em fase de levantamento.

Goiânia, março 2002 – janeiro 2005.

ESTADO DE SÃO PAULO

Imposto do Selo
Aposentadoria
Assistência aos Médicos
Imposto de Diversões
Emolumentos de Cartório
Taxa de Expediente
Emolumentos do Interior e da Capital
Fiscalização
Custas Judiciárias
Taxa da Ordem dos Advogados de S. Paulo
Taxa de Reconhecimento de Firma
Imposto de Hospedagens e Refeições
Imposto de Transações
Imposto de Vendas e Consignações
Selo de Autenticidade

IMPOSTO DO SELO

O Imposto do Selo do Estado de São Paulo foi criado pela Lei Estadual n.º 15, de 11-11-1891.

Os princípios básicos do Imposto do Selo sobre atos emanados dos Poderes do Estado e negócios da sua economia ou regulados por lei estadual, constaram de diversas leis posteriores, valendo citar, apenas à guisa de ilustração, a Lei n.º 2.485, de 16-12-1935 (art.66) e respectivo decreto 8.255, de 23-7-1937 que a regulamentou (Título III, Capítulo I, art. 36 e seguintes).

O Imposto do Selo era proporcional ou fixo e arrecadado: por desconto, em selo adesivo, em papel selado ou em selo por verba pelas repartições arrecadoras. Os impostos, taxas e contribuições pagos em selo adesivo não se restituíam, salvo à parte o direito à indenização pelo funcionário que, em razão do cargo, aplicasse a qualquer papel selo indevido.

1892 - República Brasileira. Estado de S. Paulo. Imposto do Sello. Figura de estrela pentagonal; nas laterais folhas de café. Desenho do Dr. Alberto Loegreten, diretor do Museu Paulista. Impressão da Casa da Moeda, RJ. Valor em algarismos vermelhos, finos. Formato: 23x30 (n.º 1-4), 27x34 (n.º 5-9) e 30x40 (n.º 10-13). Picote 11-14.

Existem acentuadas diferenças de cores, resultantes das sucessivas reimpressões.



- 1- 100 Réis lilás rosa
- 1^a- 100 Réis rosa
- 2- 200 Réis violeta
- 3- 400 Réis laranja
- 4- 500 Réis verde (Nov. 1893)
- 5- 1\$ Réis amarelo
- 6- 2\$ Réis marrom
- 7- 3\$ Réis rosa
- 8- 4\$ Réis azul claro
- 9- 5\$ Réis verde
- 10- 10\$ Réis rosa
- 11- 15\$ Réis castanho oliva
- 12- 20\$ Réis violeta cinza
- 13- 50\$ Réis marrom claro

1896 – Idem. Algarismos grossos.



14- 100 Réis lilás rosa

15- 200 Réis violeta escuro

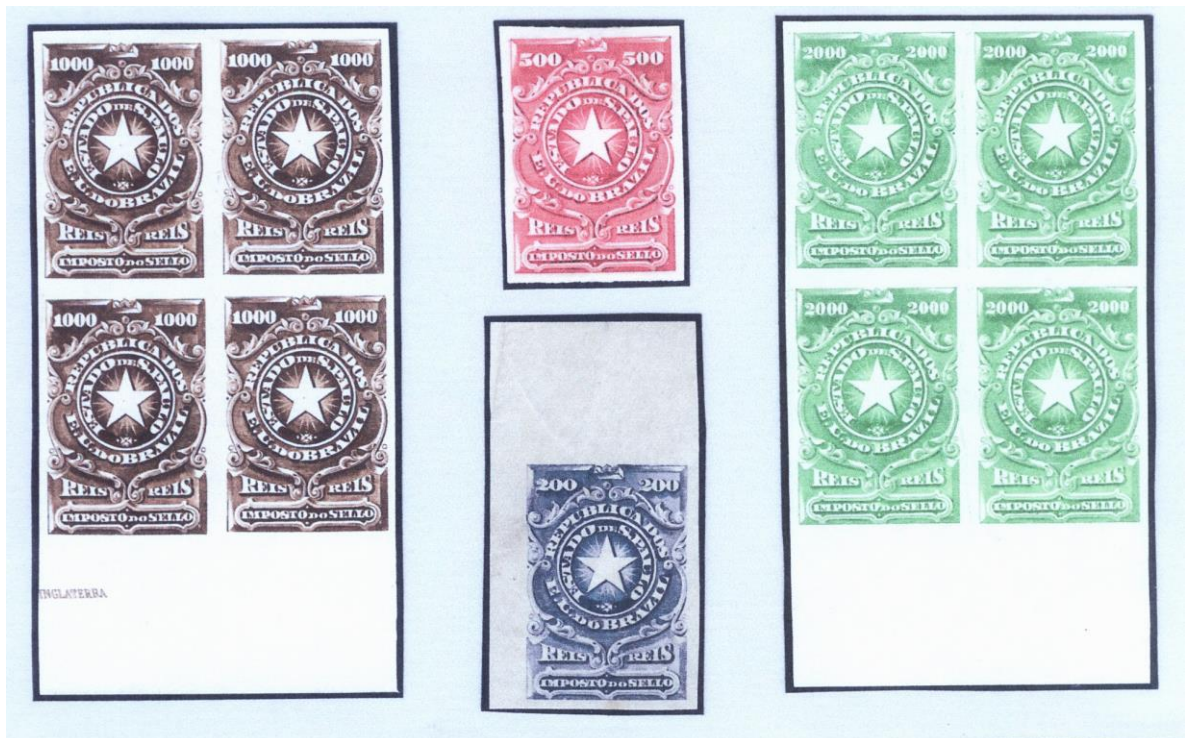
1905 – República dos E. U. do Brazil. Imposto do Sello. Estrela pentagonal. Impressos por Waterloo Brothers, Layton Ltd, London. Formato 24x36 (n.º 16-21) e 28x47 (n.º 22-25). Picote 13,5. Figura na parte superior fechada. Usados até 1948.

Existem provas com o nome da impressora em diagonal vermelha, com ponto e sem ponto no final e furo de segurança do lado inferior esquerdo; também em folhinha de 9 estampilhas (1500x3, 5000x3, 10000x3). Existe prova de cunho (6703), preta, com espaço para o valor em branco. Também, provas de cunho numeradas na parte superior: 300 (6743), 500 (6823), 1000 (6789), 1500 (6738), 2000 (6712), 4000 (6807), 5000 réis (6737). Provas de cunho, pretas, existem também com “S” vermelho e numeradas: 300 (7101), 500 (7102), 1000 (7099), 1500 (7107), 2000 (7104), 5000 (7098). Os valores de 100, 200, 300, 500, 1000 e 2000 Réis em pares ou quadras sem picote, nas cores originais, são amostras da impressora. O 1000 réis existe como prova de cunho na cor sépia. A prova de cunho 50000 Réis azul escuro, em quadra, é muito rara. Existem provas de cunho, tinta preta, numeradas, do 10000 (7605), 15000 (10729), 20000 (10653) e 50000 réis (10654). O 10,000 e o 50,000 réis em pares, nas cores originais, com furos nos cantos, são amostras da impressora. Foram feitas também provas de cunho reunindo o 20,000 (6746) e 50,000 réis (6747) na cor preta. Existe prova de chapa do valor de 1.000 réis marrom (8 estampilhas) com uma estampilha de 200 réis intercalada, em poder de Wolfgang Morscheck, Alemanha.

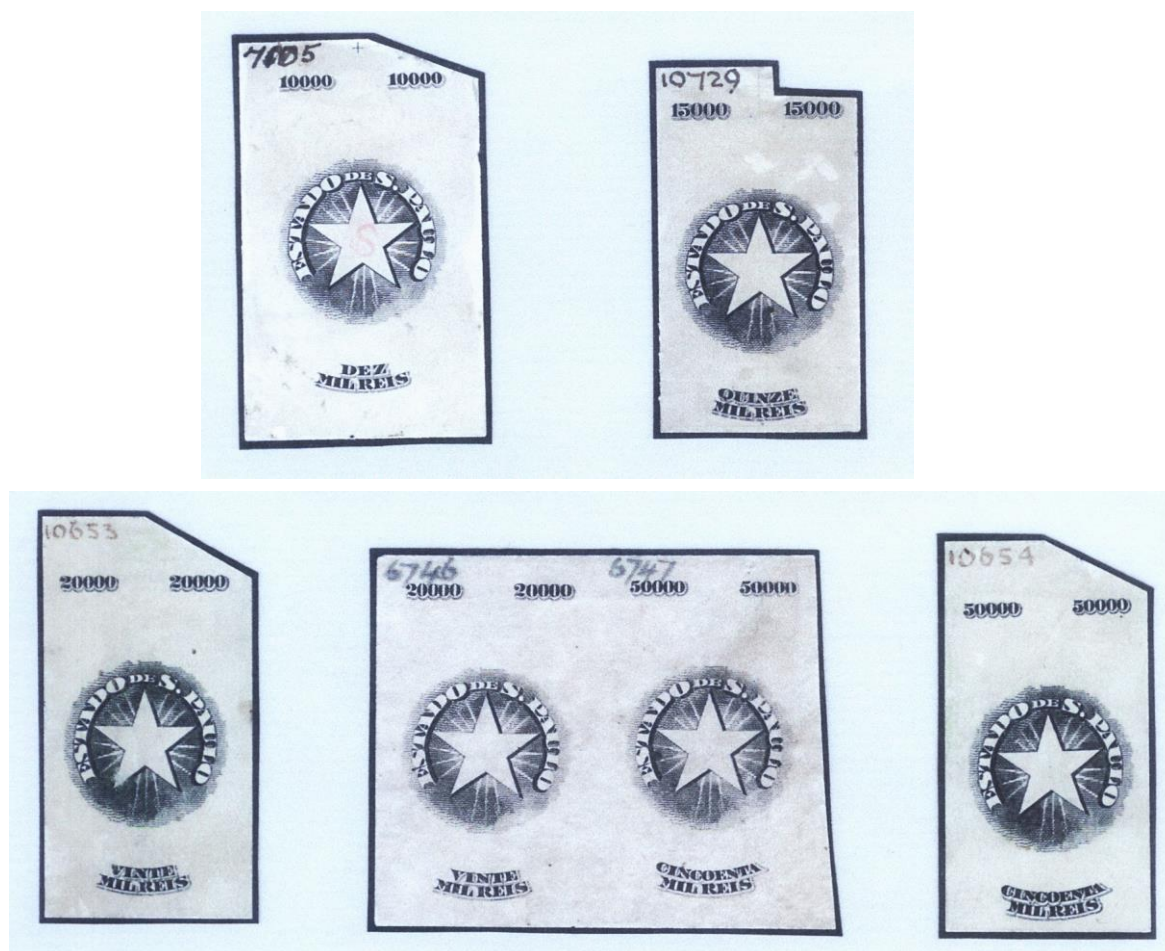


- 16- 100 Réis castanho
- 17- 200 Réis azul claro
- 18- 200 Réis azul escuro
- 19- 300 Réis castanho
- 20- 500 Réis vermelhão
- 21- 1000 Réis marrom]
- 22- 1500 Réis roxo e preto
- 23- 2000 Réis amarelo e verde
- 24- 4000 Réis verde escuro
- 25- 5000 Réis verde e preto
- 26- 10,000 Réis laranja e preto
- 27- 15,000 Réis azul e preto
- 28- 20,000 Réis castanho e preto
- 29- 50,000 Réis preto e vermelho

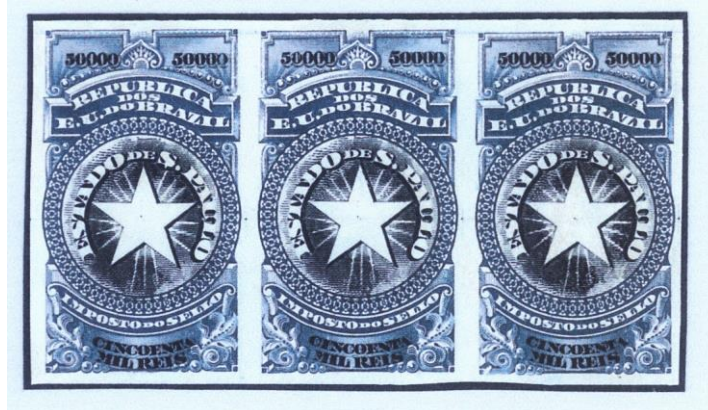
1905 – Waterlow Brothers & Layton. Provas de chapas sobre papéis diferentes.



1905 – Provas do arquivo da impressos para os valores altos. Nota-se o 20\$ gravado junto com o 50\$.

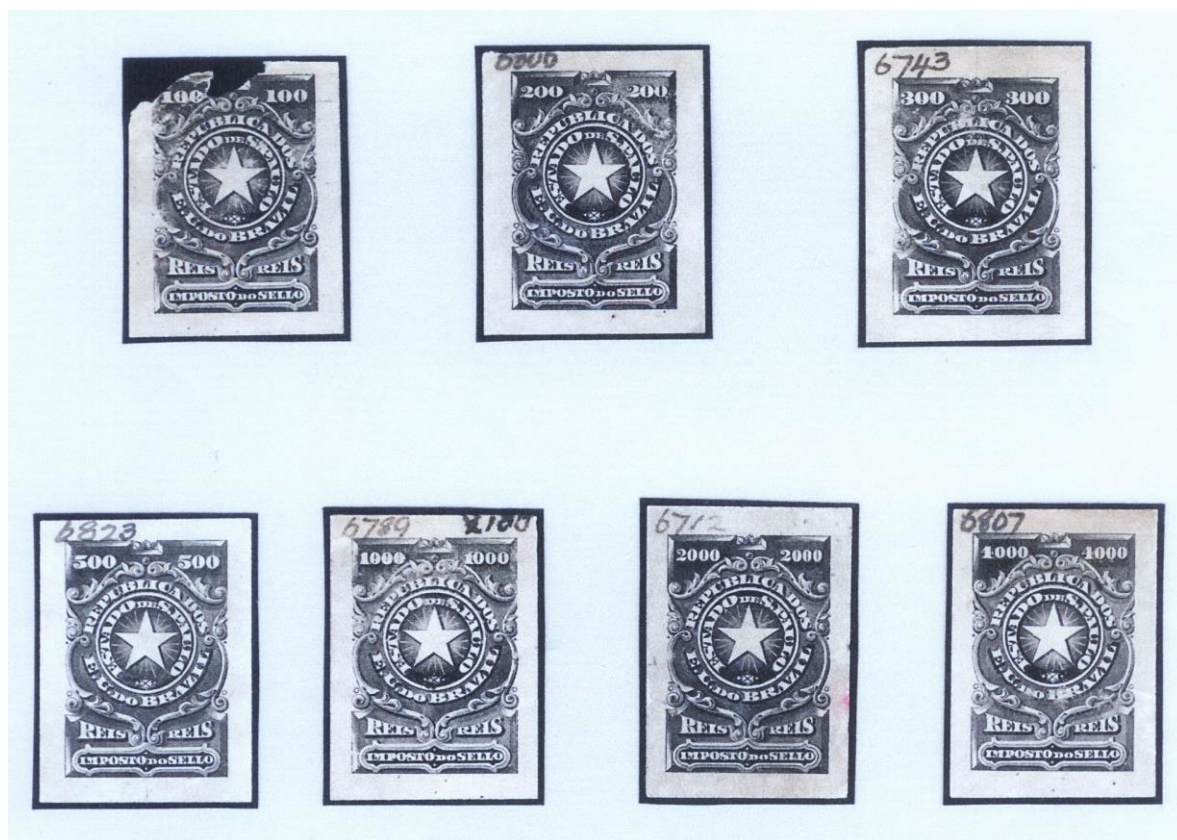


Prova de chapa do 50\$000 azul, não emitido.

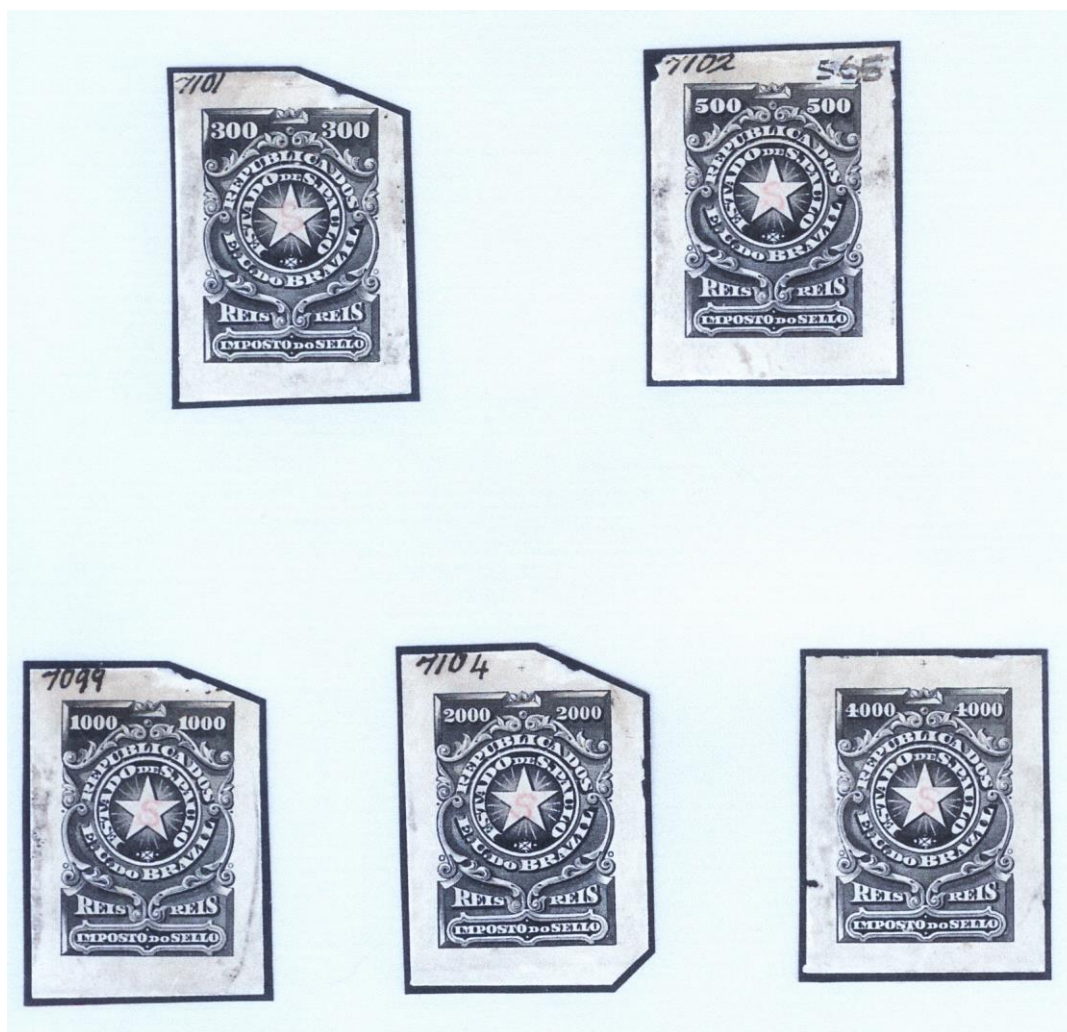


1905 – Segunda emissão gravada por R. A. Harison da Waterlow Bros. & Layton, London. Provas do arquivo da impressora para os valores baixos.

Chapa mestre mostrando moldura e vinheta com espaço vazio para valor.



Cópias das chapas de 1905 com o “S” vermelho manuscrito indicam que estes desenhos foram selecionados para reprodução como SPECIMENS.



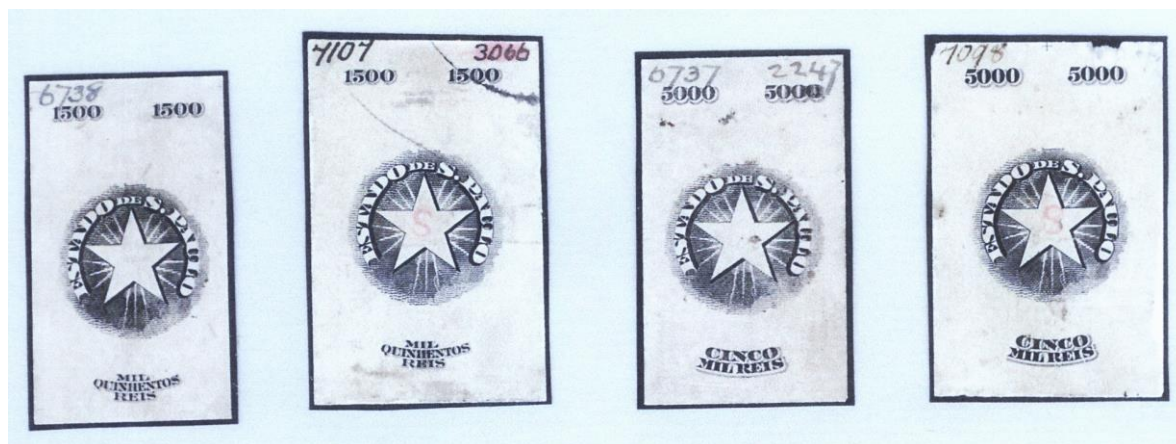
Os valores 500, 1000, 2000 e 5000 são conhecidos com a sobrecarga “WATERLOW & SONS LTD / SPECIMENS”

Feita nos anos 20 após a fusão das duas companhias Waterlow.

Os altos valores bi- cores foram gravados por R. A . Harrison para Waterlow Bros. Ltd. O 1500 réis inscrevia-se na série de valores baixos. Provas de cunho do arquivo da impressora.



Prova de cunho sem o valor e a vinheta central.



Estampilhas com a letra “S” vermelha manuscrita indicam que foram selecionadas para uso como SPECIMENS nos livros de amostras da Waterlow & Sons nos anos 20 (1000, 1500, 2000, 5000, 7500, 10\$ e 20\$).

1905 - Waterlow & Sons - Folhinha – amostra do Imposto do Selo com três valores 5.000, 10.000 e 15.000 Reis na cor vermelha (não emitidos).



TIPOS DA EMISSÃO DE WATERLOW BROTHERS & LAYTON

O colecionador Wolfgang Morscheck, da Alemanha, em artigo publicado no Revenue Journal of Great Britain, volume V nº 2 – setembro de 1994, pg. 48-9, revelou ter achado dois tipos da emissão de 1905-6, com diferenças em tamanho e nas cores.

TIPO I - Última data de uso encontrada: outubro de 1924.

O tamanho dos valores menores é 34 x 22, 5 mm., com exceção do 300 réis que é 34 x 23 mm. Os valores altos tem o tamanho 44.5 x 25.5 mm, que é o mesmo das provas de chapa sem picote. Morscheck menciona os seguintes valores.

100 Réis
200 Réis ultramarino
300 Réis ocre-marrom
500 Réis vermelho
1000 Réis terra de Siena
1500 Réis violeta - cinza
2000 Réis verde – oliva
4000 Réis verde – azul escuro
5000 Réis oliva – verde
20000 marrom claro
5000 Réis vermelho-lilás

TIPO II – Início da data de uso encontrada: maio de 1928.

Os tamanhos são 33.5 x 23.5 para os valores menores e 46 x 25.5 para os valores altos. Menciona os seguintes valores:

200 Réis azul índigo
300 Réis marrom – ocre claro
500 Réis carmim e vermelho carmim
1000 Réis marrom
1500 Réis violeta-cinza
2000 Réis verde amarelado
5000 Réis verde amarelado
10000 Réis vermelho tijolo

1931 – Idem. Selo da emissão de 1905 com valor alterado. Existem amostras da impressora com pares de orifícios em cada selo.



30- 2000 Réis s/300 Réis verde amarelado.

1932 – Idem. Tipos anteriores litografados. O 50.000 Réis circulou até 1954. Figura na parte superior aberta. O 500 Réis teve duas chapas, diferenciadas pelos raios da estrela central.



- 31- 100 Réis castanho claro
- 32- 200 Réis azul
- 33- 300 Réis castanho
- 34- 400 Réis violeta
- 35- 500 Réis vermelho
- 36- 1000 Réis marrom
- 37- 2000 Réis verde
- 38- 4000 Réis verde
- 39- 5000 Réis verde e preto
- 40- 10.000 Réis laranja e preto
- 40A-15.000 Réis azul e preto
- 41- 20.000 Réis castanho e preto
- 42- 50.000 Réis vermelho vivo e preto
- 42^a) 50.000 Réis cor preta do centro e algarismos deslocados

1936 – Imposto do Selo. Tesouro do Estado de S. Paulo. Figura de espada e folhas de louro. Circularam até 1958. O 200\$000 réis existe com perfin da Junta Comercial do E. S. Paulo.



- 43- 100 Reís
- 44- 200 Réis azul escuro
- 45- 400 Reís marrom
- 46- 500 Reís
- 47- 1000 Réis marrom
- 48- 2000 Réis verde limão
- 49- 5000 Reís
- 50- 10\$000 Reís
- 51- 20\$000 Reís
- 52- 50\$000 Reís
- 53- 100\$000 Réis verde
- 54- 200\$000 Réis marrom
- 55- 500\$000 Réis ardósia

1938 – **Tesouro** do Estado de S. Paulo. Imposto do Selo. Estrela pentagonal. Com espaço para data. Circulou até 1944. A partir de 1940 a grafia mudou para **TESOURO**



- 55- 100 Reís
- 55A- 200 Réis rosa
- 55B- 400 Réis laranja
- 55C- 500 Réis marrom
- 55D- 1.000 Réis laranja avermelhado
- 55E- 2.000 Réis verde
- 55F- 5.000 Réis verde escuro
- 55G- 10.000 Réis marrom
- 55H- 20.000 Réis violeta
- 55I- 50.000 Réis
- 55J- 100.000 Réis
- 55L- 200.000 Réis

1943 – Brasil. Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo. Imposto do Selo. Mapa do Brasil. Valor em cruzeiros. Impresso na Companhia Melhoramentos de São Paulo Ind. de Papel. Folha de 100 selos (5x20). Formato 31x13. Picote 11. Papel creme.

A partir de 1944 apareceram series de estampilhas, do mesmo desenho, cuja data anual era representada por uma combinação seriada de letras do alfabeto, iniciada com AA em letras brancas e terminada com AX. tendo sido usadas sem restrição do seu ano de emissão.

Segundo informação do Dr. Francisco Nasz, de S. Paulo, em correspondência ao autor, o código de letras e respectiva data de emissão era o seguinte:

AA - 1944	AB - 1945	AC - 1946	AD - 1947	AE - 1948	AF - 1949
AG - 1950	AH - 1951	AI - 1952	AJ - 1953	AL - 1954	AM - 1955
AN - 1956	AO - 1957	AP - 1958	AQ - 1959	AR - 1960	AS - 1961
AT - 1962	AU - 1963	AV - 1964	AX - 1965	AZ - 1966	
BA - 1967	BB - 1968	BC - 1969	BD - 1970		



- 56- 10 centavos verde
- 57- 20 centavos rosa
- 58- 30 centavos lilás
- 59- 40 centavos laranja
- 60- 50 centavos marrom
- 61- 1 cruzeiro laranja
- 62- 2 cruzeiros verde
- 63- 3 cruzeiros azul
- 64- 4 cruzeiros cinza
- 65- 5 cruzeiros amarelo
- 66- 10 cruzeiros marrom
- 67- 20 cruzeiros marrom
- 68- 50 cruzeiros azul
- 69- 100 cruzeiros oliva
- 70- 200 cruzeiros marrom
- 71- 500 cruzeiros laranja
- 72- 1000 cruzeiros vermelho.

1944 – Imposto do Selo. Série AA. Papel creme.



- 73- 10 centavos verde
- 74- 20 centavos rosa
- 75- 30 centavos lilás
- 76- 40 centavos laranja
- 77- 50 centavos marrom
- 78- 1 cruzeiro laranja
- 79- 2 cruzeiros verde
- 80- 3 cruzeiros azul
- 81- 4 cruzeiros cinza
- 82- 5 cruzeiros amarelo
- 83- 10 cruzeiros marrom
- 84- 20 cruzeiros marrom
- 85- 50 cruzeiros azul
- 86- 100 cruzeiros oliva
- 87- 200 cruzeiros marrom
- 88- 500 cruzeiros laranja
- 89- 1.000 cruzeiros vermelho.

1945 – Imposto do Selo. Série AB . Papel creme.

90 – 106 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1946 - Imposto do Selo. Série AC. Papel creme.

107 - 123 - 10 – 1000 cruzeiros

1947 - Imposto do Selo. Série AD. Papel creme.

124- 140 – 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1948 - Imposto do Selo. Série AE. Papel creme.

141- 157 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1949-Imposto do Selo. Série AF. Papel creme.

158 – 174 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1950-Imposto do Selo. Série AG. Papel creme.

175 – 191 10 centavos – 1.000 cruzeiros



1951-Imposto do Selo. Serie AH. Papel creme.

192 – 208 10 centavos – 1.000 cruzeiros



1952- Imposto do Selo. Série AI. Papel creme.

209 – 225 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1953 – Imposto do Selo. Série AJ. Papel creme.

226 242 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1954 – Imposto do Selo. Série AL. Papel creme.

243 – 259 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1955 – Imposto do Selo. Série AM. Papel creme.

260 – 276 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1956- Imposto do Selo. Série AN. Papel creme.

277 – 293 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1957 – Imposto do Selo. Série AO. Papel creme.

294 – 310 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1958 – Imposto do Selo. Série AP. Papel creme.

311- 327 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1959 – Imposto do Selo. Série AQ. Papel creme.

328 - 344 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1960 – Imposto do Selo. Série AR. Papel creme.

345 – 361 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1961- Imposto do Selo. Série AS. Papel creme.

362 – 378 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1962 – Imposto do Selo. Série AT. Papel creme.

379 – 395 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1963- Imposto do Selo. Série AU. Papel creme.

396 – 412 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1964- Imposto do Selo. Série AV. Letras sobre fundo linhado. Papel creme.

413 – 429 10 centavos – 1.000 cruzeiros

1965- Imposto do Selo. Série AX (letras sobre fundo linhado). Papel creme.



430 – 456 10 centavos – 1.000 cruzeiros

Listagem sujeita a alterações.

CUSTAS DA OAB

As custas arrecadadas pelo Estado que integralmente pertenciam à OAB - Ordem dos Advogados do Brasil – Seção de São Paulo, foram instituídas pelo Decreto n.º 8.255, de 23 de abril de 1937, Livro XIX, Tabela “H”.

1938 – Estampilha do Imposto de Diversões (I) e de Emolumentos (1938-Interior – II)) com sobrecarga preta “Custas da Ordem dos Advogados.”



- 1- 400 Réis laranja (I)
- 1^a. 500 réis azul (I)
- 2 - 1000 Réis verde (II)
- 3- 2000 Réis vermelho (II)

.....

1940 – Tesouro do Estado de São Paulo. Custas da Ordem dos Advogados. Balança da Justiça.



- 4- 1.000 Réis vermelho
- 5- 2.000 Réis verde
- 6- 5.000 Réis laranja

.....

1945 – Secretaria da Fazenda Estado de São Paulo. Custas da Ordem dos Advogados. Balanças. Formato 31 x 13 mm. Picote 11 ½. Com lugar para data: ____DE____DE 19____. Impressas na Companhia de Melhoramentos de São Paulo Ind. de Papel. Folhas de 100 selos (5x20). Foram feitas emissões anuais, seriadas de AA (1944) até AX (1965).

Listagem sujeita a alterações.



- | | |
|-----|---------------------------|
| 7- | 10 centavos verde |
| 8- | 20 centavos rosa |
| 9- | 30 centavos lilás |
| 10- | 50 centavos marrom |
| 11- | 1 cruzeiro laranja |
| 12- | 2 cruzeiros verde azulado |
| 13- | 3 cruzeiros azul |
| 14- | 4 cruzeiros cinza |
| 15- | 5 cruzeiros amarelo |
| 16- | 10 cruzeiros marrom |
| 17- | 20 cruzeiros lilás |
| 18- | 50 cruzeiros azul |
| 19- | 100 cruzeiros verde oliva |
| 20- | 200 cruzeiros marrom |
| 21- | 500 cruzeiros laranja |
| 22- | 1000 cruzeiros vermelho |

CUSTAS JUDICIÁRIAS

Os decretos n.º 1.258-A, de 7 de janeiro de 1906 e 2.726, de 24 de outubro de 1916 aprovaram os modelos dos selos especiais para a arrecadação das custas e emolumentos judiciais.

1906 – Estampilhas do Imposto do Selo com a legenda preta horizontal CUSTAS JUDICIÁRIAS. Formato 34 x 24 mm (1-3, 5,6) e 46 x 25 ½ mm (4,7-11). Picote 14. Usados até 1952. O 20.000 réis existe com a sobrecarga vertical manual, cor violeta, CUSTAS JUDICIÁRIAS.

A sobrecarga foi feita pela mesma impressora, Waterlow & Sons Ltd. Existem estampilhas com a legenda Specimen e o nome da impressora, em diagonal, preta ou vermelha e furo de segurança no lado esquerdo inferior (300, 500, 4000, 5000, 10000 e 15000 Réis). São raros.



- 1- 300 Réis castanho
- 2- 500 Réis vermelho
- 3- 1000 Réis marrom
- 4- 1500 Réis púrpura e preto
- 5- 2000 Réis verde limão
- 6- 4000 Réis verde escuro
- 7- 5000 Réis verde claro
- 8- 10000 Réis laranja e preto
- 9- 15000 Réis roxo e preto
- 10- 20000 Réis castanho e preto
- 11- 50000 Réis vermelho e preto.

1932 – Idem. Litografados. Algarismos pretos. Picote 11. Os selos falsos tem o picote superior 11 e laterais 11 ½ e apresentam impressão grosseira.



- 12- 5000 réis verde
- 13- **5000 réis verde falso**
- 14- 50000 réis vermelhão
- 15- **50000 réis vermelhão falso**

1944 – Secretaria da Fazenda E. de São Paulo Brasil. Figura da Justiça. Formato 32 ½ x 13 mm. Picote 11 ½. Emissão seriada de AA (1945) até AU (1965). Impressos sobre papel esverdeado.

Listagem sujeita a alterações.



- 16 - 10 centavos verde
- 17- 20 centavos rosa
- 18- 30 centavos lilás
- 19- 40 centavos laranja
- 20- 50 centavos marrom
- 21- 1 cruzeiro laranja
- 22- 2 cruzeiros verde
- 23- 3 cruzeiros azul
- 24- 4 cruzeiros cinza
- 25- 5 cruzeiros amarelo
- 26- 10 cruzeiros marrom
- 27- 20 cruzeiros vinho
- 28- 50 cruzeiros azul
- 29- 100 cruzeiros oliva
- 30- 200 cruzeiros marrom
- 31- 500 cruzeiros laranja
- 32- 1.000 cruzeiros vermelho

1966 - Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo. Trabalho e progresso. TAXAS JUDICIAIS. Lei n.º 9589/66. Brasão de S. Paulo e alegorias. Formato 31 x 12 mm. Picote 11 ½. Seriadados AA – BA.



- 33 – 1 cruzeiro novo
- 34 - 2 cruzeiros novos
- 35 - 3 cruzeiros novos
- 36 - 4 cruzeiros novos
- 37 - 5 cruzeiros novos vermelho

.....

Listagem sujeita a alterações.

DISTRIBUIÇÃO

1920 – República dos Estados Unidos do Brasil. Estado de São Paulo.
Brasão da República. Distribuição.



1.000 Réis ...
2.000 Réis marrom

EMOLUMENTOS

As Custas, percentagens e emolumentos que constituíam renda do Estado ou que por seu intermédio eram recebidas, foram objeto da lei n.º 2.260, de 31-12-1927 (art. 3), decreto n.º 5.102, de 7-7-1931, art. 1º, in fine; decreto n.º 5.543, de 31-3-1932, art. 4º; decreto n.º 6.872, de 17-12-1934, art. 2º; decreto n.º 6.939, de 4-2-1935, art. 1º; lei n.º 2.480 de 13-12-1935, art. 29; lei n.º 2.485, de 16-12-1935, art. 74; lei n.º 2.526, de 10-1-1936, art. 31 e 36 # 1º; lei n.º 2.844, de 7-1-1937, art. 123 e 126; lei n.º 2.937 de 2-4-1937, entre outras.

1932 – Estampilhas de EXPEDIENTE de 1905 com sobrecarga diagonal preta JUDICIAES. Formato 28 x 19 mm. Picote 11 ½. Usadas até 1951, indistintamente juntas Interior e Capital. Existem 2 tiragens distintas – cores, espessura do papel e picotagem diferentes (Pedro Gontijo/BH).

INTERIOR



- 1- 100 Réis marrom
- 2- 200 Réis verde limão
- 3- 300 Réis azul escuro
- 4- 400 Réis vinho
- 5- 500 Réis verde azulado
- 6- 1000 Réis verde
- 7- 1500 Réis vinho
- 8- 2000 Réis bistre
- 9- 2000 Réis laranja
- 10- 3000 Réis amarelo
- 11- 3000 Réis marrom
- 12- 4000 Réis laranja
- 13- 5000 Réis roxo
- 14- 10.000 Réis azul e preto
- 15- 15.000 Réis verde escuro
- 16- 20.000 Réis vermelho e preto
- 17- 50.000 Réis púrpura e preto
- 18- 100.000 Réis verde

CAPITAL



- 19- 100 Réis marrom
- 20- 200 Réis verde limão
- 21- - 300 Réis azul escuro
- 22- - 400 Réis vinho
- 23- - 500 Réis verde azulado
- 24- - 1000 Réis verde
- 25- - 1500 Réis vinho
- 26- - 2000 Réis bistre
- 27- 3000 Réis amarelo
- 28- 3000 Réis marrom
- 29- 4000 Réis laranja
- 30- - 5000 Réis roxo
- 31- - .10.000 Réis azul e preto
- 32- - .20.000 Réis vermelho e preto
- 33- 50.000 Réis púrpura

1937 - Emolumentos. Thesouro do Estado de São Paulo. SP entre espada. INTERIOR. Formato 29 x 29 mm. Picote 11 ½. Impressos sobre papel colorido. Circularam até 1951.



- 30- 100 réis marrom
- 31- 200 réis verde
- 32-- 300 réis rosa
- 33- 400 réis marrom avermelhado
- 34- 500 réis verde azulado
- 35- 1000 réis verde oliva
- 36- 2000 réis amarelo
- 37- 3000 réis marrom
- 38- 4000 réis azul .
- 39- 5000 réis violeta
- 40- 10.000 réis
- 41- 20.000 réis vermelho
- 42- 50.000 réis

1937 – Idem. CAPITAL. Impressos sobre papel colorido.



- 43 – 100 réis marrom
- 44 - 200 réis verde
- 45 - 300 réis laranja
- 46 – 400 réis marrom avermelhado
- 47 – 500 réis azul
- 48 – 1000 réis verde oliva
- 49 - 2000 réis amarelo
- 50- 3000 réis marrom
- 51- 4000 réis azul
- 52 – 5000 réis violeta
- 53 – 10.000 réis azul
- 54 – 20.000 réis carmim
- 55- 50.000 réis

1939 – EMOLUMENTOS. Thesouro do Estado de São Paulo. Ramos de café e fumo. Formato 28 x 19 mm. Picote 11 ½.



- 56 - 100 réis papel branco
- 57- 100 réis papel esverdeado.
- 58- 200 réis vermelho

1941 – Idem. EMOLUMENTOS. Tesouro do Estado de São Paulo. Formato 28 x 19 mm. Picote 11 ½. Usados até 1951.



- 59 – 100 réis verde
- 60 – 200 réis rosa
- 61 – 500 reís
- 62- 1.000 reís vermelho
- 64- 2.000 réis carmim

1945 – Idem. Com legenda diagonal preta JUDICIAES. INTERIOR.



- 65 - 100 réis marrom
- 66 - 200 réis verde
- 67 - 300 réis laranja
- 68 - 400 réis marrom
- 69 - 500 réis azul
- 70 - 1000 réis verde oliva
- 71- 1500 réis vinho
- 72 - 2000 réis amarelo
- 73 - 5000 réis violeta
- 74 – 10.000 réis azul
- 75 – 20.000 réis vermelho
- 76- 50.000 reís

1945 – Idem. CAPITAL.



- 77 - 100 réis marrom
- 78 - 200 réis verde
- 79 - 300 réis laranja
- 80 - 400 réis marrom
- 81 - 500 réis azul
- 82 – 1000 réis verde oliva
- 83- 1500 réis vinho
- 84 - 2000 réis amarelo
- 85 - 5000 réis violeta
- 86 – 10.000 réis azul
- 87 – 20.000 réis vermelho
- 88- 50.000 reís

1944 - Secretaria da Fazenda do E. de São Paulo Brasil. EMOLUMENTOS JUDICIAIS. Prédio do Tribunal de Justiça. Formato 32 ½ x 13 mm. Picote 11 ½. Impresso sobre papel creme. Seriadados A-A (1944) A-C (1946).



- 89 - 10 centavos verde
- 90 - 20 centavos vermelho
- 91 - 30 centavos
- 92 - 40 centavos
- 93 - 50 centavos
- 94 - 1 cruzeiro vermelho
- 95 - 2 cruzeiros verde
- 96-.....5 cruzeiros amarelo
-

Listagem sujeita a alterações.

IMPOSTO DE TRANSMISSÃO INTER-VIVOS

O Decreto n.º 8.255, de 23-4-1937 (Código de Impostos e Taxas do Estado de São Paulo), entre outros, disciplinou a arrecadação do Imposto de Transmissão de Propriedade Imobiliária “Inter-Vivos” no seu Livro V, Capítulo I, art. 1º e seguintes. Conforme a idade da pessoa natural doadora, sua alíquota de redução variava de 25 por cento (se o doador tinha menos de 25 anos de idade) a 65 por cento (doador com idade entre 55 e 65 anos). A partir dos 66 anos, cessava toda redução do valor do imposto a ser pago, recolhido através de guias, em três vias, selada uma delas, com 24 mil réis. As alíquotas constavam de uma tabela progressiva de taxas levavam em consideração o grau de parentesco e os valores das doações, variando de 0,625 por cento até 27,625 por cento.

Posteriormente, foram adotadas estampilhas para o pagamento do imposto.

1947 – Estampilha do Imposto de Vendas e Consignações, emissão de 1947 (AD), com sobrecarga diagonal preta INTER-VIVOS.

- 1-
- 2- 1 cruzeiro laranja
- 3- 2 cruzeiros verde
-

Listagem sujeita a alterações.

EMOLUMENTOS DE CARTÓRIO

1944 – Secretaria da Fazenda do E. São Paulo. Brasil. Livro aberto, mão segurando pena. Formato 32 ½ x 13 mm. Picote 11. Seriado AA (1944) a AF (1949). Com espaço para data 194____ ou 19____. Impressas sobre papel esverdeado.



- 1 - 10 centavos verde
- 2 - 20 centavos vinho
- 3 - 30 centavos
- 4 - 40 centavos
- 5 - 50 centavos marrom
- 6 - 1 cruzeiro vermelho
- 7.-....2 cruzeiros verde

TAXA DE APOSENTADORIA DE SERVIDORES DA JUSTIÇA

A Taxa de Aposentadoria de Servidores da Justiça do Estado de S. Paulo foi criada pela Lei Estadual n.º 465, de 28/09/1949 e regulamentada pelo Decreto n.º 19.379, de 27/04/1950.

1950 – Secretaria da Fazenda do Est. de S. Paulo. Aposentadoria de Servidores da Justiça. Figura de livro aberto, pena e tinteiro. Valor em centavos e cruzeiros. Formato 31x18mm. Picote 11,5. Impressa para a Secretaria de Estado dos Negócios da Fazenda – São Paulo pela Companhia Melhoramentos de São Paulo – Ind. de Papel, em folha de 100 estampilha (5x20), numeradas e seriadas. Espaço para data ___195___. Cada estampilha tinha nos cantos direito e esquerdo da figura do livro aberto a identificação de sua série através das letras combinadas AG (1950) até AQ (1959). Papel creme.

A presente relação deve-se a informações particulares fornecidas pelo Dr. Francisco Nasz, de São Paulo, sendo passível de correções.



- 1- 10 centavos verde
- 2- 20 centavos vermelho
- 3-50 centavos marrom
- 4-1 cruzeiro vermelho
- 5-2 cruzeiros verde
- 6- 5 cruzeiros laranja
- 7-10 cruzeiros castanho
- 8- ...20 cruzeiros lilás
- 9- ...30 cruzeiros marrom
- 10- ...50 cruzeiros azul
- 11- 100 cruzeiros verde

1960 - Com espaço para data 196____ Seriado de AR (1960)-AX (1965) e BA (1967)-BC (1968).



- 12- 1 centavo marrom
- 13- 2 centavos lilás
- 14- 5 centavos azul
- 15- 10 centavos verde
- 15- 20 centavos marrom
- 16- 50 centavos castanho
- 17- 1 cruzeiro vermelho
- 18- 2 cruzeiros verde
- 19- 5 cruzeiros marrom
- 20- 10 cruzeiros marrom
- 21- 20 cruzeiros lilás
- 22- 50 cruzeiros azul
- 23-100 cruzeiros verde
- 24-200 cruzeiros marrom
- 25-500 cruzeiros castanho claro

1968 – Idem. Com espaço para data 19__ Serie BC (1969)-BD (1970).
Valor em Cruzeiros novos (NCr\$).



- 26- 1 centavo marrom
- 27- 2 centavos marrom
- 28- 5 centavos azul
- 29- 10 centavos verde
- 30- 20 centavos marrom
- 31- 50 centavos castanho
- 32-....1 cruzeiro laranja
- 33-....2 cruzeiros ardósia

TAXA DE ASSISTENCIA AOS MÉDICOS

1950 – 1968 - Secretaria da Fazenda do Est. de São Paulo. Figura do Caduceu. Formato 31x19mm. Picote 11. As estampilhas tem série de letras de AA-AX e BA-BD.



- 1- 10 centavos verde
- 2- 2 cruzeiros verde
- 3- 3 cruzeiros verde
- 4- 5 cruzeiros verde
- 5- 10 cruzeiros verde (1968)

1954/55 – Estampilha do Imposto de Vendas e Consignações com inscrição “Assistência aos Médicos”. Séries AL e NA. Usada até 1960. Podem existir outros valores.



-
- 6- 1 cruzeiro laranja.
-

1968 – **Taxa de Assistência aos Médicos Cr\$ 0,30** sobre estampilha de Aposentadoria de Servidores da Justiça.



- 7 – Cr\$ 0,30 sobre 1 centavo marrom

1972 – Secretaria da Fazenda. Assistência aos Médicos. Caduceu e brasão do Estado, quadrado ou redondo. A cor verde apresenta tonalidade clara ou escura. Picote 11, formato 33x15mm. O nome da impressora Casa da Moeda do Brasil aparece na parte inferior.

Os selos adesivos são usados (2006) para serem colados em impressos personalizados.



- 7 7- Cr\$ 0,30 verde – brasão redondo
 8 8- Cr\$ 0,30 verde – brasão redondo
 9 9- Cr\$ 1,00 verde

1975 – Idem. Emissão da Thomas de la Rue, Brasil. Cortado em linha (percê). As estampilhas de Cr\$ 10,00 geralmente eram coladas sobre Atestados Médicos, numerados e seriados, fornecidos pelas Sociedades Médicas filiadas à Associação Paulista de Medicina.



- 10 – Cr\$ 1,00 verde.
 11- Cr\$ 10,00 verde

2002 – Idem. Auto adesivo. Sem valor.

12 – Verde.


1977 - Atestado Médico, numerado e selado.

N^o 87317

SOCIEDADE MÉDICA DE SOROCABA
 FILIADA À
ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE MEDICINA

N^o 87317

ALUMÍNIO
 BOITUVA
 ITU
 MAIRINQUE
 PIEDADE
 SALTO DE PIRAPORA
 TATUI
 VOTORANTIM



ATESTADO MÉDICO

Atesto, para os devidos fins, que o(a) sr.(a)

.....

.....

.....


.....

.....

.....

Local:

Data:



NOME DO MÉDICO

.....

(Legível e por extenso)

CRM _____ CPF _____

1985 – Atestado da Associação Paulista de Medicina com a estampilha impressa. Sem valor. Com número e série, em papel filigranado, com o selo estampado. Formato 22x15,5cm. São conhecidos os modelos A, B e C.

Esse Atestado de Saúde Ocupacional é emitido em cumprimento à exigência do Ministério do Trabalho para exame de ingresso no trabalho, retorno ao trabalho, mudança de função e demissão.

	ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE MEDICINA	
Filiada a ASSOCIAÇÃO MÉDICA BRASILEIRA		
Caixa Postal 2103 - Telex: 232-3141- Av. Brigadeiro Luz Antonio, 278 - CEP 01318-901 - São Paulo - SP		
ATESTADO	<input type="checkbox"/> MÉDICO <input type="checkbox"/> SAÚDE OCUPACIONAL	Nº: 136457 SÉRIE KK
<p>EM CUMPRIMENTO A LEI ESTADUAL 610/50 E/OU LEI 6514/77 - ARTIGO 168 § 1º E 3º, E PORTARIAS Nºs 3214/78, 3164/82, 12/83 E 24/94 NR7 - DO MINISTÉRIO DO TRABALHO PARA FINS DE</p> <p>ATESTO QUE O (A) SR.(A) _____ PORTADOR (A) DO DOCUMENTO _____ COM IDADE _____ DE _____ ANOS, ESTADO CIVIL _____, PROFISSÃO _____, FOI CLINICAMENTE EXAMINADO, SENDO CONSTATADO QUE _____</p> <p>ESTÁ <input type="checkbox"/> APTO <input type="checkbox"/> INAPTO A EXERCER A FUNÇÃO DE _____</p> <p>EXAMES COMPLEMENTARES A QUE FOI SUBMETIDO _____</p> <p>CID. _____ LOCAL _____ DATA _____</p>		
<p>AUTORIZAÇÃO DO PACIENTE</p> <p>A RESPONSABILIDADE DA APM LIMITA-SE A AVERBAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DOS ATESTADOS.</p> <p>1 - RECOLHIMENTO AUTORIZADO CONFORME COMUNICAÇÃO CAT 37/85 DOE DE 06/11/85.</p> <p>2 - A TAXA DE ASSISTÊNCIA AOS MÉDICOS FOI PAGA NO BANCO DO ESTADO DE SÃO PAULO S.A. GUIA DE AUTENTICAÇÃO MECÂNICA Nº 353 EM 22/01/96</p>	<p>CARIMBO COM NOME, CRM E ENDEREÇO DO MÉDICO</p>	
MOD A		

IMPOSTO DE ENTRADAS EM LUGARES DE DIVERSÕES

1917 – Estado de São Paulo. Imposto de Entrada em lugares de Diversões. Brasão da República. Formato 24x15mm. Picote irregular.



-
- 1- 20 réis rosa
 - 2- 40 réis laranja
 - 3- 60 réis verde
 - 4- 100 réis azul
 - 5- 200 réis vermelho

1923 – Idem.



- 6- 100 Réis verde
- 7- 200 Réis vermelho
- 8- 200 Réis vinho
- 9- 300 Réis lilás escuro
- 10- 300 Réis lilás
- 11- 1000 Réis vermelho

1935 – Estado de São Paulo. Recebedoria de Rendas da Capital. Oval com o brasão da República. Formato 28x18mm. Picote 11.



- 12- 200 Réis verde oliva
- 13- 1.000 Réis marrom
- 14- 2.000 Réis marrom

IMPOSTO DE REFEIÇÕES E HOSPEDAGENS

1905 – República dos E.U. do Brasil. Estado de S. Paulo. Refeições e Hospedagens. Brasão da República. Formato 34x23mm. Picote indistinto. Impresso sobre papel amarelo



- 1- 100 Réis verde
- 2- 200 Réis roxo
- 3- 300 Réis vermelho
- 4- 500 Réis azul
- 5- 1000 Réis ...
- 3- 2000 Réis azul (picote 11 ½)
- 4 - 5000 Réis lilás avermelhado

TAXA ESCOLAR

1932 - Estampilha do Imposto do Selo da emissão de 1905 com sobrecarga ESCOLA. Podem existir outros valores.



.....
1 – 5000 Réis verde e preto

.....

TAXA DE FISCALIZAÇÃO E SERVIÇOS DIVERSOS

1967/9 – Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo. Taxa de Fiscalização e Serviços Diversos. Brasão do Estado. Formato 31x12mm. Picote 11. Com série de controle BA-BC.



- 1- 1 cruzeiro rosa
- 2- 1 cruzeiro azul (BA)
- 3- 2 cruzeiros castanho claro (BA)
- 4- 5 cruzeiros vinho (BA)
- 5- 5 cruzeiros sépia (BC)

1972 – Secretaria da Fazenda SP. Taxa de Fiscalização e Serviços Diversos. Estátua do bandeirante Fernão Dias, símbolo das bandeiras escultura de Luís Brizzolara, do Museu Paulista (Ipiranga). Impresso na Casa da Moeda do Brasil. Formato 34x15mm. Picote 11. Brasão redondo.



- 6- 1 cruzeiro laranja
- 7- 2 cruzeiros castanho
- 8- 5 cruzeiros púrpura
- 9- 10 cruzeiros azul

1975 – Idem. Cortado em linha (percê).



- 10- 1 cruzeiro laranja
- 11- 2 cruzeiros castanho
- 12- 5 cruzeiros púrpura
- 13- 10 cruzeiros azul
- 14- 20 cruzeiros
- 15- 50 cruzeiros.....
- 16-100 cruzeiros preto

1977 – Idem. Impressão da Thomas de La Rue.



- 10- 5 cruzeiros púrpura
- 11- 10 cruzeiros azul
- 12- 20 cruzeiros lilás
- 13-100 cruzeiros sépia

TAXA DE EXPEDIENTE

De acordo com anotação no Livro Diário de Perkins Bacon, a produção das estampilhas de alto valor (gravação das 3 chapas: £ 21 e impressão: £ 11 11 shillings) foi-lhe subcontratada por Waterlow & Layton.

Na Fatura n.º 6.812, datada 6 de Abril de 1907 no valor de £ 32 11 shillings, consta terem sido impressas 1500 folhas de selos de duas cores, sendo 500 folhas (25.000 selos) de 10 Mil réis, 500 folhas (25.000 selos) de 20 Mil réis e 500 folhas (25.000 selos) de 50 Mil réis, numeradas de 1 a 500. (Informação de Clive Akerman, Inglaterra).

Esses valores tiveram os seguintes números de chapa: 10.000 réis (6819), 20.000 réis (6818), 50.000 réis (6758) e 100.000 réis (6760) e deles existem provas de chapa na cor preta.

De 1920 existe cópias de provas de chapa, cor preta, nos valores de 20.000 réis (10461), 15.000 réis (10691), e 100.000 réis (10460). (Informação particular, datada de 20 de Junho de 1999, de Clive Akerman, Lydbrook, Inglaterra, para o autor). Esse 10 mil reis não consta ter sido emitido, porquanto dele ainda não apareceu nenhum exemplar.

Existem provas sem picote, cor preta (100, 200, 300, 500, 1000, 2000, 4000 e 5000 Réis, devidamente numeradas), pares (200, 1000 Réis), 5000 réis (provas de cor sem picote (violeta, marrom avermelhado e carmim, (quadra (10.000 Réis azul), entre outras.

São também conhecidas provas sem picote de cores não adotadas (10.000 Réis vermelho e 50000 Réis verde claro), muito raras.

As estampilhas de 2000 e 5000 Réis existem com furo de segurança e a inscrição, preta e vermelha. Waterlow & Sons Ltd, Specimen.

As estampilhas de 200 e 5000 Réis foram impressas na cor castanho avermelhado em folhinha de 9 selos (2000x6, 5000x3) com a inscrição Waterlow & Sons Ltd. Specimen e furos de segurança.

As diversas provas conhecidas, em sua quase totalidade, são originárias do acervo comercial de Kasimir Bileski, do Canada, que as classifica como sendo muito raras.

1905 – 1920 - República dos E.U. do Brasil. Estado de São Paulo. Taxa de Expediente. Estrela pentagonal. Formato 19x22mm e 20x54mm Picote 13. Impressão da Waterlow & Bros. Layton, de Londres.



- 1- 100 Réis marrom
- 2- 200 Réis oliva
- 3- 300 Réis azul
- 4- 500 Réis verde
- 5- 1000 Réis verde
- 6- 1500 Réis vinho
- 7- 2000 Réis laranja
- 8- 3000 Réis amarelo
- 9- 4000 Réis laranja
- 10- 5000 Réis lilás
- 11- 10.000 Réis azul e preto
- 12- 15.000 Reais carmim e preto
- 13- 20.000 Réis vermelho e preto
- 14- 50.000 Réis púrpura e preto.
- 15- 100.000 Reais castanho

1908 – Os cunhos originais para estes valores baixos foram gravados por T. S. Harrison da Waterlow Bros. & Layton. A gravação dos cunhos e a impressão consta ter sido subempreitadas para Perkins, Bacon em 1905.

Provas do cunho mestre sem valor.



Provas de cunho do arquivo da impressora.



1908 – Provas de cunho para valores baixos não emitidos (300, 1500 e 4000 réis).



Cópias de cunhos de valores emitidos.



1908 – Provas de cores das estampilhas emitidas.



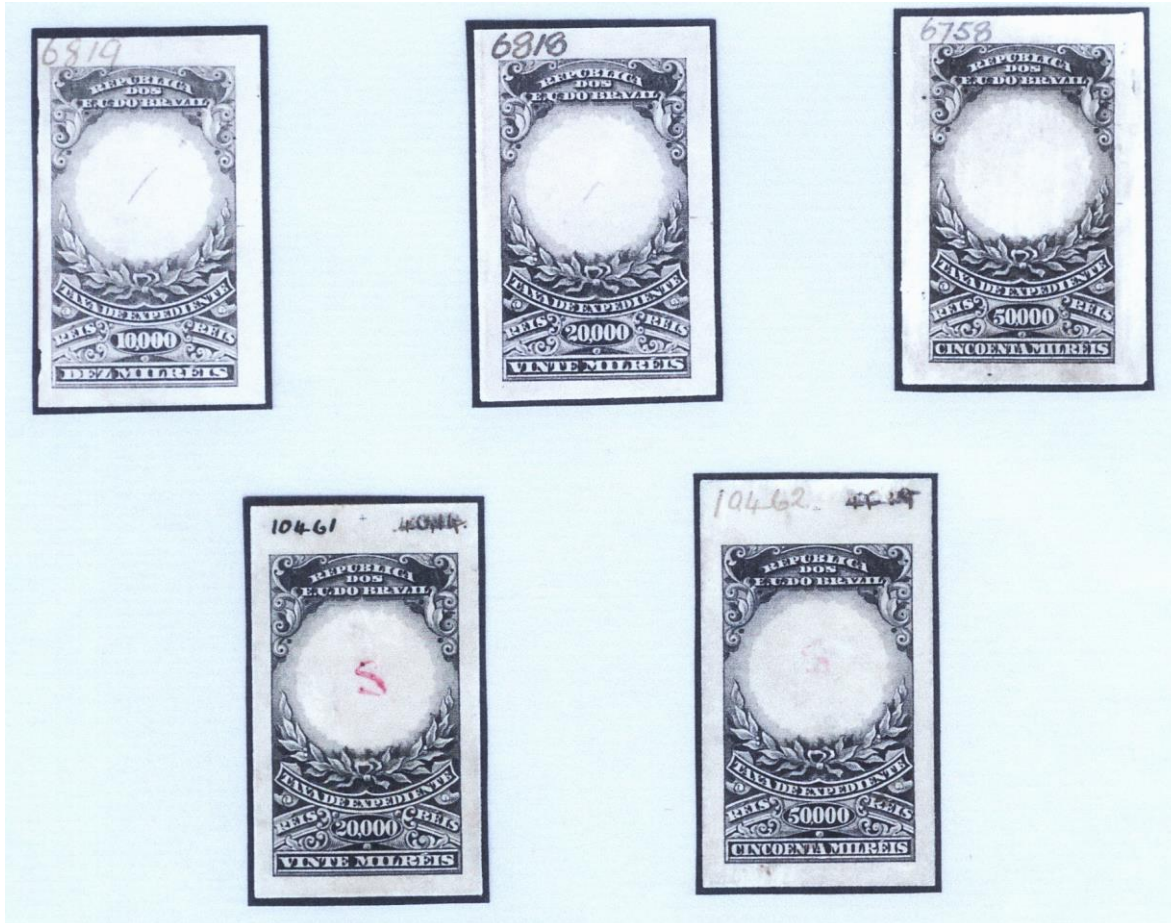
1908 – Testes de cores sem picotes impressos sobre papel ou cartão fino.



WATERLOW & SONS LTD, Londres. Inglaterra. Folhinha de prova com os valores de 2000 e 5000 Reis na cor marrom (não emitidos).



1908 – Moldura dos cunhos emitidos. Cópias com a letra “S” vermelha manuscrita indicam que foram usados para imprimir amostras de selos pela Waterlow Sons nos anos 20.



Cunhos de valores não emitidos (15.000 e 100.000).



1908 – Moldura – mestre sem o valor nº 6700, que foi depois retocada.



Amostras de cores mostrando a vinheta e o cunho da moldura impressos juntos. Gravados por T. S. Harrison.



Provas de chapas do 10.000 e 20.000 réis. A gravação das chapas e impressão dos altos valores foram subcontratadas para Perkins, Bacon e objeto da Fatura nº 6.812, de 16 de abril de 1907.

Os valores pagos foram os seguintes:

Confecção das chapas em aço

£ 10. -. -

Impressão de 1500 folhas de selos em duas cores:

500 folhas 25.000 10 Mil Réis azul e cinza

500 folhas 25.000 20 Mil Réis vermelho e cinza

500 folhas 25.000 50 Mil Réis castanho e cinza

11. 11 -

Folhas em branco intercaladas e numeradas 1 – 500

Gravação na chapa central 4 vezes

1. - . -

£ 32. 11. -



WATERLOW & SONS – Provas sem picotes. O 50.000 verde não foi emitido porque teve sua cor mudada para castanho escuro.



TAXA DE RECONHECIMENTO DE FIRMA

Os selos especiais para os emolumentos devidos pelos reconhecimentos de firmas tiveram seus modelos aprovados pelo decreto n.º 7.902, de 9 de outubro de 1936. De acordo com o decreto n.º 8.255, de 23 de abril de 1937, livro XIX, capítulo VII, art. 20 e Tabela “F”, o emolumento de 2 mil réis era devido de cada firma reconhecida, 400 Réis duas firmas (e não podia exceder de 100 mil réis qualquer fosse o número delas). Metade da arrecadação era destinada aos servidores que reconheceram a firma.

1932 - República dos E. U. do Brasil. Estampilha de 1905 (Reconhecimento de Firma) com sobrecarga “Reconhecimento de Firma”. Brasão da República. Formato 39x23mm. Picote 11.



- 1 - 2000 Réis laranja
- 2 - 4000 Réis azul.

1937 – Estado de São Paulo. Reconhecimento de firma. PS e espada. Formato 34x23mm. Picote 11.



- 3- 2000 Réis laranja
- 4- 4000 Reís azul

1939 – Tesouro do Estado de São Paulo. Reconhecimento de firma. Livro aberto. Formato 29x19mm. Picote 11.



- 5- 2000 Réis verde
- 6- 4000 Reís azul

1943 – Secretaria da Fazenda do Est. de São Paulo. Reconhecimento de firma. Obelisco. Valor em cruzeiros. Sem letras da série de controle. Formato 31x13. Picote 11.



- 7- Cr\$ 2,00 verde
- 8- Cr\$ 4,00 ardósia

1944. Idem. Com série de controle AA ao lado do algarismo 2.

- 9- Cr\$ 2,00 verde
- 10- Cr\$ 4,00 ardósia

1945 – Idem. Controle AB.

- 11- Cr\$ 2,00 verde
- 34- Cr\$ 4,00 ardósia

1946 – Idem. Controle AC.

- 35- Cr\$ 2,00 verde
- 36- Cr\$ 4,00 ardósia

1947 – Idem. Controle AD

- 16 – Cr\$ 2,00 verde
- 17- Cr\$ 4,00 ardósia

1948 – Idem. Controle AE.

- 18- Cr\$ 2,00 verde
- 19- Cr\$ 4,00 ardósia

1949 – Idem. Controle AF.

- 20- Cr\$ 2,00 verde
- 21- Cr\$ 4,00 ardósia

1950 – Idem. Controle AG.

- 22 - Cr\$ 2,00 verde
- 23 - Cr\$ 4,00 ardósia

IMPOSTO SOBRE TRANSACÇÕES

Imposto criado pela Lei Estadual n.º 2.485, de 16 de dezembro de 1935, art. 2º. Era cobrado sobre operações, sem emissão de documento (nota) fiscal, abrangendo empreiteiros, médicos, advogados, prestadores de serviços gerais (construção, reforma e pintura de prédios e obras congêneres, locação, reparação, conserto, pintura e reforma de qualquer objeto), locação de filmes cinematográficos com participação na renda bruta ou líquida das exibições, hospedagem em hotéis e pensões e empresas de transportes. Recaía também sobre as vendas e consignações efetuadas no território do Estado por sociedade civil, que não estivessem sujeitas ao imposto sobre vendas e consignações e de transmissão inter-vivos (Decreto 8.255, de 23-4-1937, livro II, art. 1º e seguintes). Ainda de acordo com o mesmo Decreto, seus valores iam de 100 Réis a 1 conto de Réis. Sua alíquota era de 1 por cento sobre a importância das transações referidas, arredondadas para cem réis as frações desta importância. O selo especial para sua arrecadação foi criado pelo art. 3º do mencionado decreto.

1937 – Thesouro do Estado de São Paulo. Imposto sobre Transacções. CAPITAL. Brasão do Estado. Formato 32x14mm. Picote 11.



1-	100 Réis
2-	200 Réis
3-	300 Réis
4-	400 Réis
5-	500 Réis
6-	1.000 Réis vermelho
7-	2.000 Réis verde
8-	3.000 Réis azul
9-	4.000 Réis cinzento
10-	5.000 Réis amarelo
11-	10.000 Réis marrom
12-	20.000 Réis violeta
13-	50.000 Réis azul
14-	100.000 Réis verde
15-	200.000 Réis vinho.
16-	500.000 Réis castanho
17.	1:000\$000 Réis vinho

1935 – Idem. INTERIOR.



18-	100 Reís
19-	200 Reís
21-	300 Reís
20-	400 Reís
21-	500 Reís
22-	1.000 Réis vermelho
23-	2.000 Réis verde
24-	3.000 Réis azul
25-	4.000 Réis cinzento
26-	5.000 Réis amarelo
27-	10.000 Réis marrom
28-	20.000 Réis violeta
29-	50.000 Réis azul
30-	100.000 Réis verde
31-	200.000 Réis vinho
32-	500.000 Réis
33-	1:000\$000 Réis.....

1937 – TRANSACÇÕES em linha diagonal preta sobre estampilha do Imposto sobre Vendas Mercantis e Civis. CAPITAL.



34-	\$100 Réis verde musgo
35-	\$200 Réis rosa
36-	\$300 Réis lilás
37-	\$400 Réis laranja
38-	\$500 Réis marrom
39-	1\$000 Réis vermelho
40-	2\$000 Réis verde
41-	3\$000 Réis azul
42-	4\$000 Réis cinzento
43-	5\$000 Réis amarelo
44-	10\$000 Réis castanho
45-	20\$000 Réis violeta
46-	50\$000 Réis azul
47-	100\$000 Réis verde
48-	200\$000 Réis vinho
49-	500\$000 Réis
50-	1:000\$000 Réis

1937 – Idem. INTERIOR.



- 51- \$100 Réis verde musgo
- 52- \$200 Réis rosa
- 53- \$300 Réis lilás
- 54- \$400 Réis laranja
- 55- \$500 Réis marrom
- 56- 1\$000 Réis vermelho
- 57- 2\$000 Réis verde
- 58- 3\$000 Réis azul
- 59- 4\$000 Réis cinzento
- 60- 5\$000 Réis amarelo
- 61- 10\$000 Réis castanho
- 62- 20\$000 Réis violeta
- 63- 50\$000 Réis azul
- 64- 100\$000 Réis verde
- 65- 200\$000 Réis vinho
- 66- 500\$000 Réis vermelho
- 67-1:000\$000 Réis

1944 – Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo. Transações. Figura do Cruzeiro do Sul. Valor em centavos e cruzeiros.

Novas emissões com série de controle AA até AM apareceram de 1944 (AA) até 1955 (AM).



68-	10 centavos
69-	20 centavos
70-	30 centavos
71-	40 centavos
72-	50 centavos
73-	1 cruzeiro
74-	2 cruzeiros
75-	3 cruzeiros
76-	4 cruzeiros
77-	5 cruzeiros
78-	10 cruzeiros
79-	20 cruzeiros vinho
80-	50 cruzeiros
81-	100 cruzeiros
82-	200 cruzeiros
83-	500 cruzeiros
84-	1.000 cruzeiros rosa pink

Listagem sujeita a alteração.

IMPOSTO DE VENDAS MERCANTIS E CIVIS.

1936 – Tesouro do Estado de S. Paulo. Vendas Mercantis e Civis.
Figura de Mercúrio. Formato 32x14mm. Picote 11.CAPITAL.



- 1- 100 Réis verde
- 2- 200 Réis vermelho
- 3- 300 Réis lilás
- 4- 400 Réis laranja
- 5- 500 Réis marrom
- 6- 1.000 Réis laranja
- 7- 2.000 Réis verde
- 8- 3.000 Réis azul
- 9- 4.000 Réis ardósia
- 10- 5.000 Réis amarelo
- 11- 10.000 Réis marrom
- 12- 20.000 Réis marrom
- 13- 50.000 Réis azul
- 14- 100.000 Réis verde
- 15- 200.000 Réis marrom
- 16- 500.000 Réis vinho
- 17- 1.000\$000 Réis
- 18- 2.000\$000 Réis preto e azul
- 19- 5.000\$000 Réis preto e vermelho

1936 – Idem. INTERIOR. Roda alada.



- 20- 100 Réis verde
- 21- 200 Réis rosa
- 22- 300 Réis lilás
- 23- 400 Réis laranja
- 24- 500 Réis marrom
- 25- 1.000 Réis laranja
- 26- 2.000 Réis verde
- 27- 3.000 Réis azul
- 28- 4.000 Réis cinzento
- 29- 5.000 Réis amarelo
- 30- 10.000 Réis marrom
- 31- 20.000 Réis marrom
- 32- 50.000 Réis azul
- 33- 100.000 Réis verde
- 34- 200.000 Réis marrom
- 35- 500.000 Réis vinho
- 36- 1:000\$000 Réis
- 37- 2:000\$000 Réis preto e azul
- 38- 5:000\$000 Réis preto e vermelho

IMPOSTO SOBRE VENDAS E CONSIGNAÇÕES

Imposto criado pela Lei n.º 2.485, de 16 de dezembro de 1935. Incidia nas compras e vendas de produtos agrícolas e industriais.

1937 – Estado de São Paulo. Imposto sobre Vendas e Consignações. CAPITAL. SP e espada. Formato 32 x 18mm. Picote 11. Papel amarelado.



- 1- 100 Réis verde
- 2- 200 Réis rosa
- 3- 300 Réis púrpura
- 4- 400 Réis laranja
- 5- 500 Réis marrom
- 6- 1.000 Réis laranja
- 7- 2.000 Réis verde
- 8- 3.000 Réis azul
- 9- 4.000 Réis cinzento
- 10- 5.000 Réis amarelo
- 11- 10.000 Réis marrom
- 12- 20.000 Réis púrpura
- 13- 50.000 Réis azul
- 14- 100.000 Réis verde
- 8- 200.000 Réis marrom
- 9- 500.000 Réis
- 10- 1:000\$000 Réis
- 11- 2:000\$000 Réis azul
- 12- 5:000\$000 Réis

1938-40 – Idem. INTERIOR. SP e espada dentro de círculo. Formato 32 x 18 mm. Picote 11.



13-	100 Réis verde
21-	200 Réis rosa
22-	300 Réis púrpura
23-	400 Réis laranja
24-	500 Réis marrom
25-	1.000 Réis laranja
26-	2.000 Réis verde
27-	3.000 Réis azul
28-	4.000 Réis cinzento
29-	5.000 Réis amarelo
30-	10.000 Réis marrom
31-	20.000 Réis púrpura
32-	50.000 Réis azul
33-	100.000 Réis verde
34-	200.000 Réis vinho.
35-	500.000 Réis vinho
36-	1:000\$000 Réis
37-	2:000\$000 Réis
38-	5:000\$000 Réis

1938-42 – Tesouro do Estado de São Paulo. Idem. Figura de Mercúrio.

39-	100 Réis verde
40-	200 Réis rosa
41-	300 Réis púrpura
42-	400 Réis laranja
43-	500 Réis marrom
44-	1.000 Réis laranja
45-	2.000 Réis verde
46-	3.000 Réis azul
47-	4.000 Réis cinzento
48-	5.000 Réis amarelo
49-	10.000 Réis marrom
50-	20.000 Réis púrpura
51-	50.000 Réis azul
52.-	100.000 Réis verde
53-	200.000 Réis vinho
54-	500.000 Réis vermelho
55-1:000\$000	Réis.....
56-2:000\$000	Réis
57-5:000\$000	Réis

1943- Secretaria da Fazenda- Estado de São Paulo. Figura de Mercúrio sobre globo. Valor em centavos e cruzeiros.



58-	10 centavos verde
59-	20 centavos rosa
60-	30 centavos púrpura
61-	40 centavos laranja
62-	50 centavos marrom.
63-	1 cruzeiro laranja
64-	2 cruzeiros verde
65-	3 cruzeiros azul
66-	4 cruzeiros cinzento
67-	5 cruzeiros amarelo
68-	10 cruzeiros marrom
69-	20 cruzeiros púrpura
70-	50 cruzeiros azul
71-	100 cruzeiros verde
72-	200 cruzeiros púrpura
73-	500 cruzeiros vinho
74-1.000	cruzeiros.....
75-2.000	cruzeiros
76-5.000	cruzeiros.....

1944 – Idem. Com série de controle AA. Mesmos valores da emissão anterior.



- 77- 10 centavos verde
- 78- 20 centavos rosa
- 79- 30 centavos vinho
- 80- 40 centavos laranja
- 81- 50 centavos marrom
- 82- 1 cruzeiro laranja
- 83- 2 cruzeiros verde
- 84- 3 cruzeiros azul
- 85- 4 cruzeiros cinzento
- 86- 5 cruzeiros laranja
- 87- 10 cruzeiros marrom
- 88- 20 cruzeiros púrpura
- 89- 50 cruzeiros azul
- 90- 100 cruzeiros verde
- 91- 200 cruzeiros marrom
- 92- 500 cruzeiros vinho
- 93- 1.000 cruzeiros
- 94- 2.000 cruzeiros
- 95- 5.000 cruzeiros

1945 – Idem. Serie de controle AB.



- 96- 10 centavos verde
- 97- 20 centavos rosa
- 98- 30 centavos vinho
- 99- 40 centavos laranja
- 100- 50 centavos marrom
- 101- 1 cruzeiro laranja
- 102- 2 cruzeiros verde
- 103- 3 cruzeiros azul
- 104- 4 cruzeiros cinzento
- 105- 5 cruzeiros laranja
- 106- 10 cruzeiros laranja
- 107- 20 cruzeiros púrpura
- 108- 50 cruzeiros azul
- 109- 100 cruzeiros verde
- 110- 200 cruzeiros marrom
- 111- 500 cruzeiros vinho
- 112- 1.000 cruzeiros
- 113- 2.000 cruzeiros
- 114- 5.000 cruzeiros

1946 – Idem. Série de controle AC

115-	10 centavos verde
116-	20 centavos rosa
117-	30 centavos vinho
118-	40 centavos laranja
119-	50 centavos marrom
120-	1 cruzeiro laranja
121	2 cruzeiros verde
122-	3 cruzeiros azul
123	4 cruzeiros cinzento
124-	5 cruzeiros laranja
125-	10 cruzeiros laranja
126-	20 cruzeiros púrpura
127-	50 cruzeiros azul
128-	100 cruzeiros verde
129-	200 cruzeiros marrom
130-	500 cruzeiros vinho
131-	1.000 cruzeiros vermelho
132-	2.000 cruzeiros azul
133-	5.000 cruzeiros vermelho

1947 – Idem. Com série de controle AD.



134-	10 centavos verde
135-	20 centavos rosa
136-	30 centavos vinho
137-	40 centavos laranja
138-	50 centavos marrom
139-	1 cruzeiro laranja
140-	2 cruzeiros verde
141-	3 cruzeiros azul
142-	4 cruzeiros ardósia
143-	5 cruzeiros laranja
144-	10 cruzeiros laranja
145-	20 cruzeiros púrpura
146-	50 cruzeiros azul
147-	100 cruzeiros verde
148-	200 cruzeiros marrom
149-	500 cruzeiros vinho
150-	1.000 vermelho
151-	2.000 azul
152-	5.000 vermelho

1948- Idem. Com série de Controle AE.



- 153- 10 centavos verde
- 154- 20 centavos rosa
- 155- 30 centavos vinho
- 156- 40 centavos laranja
- 157- 50 centavos marrom
- 158- 1 cruzeiro laranja
- 159- 2 cruzeiros verde
- 160- 3 cruzeiros azul
- 161- 4 cruzeiros cinzento
- 162- 5 cruzeiros laranja
- 163- 10 cruzeiros laranja
- 164- 20 cruzeiros púrpura
- 165- 50 cruzeiros azul
- 166- 100 cruzeiros verde
- 167- 200 cruzeiros marrom
- 168- 500 cruzeiros vinho
- 169- 1.000 cruzeiros vermelho
- 170- 2.000 cruzeiros azul
- 171- 5.000 cruzeiros vermelho.

1949 – Idem. Série de controle AE com sobrecarga diagonal preta“1949”.



- 172- 10 centavos verde
- 173- 20 centavos rosa
- 174- 30 centavos vinho
- 175- 40 centavos laranja
- 176- 50 centavos marrom
- 177- 1 cruzeiro laranja
- 178- 2 cruzeiros verde
- 179- 3 cruzeiros azul
- 180- 4 cruzeiros cinzento
- 181- 5 cruzeiros laranja
- 182- 10 cruzeiros laranja
- 183- 20 cruzeiros púrpura
- 184- 50 cruzeiros azul
- 185- 100 cruzeiros verde
- 186- 200 cruzeiros marrom
- 187- 500 cruzeiros vinho
- 188- 1.000 cruzeiros vermelho
- 189- 2.000 cruzeiros azul
- 190- 5.000 cruzeiros vermelho
- 190^A-10.000 cruzeiros violeta

1950 – Idem. Cabeça de Mercúrio e roda alada. Data 1949-1950.



- 191- 10 centavos verde
- 192- 20 centavos rosa
- 193- 30 centavos vinho
- 193- 40 centavos laranja
- 194- 50 centavos marrom
- 195- 1 cruzeiro laranja
- 196- 2 cruzeiros verde
- 197- 3 cruzeiros azul
- 198- 4 cruzeiros cinzento
- 199- 5 cruzeiros laranja
- 200- 10 cruzeiros laranja
- 201- 20 cruzeiros púrpura
- 202- 50 cruzeiros azul
- 203- 100 cruzeiros verde
- 204- 200 cruzeiros marrom
- 205- 500 cruzeiros vinho
- 206- 1.000 cruzeiros vermelho
- 207- 2.000 cruzeiros azul
- 208- 5.000 cruzeiros vermelho
- 209-10.000 cruzeiros violeta

1950 – Idem. Idem. Cabeça de Mercúrio. Série de controle AG.

- 211- 10 centavos verde
- 212- 20 centavos rosa
- 213- 30 centavos vinho
- 214- 40 centavos laranja
- 215- 50 centavos marrom
- 216- 1 cruzeiro laranja
- 217- 2 cruzeiros verde
- 218- 3 cruzeiros azul
- 219- 4 cruzeiros cinzento
- 220- 5 cruzeiros laranja
- 221- 10 cruzeiros laranja
- 222- 20 cruzeiros púrpura
- 223- 50 cruzeiros azul
- 224- 100 cruzeiros verde
- 225- 200 cruzeiros marrom
- 226- 500 cruzeiros vinho
- 227- 1.000 cruzeiros vermelho
- 228- 2.000 cruzeiros azul
- 229- 5.000 cruzeiros vermelho
- 230-10.000 cruzeiros violeta

1950 – Idem. Mercúrio. Com data 1950-1951.



- 231- 10 centavos verde
- 232- 20 centavos rosa
- 233- 30 centavos vinho
- 234- 40 centavos laranja
- 235- 50 centavos marrom
- 236- 1 cruzeiro laranja
- 237- 2 cruzeiros verde
- 238- 3 cruzeiros azul
- 239- 4 cruzeiros cinzento
- 240- 5 cruzeiros laranja
- 241- 10 cruzeiros laranja
- 242- 20 cruzeiros púrpura
- 243- 50 cruzeiros azul
- 244- 100 cruzeiros verde
- 245- 200 cruzeiros marrom
- 246- 500 cruzeiros vinho
- 247- 1.000 cruzeiros vermelho
- 248- 2.000 cruzeiros azul
- 249- 5.000 cruzeiros vermelho
- 250-10.000 cruzeiros violeta

1951 – Idem. Cabeça de Mercúrio ou roda alada. Data 1951-1952



- 251- 10 centavos verde
- 252- 20 centavos rosa
- 253- 30 centavos vinho
- 254- 40 centavos laranja
- 255- 50 centavos marrom
- 256- 1 cruzeiro laranja
- 257- 2 cruzeiros verde
- 258- 3 cruzeiros azul
- 259- 4 cruzeiros cinzento
- 260- 5 cruzeiros laranja
- 261- 10 cruzeiros laranja
- 262- 20 cruzeiros púrpura
- 263- 50 cruzeiros azul
- 264- 100 cruzeiros verde
- 265- 200 cruzeiros marrom
- 266- 500 cruzeiros vinho
- 267- 1.000 cruzeiros vermelho
- 268- 2.000 cruzeiros azul
- 269- 5.000 cruzeiros vermelho
- 270-10.000 cruzeiros violeta

1951 - Idem. Mercúrio. Com série de controle AH.

271-	10 centavos verde
272-	20 centavos rosa
273-	30 centavos vinho
274-	40 centavos laranja
275-	50 centavos marrom
276-	1 cruzeiro laranja
277-	2 cruzeiros verde
278-	3 cruzeiros azul
279-	4 cruzeiros cinzento
280-	5 cruzeiros laranja
281-	10 cruzeiros laranja
282-	20 cruzeiros púrpura
283-	50 cruzeiros azul
284-	100 cruzeiros verde
285-	200 cruzeiros marrom
286-	500 cruzeiros vinho
287-	1.000 cruzeiros vermelho
288-	2.000 cruzeiros azul
289-	5.000 cruzeiros vermelho
290-	10.000 cruzeiros violeta

1952 – Mercúrio. Série de controle AI.



291-	10 centavos verde
292-	20 centavos rosa
293-	30 centavos vinho
294-	40 centavos laranja
295-	50 centavos marrom
296-	1 cruzeiro laranja
297-	2 cruzeiros verde
298-	3 cruzeiros azul
299-	4 cruzeiros cinzento
300-	5 cruzeiros laranja
301-	10 cruzeiros laranja
302-	20 cruzeiros púrpura
303-	50 cruzeiros azul
304-	100 cruzeiros verde
305-	200 cruzeiros marrom
306-	500 cruzeiros vinho
307-	1.000 cruzeiros vermelho
308-	2.000 cruzeiros azul
309-	5.000 cruzeiros vermelho
310-	10.000 cruzeiros violeta

1952 – Idem. Cabeça de Mercúrio e roda alada. Data 1952-1953.



- 311- 10 centavos verde
- 312- 20 centavos rosa
- 313- 30 centavos vinho
- 314- 40 centavos laranja
- 315- 50 centavos marrom
- 316- 1 cruzeiro laranja
- 317- 2 cruzeiros verde
- 318- 3 cruzeiros azul
- 319- 4 cruzeiros cinzento
- 320- 5 cruzeiros laranja
- 321- 10 cruzeiros laranja
- 322- 20 cruzeiros púrpura
- 323- 50 cruzeiros azul
- 334- 100 cruzeiros verde
- 325- 200 cruzeiros marrom
- 326- 500 cruzeiros vinho
- 327- 1.000 cruzeiros vermelho
- 328- 2.000 cruzeiros azul
- 329- 5.000 cruzeiros vermelho
- 330- 10.000 cruzeiros violeta

1953 – Idem. Mercúrio. Com série de controle AJ.



- 331- 10 centavos verde
- 332- 20 centavos rosa
- 333- 30 centavos vinho
- 334- 40 centavos laranja
- 335- 50 centavos marrom
- 336- 1 cruzeiro laranja
- 337- 2 cruzeiros verde
- 338- 3 cruzeiros azul
- 339- 4 cruzeiros cinzento
- 340- 5 cruzeiros laranja
- 341- 10 cruzeiros laranja
- 342- 20 cruzeiros púrpura
- 343- 50 cruzeiros azul
- 344- 100 cruzeiros verde
- 345- 200 cruzeiros marrom
- 346- 500 cruzeiros vinho
- 347- 1.000 cruzeiros vermelho
- 348- 2.000 cruzeiros azul
- 339- 5.000 cruzeiros vermelho
- 350- 10.000 cruzeiros violeta

1953- Idem. Figura do Pe. José de Anchieta. Comemorativa do 4º centenário de S. Paulo 1554-1954. Alíquota 3 % (três por cento).



- 351- 10 centavos verde
- 352- 20 centavos rosa
- 353- 30 centavos vinho
- 354- 40 centavos laranja
- 355- 50 centavos marrom
- 356- 1 cruzeiro laranja
- 357- 2 cruzeiros verde
- 358- 3 cruzeiros azul
- 359- 4 cruzeiros cinzento
- 360- 5 cruzeiros laranja
- 361- 10 cruzeiros laranja
- 362- 20 cruzeiros púrpura
- 363- 50 cruzeiros azul
- 364- 100 cruzeiros verde
- 365- 200 cruzeiros marrom
- 366- 500 cruzeiros vinho
- 367- 1.000 cruzeiros vermelho
- 368- 2.000 cruzeiros azul
- 369- 5.000 cruzeiros vermelho
- 370-10.000 cruzeiros violeta

1954 – Idem. Mercúrio. Com série de controle AL.



- 371- 10 centavos verde
- 372- 20 centavos rosa
- 373- 30 centavos vinho
- 374- 40 centavos laranja
- 375- 50 centavos marrom
- 376- 1 cruzeiro laranja
- 377- 2 cruzeiros verde
- 378- 3 cruzeiros azul
- 379- 4 cruzeiros cinzento
- 380- 5 cruzeiros laranja
- 381- 10 cruzeiros laranja
- 382- 20 cruzeiros púrpura
- 383- 50 cruzeiros azul
- 384- 100 cruzeiros verde
- 385- 200 cruzeiros marrom
- 386- 500 cruzeiros vinho
- 387- 1.000 cruzeiros vermelho
- 388- 2.000 cruzeiros azul
- 390- 5.000 cruzeiros vermelho
- 391-10.000 cruzeiros violeta

1954- Idem. Figura do Pe. José de Anchieta. Data 1954-1955.



392-	10 centavos verde
393-	20 centavos rosa
394-	30 centavos vinho
395-	40 centavos laranja
396-	50 centavos marrom
397-	1 cruzeiro laranja
398-	2 cruzeiros verde
399-	3 cruzeiros azul
400-	4 cruzeiros cinzento
401-	5 cruzeiros laranja
402-	10 cruzeiros laranja
403-	20 cruzeiros púrpura
404-	50 cruzeiros azul
405-	100 cruzeiros verde
406-	200 cruzeiros marrom
407-	500 cruzeiros vinho
408-	1.000 cruzeiros vermelho
409-	2.000 cruzeiros azul
410-	5.000 cruzeiros vermelho
411-	10.000 cruzeiros violeta

1955- Idem. Mercúrio. Série de controle AM.



412-	10 centavos verde
413-	20 centavos rosa
414-	30 centavos vinho
415-	40 centavos laranja
416-	50 centavos marrom
417-	1 cruzeiro laranja
418-	2 cruzeiros verde
419-	3 cruzeiros azul
420-	4 cruzeiros cinzento
421-	5 cruzeiros laranja
422-	10 cruzeiros laranja
423-	20 cruzeiros púrpura
424-	50 cruzeiros azul
425-	100 cruzeiros verde
426-	200 cruzeiros marrom
427-	500 cruzeiros vinho
428-	1.000 cruzeiros vermelho
429-	2.000 cruzeiros azul
430-	5.000 cruzeiros vermelho
431-	10.000 cruzeiros violeta

1955 – Idem. Cabeça de Mercúrio e roda alada. Data 1955-1956.



432-	10 centavos verde
433-	20 centavos rosa
434-	30 centavos vinho
435-	40 centavos laranja
436-	50 centavos marrom
437-	1 cruzeiro laranja
438-	2 cruzeiros verde
439-	3 cruzeiros azul
440-	4 cruzeiros cinzento
441-	5 cruzeiros laranja
442-	10 cruzeiros laranja
443-	20 cruzeiros púrpura
444-	50 cruzeiros azul
445-	100 cruzeiros verde
446-	200 cruzeiros marrom
447-	500 cruzeiros vinho
448-	1.000 cruzeiros vermelho
449-	2.000 cruzeiros azul
450-	5.000 cruzeiros vermelho
451-	10.000 cruzeiros violeta

1956 – Idem. Mercúrio. Serie de controle A.N

452-	10 centavos verde
453-	20 centavos rosa
454-	30 centavos vinho
455-	40 centavos laranja
456-	50 centavos marrom
457-	1 cruzeiro laranja
457-	2 cruzeiros verde
459-	3 cruzeiros azul
460-	4 cruzeiros cinzento
461-	5 cruzeiros laranja
462-	10 cruzeiros laranja
463-	20 cruzeiros púrpura
464-	50 cruzeiros azul
465-	100 cruzeiros verde
466-	200 cruzeiros marrom
467-	500 cruzeiros vinho
468-	1.000 cruzeiros vermelho
469-	2.000 cruzeiros azul
470-	5.000 cruzeiros vermelho
471-	10.000 cruzeiros violeta

1956 – Idem. Mercúrio e roda alada. Data 1956-1957. Alíquota 3 % (três por cento).



- 472- 10 centavos verde
- 473- 20 centavos rosa
- 474- 30 centavos vinho
- 475- 40 centavos laranja
- 476- 50 centavos marrom
- 477- 1 cruzeiro laranja
- 478- 2 cruzeiros verde
- 479- 3 cruzeiros azul
- 480- 4 cruzeiros cinzento
- 481- 5 cruzeiros laranja
- 482- 10 cruzeiros laranja
- 483- 20 cruzeiros púrpura
- 484- 50 cruzeiros azul
- 485- 100 cruzeiros verde
- 486- 200 cruzeiros marrom
- 487- 500 cruzeiros vinho
- 488- 1.000 cruzeiros vermelho
- 489- 2.000 cruzeiros azul
- 490- 5.000 cruzeiros vermelho
- 491- 10.000 cruzeiros violeta

1957 – Idem. Mercúrio série de controle A.N datada 1957.



- 492- 10 centavos verde
- 493- 20 centavos rosa
- 494- 30 centavos vinho
- 495- 40 centavos laranja
- 496- 50 centavos marrom
- 497- 1 cruzeiro laranja
- 498- 2 cruzeiros verde
- 499- 3 cruzeiros azul
- 500- 4 cruzeiros cinzento
- 501- 5 cruzeiros laranja
- 502- 10 cruzeiros laranja
- 503- 20 cruzeiros púrpura
- 504- 50 cruzeiros azul
- 505- 100 cruzeiros verde
- 506- 200 cruzeiros marrom
- 507- 500 cruzeiros vinho
- 508- 1.000 cruzeiros vermelho
- 509- 2.000 cruzeiros azul
- 510- 5.000 cruzeiros vermelho
- 511- 10.000 cruzeiros violeta

IMPOSTO DE VIAÇÃO

1937 – República dos E. U. do Brasil. Estado de São Paulo. Imposto de Viação. Paisagem com estradas. Com espaço para data _____ de _____ de 193_____. Formato 30 x 20 ½. Picote 11 ½. Ou 12 ½. Sem filigrana. Papel colorido ou branco.



1. 100 réis rosa
2. 200 réis marrom
3. 300 réis verde
4. 500 réis vermelho
5. 500 réis vermelho papel branco
6. 1.000 réis vinho
7. 1.000 réis vinho papel branco
8. 2.000 réis marrom
9. 5.000 réis verde

PAPEL SELADO

Listagem sujeita a alterações.

1905 – Tesouro do Estado de São Paulo. Imposto do Sello. Estrela pentagonal. Folha com 33 linhas, frente e verso. Filigrana Estado de São Paulo. Formato 330 x 220 mm.



- 1- 200 Réis castanho.
- 2- 300 Réis castanho avermelhado
- 3- 600 Réis castanho
- 4- 1000 Réis verde escuro
- 5- 2000 Réis azul

1932 – Modelo anterior com estampilha do Imposto do Selo (1932) impressa no canto direito.

negativo

Nº 2392922



TRIBUNAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

[Signature]

1000 R\$ 1000
REPUBLICA DE SÃO PAULO
REIS
CANTO DIREITO

João Almeida Prado, Oficial Maior
do cartório do 2º Ofício de notas e de-
mais anexos desta comarca de Ourinhos,
Estado de São Paulo, etc.-

1
2
3
4

Certificamos a pedido verbal de pessoa interessada e em breve

5- 1000 Réis marrom

SELO DE LOTERIA



1932 – Republica dos Estados Unidos do Brasil. Estado de São Paulo. Sello de 210 Rs. Impresso no verso do bilhete.



210 Réis.

SELO DE AUTENTICIDADE

Modelos dos selos usados a partir de 1997 no Serviço Público Delegado – cartórios – para autenticação de documentos em geral e reconhecimento de firmas. Visam garantir a publicidade, autenticidade, segurança e eficácia dos atos jurídicos, afastando inteiramente as falsificações dos serviços próprios dos notários e registradores.

São considerados inválidos e conseqüentemente de nenhum valor todos os atos relativos a reconhecimento de firmas (uma ou duas firmas), autenticação documental, bem assim os atos notariais e dos registros de qualquer natureza, desprovidos dos selos correspondentes.

Foram impressos, com diversos requisitos de segurança gráfica pela American Bank Note e também pela Calcografia Cheques de Luxo Banknote Ltda, mediante autorização do Tribunal de Justiça. Mostram a bandeira do Estado, sendo seriados e numerados, para controle do seu uso.

Os do Colégio Notarial de São Paulo para cópias autenticadas tem à esquerda mapa do Estado estilizado e holográfico.



2001

SELAGEM MECANICA

Em diferentes épocas foi usada selagem mecânica para arrecadação do Imposto do Selo, Vendas Mercantis, Vendas e Consignações, Custas e Emolumentos Judiciais, Taxa de Fiscalização e Serviços Diversos.

1963 – Carimbo mecânico cor vermelha usado para arrecadação do Imposto do Selo.



1946 - Modelo de carimbo mecânico para arrecadação do Imposto sobre Vendas e Consignações. Cor vermelha.



VENDAS MERCANTIS

Valores em Réis (1942) e Cruzeiros (1948).



CUSTAS E EMOLUMENTOS E TAXA DE FISCALIZAÇÃO E SERVIÇOS DIVERSOS



IMPOSTO DO SELO POR VERBA

Carimbo indicativo do pagamento do Imposto do Selo (1971) e Modelo impresso da Secretaria da Fazenda do Estado de S. Paulo para arrecadação do Imposto do Selo por Verba (1952).



ESTAMPILHAS FISCAIS MUNICIPAIS

Município de São Paulo
Município de Campinas
Município de Guaratinguetá
Município de Indianópolis
Município de Lindóia
Município de Novo Horizonte
Município de Piracicaba
Município de Rio Claro
Município de Santana do Parnaíba
Município de Santos
Município de São Bernardo do Campo
Município de São Vicente
Município de Sorocaba

Listagem sujeita a alterações.

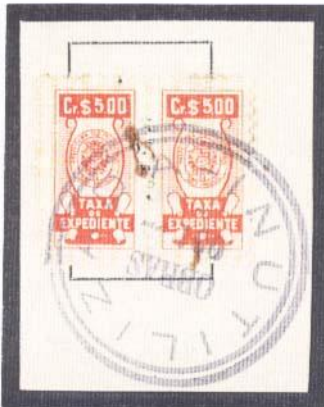
SÃO PAULO

1927/1930 – Prefeitura Municipal de São Paulo. Diretoria de Receita. 1930. Reconhecimento. Taxa de Expediente. Brasão Municipal. Formato 43 x 23mm. Picote 10 ½. Usados até 1957.



2\$000 Réis
2\$000 Réis laranja (1930)
4\$000 Réis (1930)

1955 – Taxa de Expediente. Brasão Municipal. Formato 21 x 11mm. Picote. A inutilização dos selos era feita através de carimbo de borracha ou grampo metálico sobre duas estampilhas.



Cr\$ 5,00 vermelho
Cr\$ 50,00 s/ Cr\$5,00 vermelho
Cr\$ 100,00 sobre Cr\$ 5,00 vermelho



1967 – Idem. Valor em Cruzeiro Novo.



NCr\$ 0,10 vermelho

.....

IMPOSTO SOBRE ENTRADA EM LUGARES DE DIVERSÕES

1936 – Imposto de Divertimentos Públicos..Recebedoria de Rendas da Capital. Estado de São Paulo. Brasão da República.

20 réis rosa
 40 réis laranja
 60 réis verde
 100 réis verde
 100 réis verde escuro
 200 réis vinho
 300 réis cinza
 400 réis laranja
 500 réis azul
 500 réis cinza
 1.000 réis vermelho
 2.000 réis marrom

1943 - Idem. Novo valor em centavos.

Cr\$ 0,20 azul cobalto
 Cr\$0,50 sobre 500 réis cinza
 Cr\$ 1,00 ...
 Cr\$ 2,00 azul marinho

1955 – Prefeitura de São Paulo. Imposto de Divertimentos Públicos. Brasão Municipal. Valor em cruzeiros. Picote 11. Fundo pantográfico oliva “Prefeitura Municipal de São Paulo”. Sem filigrana.



Cr\$ 0,10 ...
 Cr\$ 0,20 ...
 Cr\$ 0,30 ...
 Cr\$ 0,40 vinho
 Cr\$ 0,50 cinza
 Cr\$ 0,60 castanho
 Cr\$ 0,80 vinho
 Cr\$ 1,00 roxo
 Cr\$ 1,60 marrom escuro
 Cr\$ 2,00 laranja
 Cr\$ 2,00 roxo
 Cr\$ 3,00 marrom
 Cr\$ 5,00 vermelho
 Cr\$10,00 azul escuro

Cr\$ 220,00 sobre Cr\$ 2,00 laranja

1955 – Idem. Com legenda ADICIONAL.

Cr\$ 10,00 azul escuro

1955 – Idem. Com sobrecarga preta Taxa de Expediente.

Cr\$50,00 sobre Cr\$5,00 percê.

1966 - Idem. Valor em cruzeiros novos.Formato menor. Picote.

Cr\$ 0,05 verde

Cr\$ 0,10 vermelho

Cr\$ 0,40 violeta

Cr\$ 0,50 vermelho

Cr\$ 0,80 marrom avermelhado

Cr\$ 1,00 preto

Cr\$ 1,60 sépia

Cr\$ 10,00 preto

SELO DE URBANISMO

19..... – Prefeitura Municipal de São Paulo. Departamento de Urbanismo.
Ar – Sol - Vegetação. Bandeira estilizada. Sem valor. Formato 37 x 24 mm.
Picote 11.



Verde, azul, sol dourado.

CAMPINAS

1935 – Município de Campinas. Taxa de Expediente. Brasão da República. Formato 8 x 18mm. Picote.

1\$000 Réis laranja
.....

1945 – Idem. Valor em Cruzeiros.

.....
Cr\$ 2,00 verde
Cr\$ 8,00 sobre Cr\$ 2,00 verde
.....

1967 – Idem. Valor em Cruzeiro Novo.



NCr\$ 0,01
NCr\$ 0,02 verde
NCr\$ 0.04 s/ Cr\$ 0,02 verde
.....

IMPOSTO SOBRE DIVERSÕES

1936 – Município de Campinas. Imposto de Entrada em Lugares Públicos. Alegorias. Formato 28 x 14 mm. Picote 11.

100 Réis verde

1955 – Município de Campinas. Imposto de Entrada em Lugares de Diversões. Alegorias. Formato 28 x 14 mm. Picote 11.



.....
Cr\$ 1,20 azul marinho
.....

GUARATINGUETÁ

1930 – Emolumentos. Brasão Municipal. Valor em algarismo preto.
Formato 34 ½ x 27. Picote.



500 Réis oliva
1\$000 Réis verde
2\$000 Réis azul
5\$000 Réis laranja
50\$000 Réis

1938 – Município de Guaratinguetá. Emolumentos. Brasão municipal.
Com espaço para data. Formato 28 x 17 mm. Picote



500 Réis verde
1000 Réis rosa
5000 Réis cinza

1954 – Idem. Valor em cruzeiros.

Cr\$ 1,00 verde
Cr\$ 5,00 amarelo
Cr\$ 10,00
Cr\$ 20,00 marrom
.....

INDIANÓPOLIS

Consta a existência de selos fiscais de Indianópolis, mostrando vista de uma praça, possivelmente do ano de 1955.

Não são conhecidos mais detalhes a respeito.

LINDÓIA

1952 – Prefeitura da Estância de Lindóia. Estado de São Paulo. Imposto de Turismo e Hospedagem. Retratos do Dr. Francisco Tozzi e Madame. Curie (Cr\$50,00). Formato 29 ½ x 21 ½. Picote.



Cr\$ 1,00 azul
Cr\$ 2,00 vermelho
Cr\$ 5,00
Cr\$ 10,00 verde
Cr\$ 20,00 vinho
Cr\$ 50,00 marrom



NOVO HORIZONTE

1939 – Município de Novo Horizonte. Emolumentos. Vultos históricos. Formato 29 ½ x 19mm. Picote.



.....
2.000 Réis laranja
5.000 Réis azul

IMPOSTO SOBRE DIVERSÕES

1939 – Município de Novo Horizonte. Imposto de Entrada em Lugares de Diversões. Brasão da República. Formato 24 x 15mm. Picote.



100 Réis castanho escuro
200 Réis azul
500 Réis vermelho

PIRACICABA

A Taxa de Expediente da Prefeitura de Piracicaba, SP, destinada ao pagamento de emolumentos e obras através de estampilhas fiscais, foi criada na gestão do prefeito Joaquim Norberto de Toledo através do Ato n.º 98, de 26 de dezembro de 1936.

Mesmo depois da criação do cruzeiro e centavo em 1942, as estampilhas com valor em mil réis continuaram sendo usadas até 1946. Naquele ano, sendo prefeito Bento Luiz Gonzaga Franco, foi sancionado o Ato n.º 100-A de 9 de janeiro, alterando, entre outros tópicos, as estampilhas fiscais, que passaram a ter o seu valor em cruzeiros. Elas permaneceram em uso até 1964, quando foram extintas pela lei n.º 1.286, de 17 de novembro, adotando-se o pagamento através de autenticação mecânica.

Segundo informações dadas pelo Eng. Fernando César Silvano, no ano de 1993, na gestão do prefeito Antonio Carlos Mendes Thame, por ocasião da mudança do Arquivo Municipal da Rua S. José esquina com a Rua do Rosário (hoje atual Biblioteca Municipal) para a Rua Dr. Paulo de Moraes n.º 385, todos os processos anteriores a 1970 foram incinerados.

1936 – Prefeitura Municipal de Piracicaba. Taxa de Expediente. Brasão da República. Valor em mil réis. Picote 11 ou 12.

1\$000 Réis laranja
2\$000 Réis verde
5\$000 Réis marrom
10\$000 Réis azul
20\$000 Réis vermelho

1946 – Prefeitura Municipal de Piracicaba. Taxa de Expediente. Brasão da República. Formatos diversos. Picotes diversos.



- Cr\$ 2,00 verde sobre papel rosa (30 x 20 mm p.12)
- Cr\$ 2,00 verde (30 x 19 mm pic.12,5)
- Cr\$ 5,00 marrom (27 x 17 mm pic. 12)
- Cr\$ 10,00 azul (formato grande) (35 x 22 mm. pic. 12)
- Cr\$ 10,00 azul (29 x 18 mm pic. 11)
- Cr\$ 20,00 vermelho (29 x 18 mm pic. 11)
- Cr\$ 30,00 amarelo (32 x 25 mm pic. 12)

RIO CLARO

1955 – Município de Rio Claro. Est. S. Paulo. Imposto de Diversões.
Figura de mulher. Formato 23 x 1 mm. Picote 11.

10 centavos azul

.....

EMOLUMENTOS

1960 – Estampilhas do Imposto de Diversões com impressão preta
“Emolumentos Cr\$10,00”.



Cr\$10,00 sobre Cr\$0,10 azul.

SANTANA DO PARNAÍBA

1955 – Município de Santana do Parnaíba. Imposto de Diversões Públicas. Brasão do município. Formato 32 x 18 mm. Picote 11.

Cr\$0,30 verde esmeralda

SANTOS

1935 – Tesouro Municipal. Santos. EMOLUMENTOS. Vultos históricos. Formato 31 x 26mm. Picote 10 ½. As estampilhas com o retrato do Pe. Bartholomeu de Gusmão são do quadro de Benedito Calixto. O monumento a Brás Cubas existe na Praça da República.



100 Réis roxo Pe. Bartholomeu de Gusmão
 200 Réis azul José Bonifácio de Andrada e Silva
 500 Réis
 1\$000 Réis verde - monumento a Braz Cubas
 1\$000 Réis azul – monumento a Braz Cubas
 2\$000 Réis vermelho – Pe. Bartholomeu de Gusmão
 2\$000 Réis laranja – monumento a Brás Cubas
 5\$000 Réis grafite monumento a Brás Cubas

.....

1942 – Novembro. Idem. EMOLUMENTOS. Motivos diversos. Valor em Cruzeiros.



Cr\$ 0,10 violeta Pe. Bartholomeu de Gusmão
 Cr\$ 0,20 azul - José Bonifácio
 Cr\$ 0,50 ...
 Cr\$ 1,00 verde - Monumento a Brás Cubas
 Cr\$ 2,00 vermelho - Pe. Bartholomeu de Gusmão
 Cr\$ 5,00 ... Brasão Municipal

.....

EXPEDIENTE

1950-6- Idem. Estampilhas com sobrecarga EXPEDIENTE e novo valor, na cor preta



Cr\$	0,10 s/ 100 réis violeta (Pe. Bartholomeu de Gusmão)
Cr\$	0,20 s/ 200 réis azul (José Bonifácio)
Cr\$	2,00 s/ 2.000 (monumento)
Cr\$	1,00 s/ 1\$000 verde
Cr\$	2,00 s/ 2\$000 réis vermelho (monumento a B. Cubas
Cr\$	5,00 s/ Cr\$0,20 (José Bonifácio)
Cr\$	10,00 s/ Cr\$ 0,10 violeta (Pe. B. de Gusmão)
Cr\$	10,00 s/ Cr\$ 0,20 azul
Cr\$	10,00 s/ Cr\$ 1,00 verde
Cr\$	10,00 s/ Cr\$ 1,00 sobre 1\$000 verde.
Cr\$	20,00 s/ Cr\$ 2,00 laranja
Cr\$	50,00 s/ Cr\$ 5,00

IMPOSTO SOBRE DIVERSÕES

1935 – Prefeitura Municipal de Santos. Imposto sobre Diversões. Brasão Municipal. Formato 24 x 15mm. Picote 11. Sem filigrana.



- 100 Réis verde
- 200 Réis marrom
- 300 Réis violeta
- 400 Réis laranja
- 500 Réis azul
- 1.000 Réis vermelho
- 2.000 Réis pardo
- 4.000 Réis amarelo
- 5.000 Réis grafite

1939 – Prefeitura Municipal de Santos. Imposto sobre Diversões. Brasão da República. Formato 24 x 15mm. Picote 11.



- 100 Réis verde
- 200 Réis marrom
- 300 Réis violeta
- 300 Réis vinho (alg. diverso)
- 400 Réis laranja
- 500 Réis azul celest sobre rosa
- 700 Réis azul marinho
- 1.000 Réis rosa sobre rosa
- 2.000 Réis pardo sobre rosa
- 4.000 Réis laranja sobre rosa
- 5.000 Réis oliva sobre rosa

1950 – Idem. Selos anteriores com novo valor em centavos e cruzeiros.

Cr\$0,10 s/ 100 Réis verde
 Cr\$0,50 s/ 500 Réis azul
 Cr\$1,00 s/ 1\$000 Réis vermelho
 Cr\$4,00 s/ 4\$000 Réis amarelo
 Cr\$5,00 s/ 5\$000 Réis grafite

1955 – Tesouro Municipal. Santos. Imposto de Entrada em Lugares de Diversões. Brasão da República. Formato 24 x 15mm. Picote 11.



Cr\$ 0,10 verde
 Cr\$ 0,20 marrom
 Cr\$ 0,30 roxo
 Cr\$ 0,40 vermelho
 Cr\$ 0,50 azul
 Cr\$ 0,70 azul
 Cr\$ 0,80 verde
 Cr\$ 1,00 vermelho
 Cr\$ 1,10 verde
 Cr\$ 1,40 vermelho

IMPOSTO DE SERVIÇO SOCIAL

1965 – Prefeitura Municipal de Santos. Tesouro Municipal. Feiras Livres. Sobrecarga SERVIÇO SOCIAL. Numeradas.



Cr\$0,20 azul
 Cr\$0,50 azul
 Cr\$1,00 verde

Idem, com novo valor

Cr\$ 2,00 sobre Cr\$ 0,50 azul.
 Cr\$ 5,00 sobre Cr\$ 1,00 verde

TAXA ESCOLAR

1936 – Caixa Escolar Dr. Galeão Carvalhal Santos e Dr. Samuel Baccarat (150 réis) Efégie. Formato 21 x 16mm. Sem picote (20 réis) ou com picote 11.



10 Réis vermelho (s/ picote)
 20 Réis azul
 50 Réis violeta
 100 Réis s/ 10 Réis vermelho (s/pic)
 100 Réis vermelho
 100 Réis azul
 150 Réis vermelho
 300 Réis verde musgo
 300 Réis verde escuro

1943 - Idem, valores alterados.

100 Réis s/ 10 Réis vermelho
 200 Réis s/ 20 Réis azul

ASSISTENCIA DENTÁRIA ESCOLAR

1940 – Assistência Dental Escolar. Galeão Carvalhal. Efégies dos Dr. Lafayete Pacheco (100 Réis) e Dr. Assis Vasconcelos (150 Réis). Formato 23 x 18mm. Picote 10.



100 Réis violeta
 150 Réis vermelho
 100 Réis s/ 150 Réis vermelho (letras minúsculas)
 100 Réis s/ 150 Réis letras maiúsculas)
 200 Réis azul marinho

SANTA CASA DE SANTOS

1940 – Irmandade da Santa Casa de Misericórdia de Santos. Emolumentos. Efégie diversas. Formato 32 x 24mm. Picote 11 ½.



2\$000 Réis vermelho (Alberto Baccarat)
10\$000 Réis grafite (João Octavio dos Santos)
20\$000 Réis grafite

1943 – Irmandade da Santa Casa de Misericórdia de Santos. 1543 – 1936. Emolumentos. Efégie de Martim Afonso de Souza. Formato 32 x 24mm. Picote 11 ½.

1\$000 Réis grafite
2\$000 Réis vermelho

SANTANA DE PARNAIBA

1956 – Prefeitura Municipal de Santana de Parnaíba. Brasão da República. Imposto de Diversões Públicas. Formato . Picote.

Cr\$0,30 verde

SÃO BERNARDO DO CAMPO

1955 – Prefeitura Municipal de São Bernardo do Campo. S. Paulo. Brasil. Saúde e Assistência Social. Brasão municipal e figuras. Formato. Picote.

Cr\$ 2,00 vermelho

SÃO VICENTE

1960 – Prefeitura Municipal de São Vicente. Emolumentos. Vultos Históricos. Formato 33 x 23 ½. Picote.



- 10 Centavos (Marechal Deodoro da Fonseca)
- 50 Centavos
- 1 Cruzeiro (José Bonifácio)
- 2 Cruzeiros (Martim Afonso de Souza)
- 5 Cruzeiros (Padre José de Anchieta)
- 10 Cruzeiros (Padre Manoel da Nóbrega)
- 20 Cruzeiros (João Ramalho)
- 50 Cruzeiros (Princesa Isabel)
- 100 Cruzeiros (D. Pedro II)
- 500 Cruzeiros (Brasão Municipal).

IMPOSTO SOBRE DIVERSÕES

1935 – Prefeitura Municipal de São Vicente. Imposto sobre Diversões.
Brasão Municipal. Formato 24 x 15mm. Picote 11. Sem filigrana.

300 Réis azul
400 Réis verde musgo
500 Réis vermelho
1\$000 Réis ...
2\$000 Réis oliva

1939 – Prefeitura Municipal de São Vicente. Imposto sobre Diversões.
Brasão Nacional. Formato 24 x 15mm. Picote 11. Sem filigrana.

100 Réis amarelo
200 Réis marrom
300 Réis ...
400 Réis ...
500 Réis ...
1\$000 Réis amarelo
2\$000 Réis ...

SOROCABA

1948 – Prefeitura Municipal de Sorocaba. Estado de São Paulo. Brasão Municipal. Lei 24 de 11 de março de 1946. Picote.



Cr\$ 1,00
Cr\$ 2,00
Cr\$ 3,00 preto e amarelo
Cr\$ 5,00
Cr\$10,00 preto e amarelo
.....

INDICE

DEDICATÓRIAS	3
APRESENTAÇÃO	4
IMPOSTO DO SELO	6
CUSTAS DA OAB	23
CUSTAS JUDICIÁRIAS	25
EMOLUMENTOS	29
IMPOSTO DE TRANSMISSAO INTER-VIVOS	33
EMOLUMENTOS DE CARTÓRIO	34
TAXA DE APOSENTADORIA DE SERVIDORES DA JUSTIÇA	35
TAXA DE ASSISTENCIA AOS MÉDICOS	37
IMPOSTO DE ENTRADAS EM LUGARES DE DIVERSÕES	41
IMPOSTO DE HOSPEDAGENS E REFEIÇÕES	42
TAXA ESCOLAR	43
TAXA DE FISCALIZAÇÃO E SERVIÇOS DIVERSOS	44
TAXA DE EXPEDIENTE	46
TAXA DE RECONHECIMENTO DE FIRMA	57
IMPOSTO SOBRE TRANSACÇÕES	59
IMPOSTO DE VENDAS MERCANTIS E CIVIS	63
IMPOSTO SOBRE VENDAS E CONSIGNAÇÕES	64
IMPOSTO DE VIAÇÃO	78
PAPEL SELADO	79
SELO DE LOTERIA	81
SELO DE AUTENTICIDADE	82
SÃO PAULO	88
IMPOSTO DE DIVERSÕES	89
SELO DE URBANISMO	91
CAMPINAS	92
IMPOSTO DE DIVERSÕES	92
GUARATINGUETÁ	93
INDIANÓPOLIS	94
LINDÓIA	95
NOVO HORIZONTE	96
IMPOSTO DE DIVERSÕES	96
PIRACICABA	97
RIO CLARO	99

SANTOS.....	101
IMPOSTO DE DIVERSÕES.....	103
IMPOSTO DE SERVIÇO SOCIAL.....	104
TAXA ESCOLAR.....	105
ASSISTENCIA DENTÁRIA ESCOLAR	105
SANTA CASA DE SANTOS.....	106
SÃO VICENTE	107
SOROCABA.....	111